

d'argent, des carabines de grand prix et autres objets de forte valeur. Tout cela formait la masse des prix à gagner, et restait exposé sans autre garantie que celle de la probité publique. Sur chacun des côtés longs du parallélogramme, on avait élevé une vaste construction à terrasse couverte, où les promeneurs trouvaient toutes sortes de rafraîchissements. Enfin, le milieu du champ était marqué par un arbre de liberté de la base duquel jaillissaient d'interminables fontaines. Au haut de cet arbre et dominant tout, les drapeaux comme les hommes des divers Cantons, planait majestueusement l'étendard de la Confédération avec sa large croix blanche en champ rouge.

Tout ce qui eût pu déranger l'harmonie de cet ensemble avait trouvé place dans un champ voisin. Ici, on voyait le bivouac de la Députation Thurgovienne. Ceux qui la composaient, et parmi eux étaient Louis-Napoléon Bonaparte, naturalisé dans ce canton, avaient fait la route sur de grands chars ornés de rubans et de feuillages. Ils avaient apporté leurs tentes et les avaient dressées à côté du lieu où ils espéraient signaler leur adresse. Là, d'autres groupes rangés en cercle autour de feux pétillants, préparaient gaiement leur repas. Plus loin était confondu tout ce qui constitue l'accompagnement d'une foire : les jeux de toutes sortes et les étalagistes de tous les genres. Mais il est à remarquer qu'ici même domine un caractère de patriotisme et de nationalité. Ce qu'on offre aux acheteurs, c'est surtout une foule d'estampes plus ou moins belles, rappelant au citoyen suisse les exploits et les traits particuliers de courage de ses ayeux. Arnold, Furst, Guillaume Tell, Winkerlied, occupent dans cette galerie les premières places. Le marchand de toiles peintes étale principalement un assortiment de cravates, de fichus représentant le drapeau de la Confédération entouré des armes des 22 Cantons, ou le plan des précédents Tirs Fédéraux, ou bien encore le panorama d'une ville Suisse. En présentant à sa fiancée le prix qu'il a gagné au Tir, le jeune montagnard aime à lui