

*La Morale en exemples ;*

*La Morale chrétienne en action ;*

*Le Petit Magasin de Contes , d'Apologues et de Dialogues instructifs ;*

Enfin , Messieurs , *la Morale en action* (1) , le premier ouvrage dans l'ordre de la publication et du mérite en ce genre. Sans parler d'un grand nombre d'éditions légales, il a éprouvé, de l'aveu de l'auteur , plus de cinquante contrefaçons. C'est qu'il a été adopté par toutes les maisons d'éducation ; nous en avons tous fait les délices de notre enfance. Notre ame a

été aucune qui soit de la composition de M. Béranger. Toutefois, cet écrivain ingénieux a prouvé qu'il en savait faire de fort agréables en vers. M. Jauffret , qui s'y connaît , cite avec éloge dans sa préface *le Rossignol et l'Alouette. Florette et Robin*, et *les Femmes Grecques* ont dû figurer dans le *FABLIER DES DAMES* (\*), et peu de fables offrent autant de précision et de justesse que celle-ci :

La renoncule , un jour dans un bouquet ,

Avec l'œillet se trouva réunie ;

Elle eut le lendemain le parfum de l'œillet :

On ne peut que gagner en bonne compagnie.

M. Béranger a fait un commentaire sur les *Fables de La Fontaine*. Le manuscrit a été vendu à un libraire de Paris qui ne l'a pas fait encore imprimer. Lorsque M. Guillon publia son travail du même genre , M. Béranger crut devoir , pour constater sa propriété , faire parapher la copie du manuscrit, restée en son pouvoir, par des commissaires de l'Académie de Lyon. MM. Petit et Dumas étaient du nombre de ces commissaires.

(1) *La Morale en action*, ou *Elite de faits mémorables et d'anecdotes instructives* (par Béranger et le P. Guibaud , de l'Oratoire) ; Lyon , frères Périsse , 1783 et 1787 , 2 vol. in-12. L'ouvrage du P. Guibaud , c'est à dire le 2<sup>e</sup> vol., a pour second titre : *Manuel de la Jeunesse française*, etc., en 3 parties. Le 1<sup>er</sup> vol. contient une dédicace à M. de Barentin. Les deux vol. ont été reproduits en 1788, le premier sans sa dédicace et avec beaucoup de changements ; ce premier volume , ainsi revu, se réimprime fort souvent sans le second. (Voyez Barbier , *Dict. des Ouvr. anonym. et pseudonym.*, n<sup>o</sup> 42142.)

(\*) Chez Targe , rue Lafont , 1820 , in-18.