

recourir à son magicien, qui le voiant venir ainsi desolé, s'escria : Ha miserable, vous vous estes endormy : Helas ouy (dit-il) le corps est à la porte de ma chambre tout estendu, que doibs ie faire, ie suis perdu. Le magicien tire soudain vn billet de papier de son escarcelle, disant, allez hastiue-ment en vostre logis, et mettés ce billet entre les tetins de ce corps, et il s'en ira en sa maison ; ce que le gentilhomme fait en la plus grande diligence qu'il peut, et se leua le corps de la dame, comme s'il eust esté en vie, et s'en alla en sa maison. Depuis en aduint chose espouventable, car estant faicte quelques jours après vne notable assemblée, ou pour cause d'un festin, ou de nopces, les dames et filles honorables de la ville y assisterent, entre lesquelles y vint ce corps que le diable portoit, et y dansa longuement avec les autres filles, comme si le corps eust esté en vie. Or d'adventure se trouua là vn autre necromantien et enchanteur, lequel ne pesoit vn grain moins que l'autre, qui auoit faict ce cas execrable, et lors s'aperceuant de ce diable qui dansoit avec ce corps, dict à aucuns gentilzhommes, voyés vous bien ceste fille se mouuant et dansant si dextrement, ie veulz perdre la vie, si ce n'est vn diable qui treine et faict mouuoir le corps d'une fille morte. Et que ainsi soit, allés leuer vn billet de papier que vous lui voyés entre les tetins, et vous verrés si ie dis vray. Vn gentilhomme d'entre eulx qui cognoissoit la dame, s'auance, et avec vne reuerence, lui leue le billet d'entre les tetins, et soudainement ce corps tombe par terre, tant infect et puant, qu'il conuint toute ceste compagnie vuyder à grande haste, par ce qu'il estoit mort deia de plusieurs iours. Incontinent ce necromantien fut empoigné, et accusa l'autre qui auoit commis ce malefice, auquel il portoit extreme enuie, ainsi que font les semblables : la fin fut qu'ilz furent bruslés vifs l'vn et l'autre... (1). »

Cette analyse du *Blason des danses* est empruntée aux *Mélanges* de M. Bregnot du Luth, tome II, pages 363-374.