

Mais quoi ! c'est bien là son amie !
Sensible , bonne , aimable , elle est encor jolie ,
Et l'hymen fera leur bonheur.

Ce n'est pas vous , Messieurs , qui serez surpris de cette conduite , vous l'admirez sans doute ; mais vous la trouverez simple et naturelle , en vous rappelant votre ami.

Deux enfants , un fils et une fille ne tardèrent pas d'augmenter cet hymen bien assorti.

Cependant le démon des orages politiques s'était déchaîné sur la France ; il avait renversé les congrégations , les collèges et les académies , avec tant d'autres institutions. M. Béranger n'avait plus de chaire , d'élèves , ni de place. La ville de Lyon s'empessa de lui en créer une qui n'exista que peu de jours. L'éloquence du professeur , ses connaissances étendues et variées , la pureté de son goût , son élocution facile et brillante , repeuplèrent un instant la solitude du grand collège. Les femmes surtout , qui entrent les dernières dans les révolutions et qui en sortent les premières , suivirent assiduellement ce nouveau cours de littérature , et l'encouragèrent par leurs applaudissements.

Au plus fort de la tourmente révolutionnaire , M. Béranger cultiva ses fleurs à Chaponost , et quand le ciel devint plus serein , il retrouva dans le champ de la littérature ses plaisirs et sa gloire. Il était professeur à l'école centrale du département , lorsqu'il alla relever de ses mains le monument (1)

(1) M. Béranger fut délégué par l'administration centrale du département du Rhône pour rechercher les cendres de Léonard-Antoine Thomas , et déposer en lieu sûr et décent les débris du monument que M. de Montazet , archevêque de Lyon , avait élevé à cet homme éloquent et vertueux. Cette opération eut lieu le 30 prairial an VII ; le procès-verbal en est imprimé dans le tome 2 de la *Morale en Exemples* (Lyon , 1804).

Le monument dont il s'agit existe encore dans l'église d'Oullins , sous la troisième fenêtre de la nef , à droite en entrant. Voici l'épithaphe de Thomas , composée par M. de Montazet :

*Il eut des mœurs exemplaires ,
Un génie élevé ,*