

ESSAIS DE CRITIQUE.



LES ARTS

QUI ONT RÉSISTÉ A LA BARBARIE, NE SAURAIENT RÉSISTER A L'ÉGOÏSME
ET A L'INFLUENCE DES SYSTÈMES.

On a tenté l'avilissement des peuples dans tous les temps, mais nulle époque n'a choisi pour cette honteuse dégradation un aussi puissant auxiliaire que la nôtre. Ce pouvoir, c'est l'égoïsme.

Autrefois on attaquait les masses par la violence; l'épée les soumettait au joug et les attachait de vive force à la glèbe. Ainsi, de libres qu'ils étaient, nos aïeux, Gaulois, Romains ou Francs, devinrent serfs et vécurent désormais pour leurs barons; car alors on n'admettait pas d'idée morale au secours des faits, et la force, seul droit reçu, régnait sans partage. Si pourtant on méconnaissait les lois de la nature au point d'ôter à l'homme la plus réelle et la plus directe de ses fa-