

Dans les notes manuscrites du P. Menestrier sur l'histoire de Lyon, année 1569, on trouve ce qui suit :

« En ce temps, Léonard de la Ville, maistre d'école et maistre écrivain en cette ville, demeurant à la Recluserie de Saint-Marcel, et zélé catholique, publia un livre sous ce titre : *Déclaration évidente et manifeste par l'écriture sainte des blasphèmes faits contre Dieu par Jean Calvin en son traité de la Prédestination et réprobation divine, avec certaines contrariétés d'iceluy en même traité, le tout extrait par Léonard de la Ville, Charrolois; à Lyon, par Benoît Rigaud, 1570.* Ce livre fut imprimé avec approbation de M. Jacques Périer, prieur du couvent des Frères Prêcheurs, qui se signait Jacobus Pyrus, de M^e Jean Maheu, docteur en théologie du même couvent, de M^e Jacques Maistret prieur des Carmes; avec approbation du vicaire-général M. Buatier, et le privilège accordé par MM. Larcher, Bullioud et Bussilet, le premier intendant, les deux autres avocats du procureur du roi, le 19 octobre 1569.

« Deux ans après, l'an 1571, le même traduisit de latin en français des lettres envoyées des Indes Orientales, qui contenaient la conversion de cinquante mille personnes à la religion chrétienne des Iles de Solard et de Eade et au royaume de Siam, par les Frères Prêcheurs et l'heureuse victoire qu'obtinrent les nouveaux convertis de Malaca contre l'armée du roi de Achem et d'Ophir; ces lettres étaient écrites de Goa, par le P. Fernand de Sainte-Marie au général des Frères Prêcheurs.

« Léonard de la Ville avait une bibliothèque assez considérable de livres de controverse et d'autres concernant la religion; on voit encore plusieurs de ses livres en la bibliothèque que M. l'Archevêque a laissée au Collège. »

XXXIII. *Annotamenta, errata et castigaciones in Avicennae opera.* Avec les œuvres de cet auteur imprimées à Lyon, en 1522, in-4^o.

XXXIV. *Symphonia Galeni ad Hippocratem, Celsi ad Avicennam.*