

de son style. Sans doute il s'est laissé dominer par le sérieux de la question qu'il traitait, mais nous sommes condamné aujourd'hui à lire tant de niaiseries élégamment revêtues, que nous aurions mauvaise grâce de nous plaindre. Si la raison se présente en deshabillé, c'est sans doute pour se faire distinguer.

Nous avons été fort desappointé d'entendre M. Grandperret, qui cependant passe pour un homme de goût, déclamer les vers de Mad. Valmore. Il a gâté le plaisir que nous nous promettions, et nous lui avons su bien mauvais gré de la peine qu'il se donnait. Cette poésie simple, touchante et si pleine, dans son laisser-aller, d'expression et de sentiment, va droit au cœur et sans effort, comme elle est sortie de celui du poète.

Pour terminer M. de Montherot a lu une épître philosophique intitulée : *A propos de bottes*. Nous étions si mal placé qu'au milieu des bruyantes marques de l'hilarité du public, c'est à peine si quelques rimes sont parvenues à nos oreilles.

César B.