

vint faire chez nous les funérailles de l'art chrétien, en jetant les fondations d'une église monastique, en y sculptant, sur l'ogive principale du chœur, la mystique fleur de lis qu'il avait mise en ses armes, fleur où nos pères croyaient voir non-seulement l'emblème de la royauté, mais encore celui de l'antique pureté de la foi (1) ?

Nos Observantins, animés par cette espérance, travaillèrent avec zèle et mendiaient avec succès. S'il en faut croire de Rubys, une de ses aïeules, Huguette Bernarde de La Vallette, contribua beaucoup à la construction du bâtiment conventuel qui fut commencé « par les aumosnes des bonnes-gens. » Le 20 février 1493, averti de la prochaine arrivée du monarque, Claude Champier, pour et au nom du F. Bourgeois, requiert les conseillers qu'il leur plaise d'aller, ou, pour ce, commettre tels gens que bon leur semblera, jusqu'au lieu du convent d'iceluy F. Bourgeois, près des Deux-Amants, pour illec eslire et regarder le lieu le plus propice et le moins dommageable pour faire et fonder l'église dudit convent. Car le F. Jean Bourgeois prétend en bref illecque estre posée et fondée la première pierre au desir de notre Sire. » Séance tenante, les conseillers arrêtent de dépêcher, pour ce faire, trois d'entre eux, savoir : Guillaume Baronat, Jean de Baugier et Claude Champier.

Charles, en effet, arriva, comme il l'avait promis, accompagné de sa royale épouse, et posa la première pierre de l'église de l'Observance. La date de cette importante cérémonie offre à nos historiens une difficulté dont nous essaie-

Romain-de-Popey, un portail gothique de fort bon goût, sur lequel est gravé le millésime de 1494; mais il paraît remonter à une époque antérieure et avoir été détaché de quelque vieux monument. C'est sur le sommet de la montagne qui domine le bourg, que dorment, à l'ombre d'une croix, vingt-deux compagnons d'armes du général de Précy, qui furent tués dans leur fuite, parmi les taillis d'Avauges, après l'occupation de Lyon par les armées de la Convention.

(1) Michelet, *Précis de l'Hist. de Fr.*