

rière dans laquelle on a vu briller un si grand nombre de Lyonnais. Il fut reçu docteur en 1803, et soutint une thèse qui fut imprimée à Montpellier, sous ce titre : *De morbis ex imitatione, Dissertatio inauguralis*; Izarn et Ricard, in-8° et in-4°. La même année, Sainte-Marie publia le *Traité des Effets de la Musique sur le Corps humain*, par Joseph-Louis Roger, médecin de l'Université de Montpellier, traduit du latin et augmenté de notes; Lyon, Reymann, in-8°. Depuis cette époque il fit paraître plusieurs ouvrages de médecine ou de littérature.

I. *Observations pratiques sur les Maladies chroniques*, par Joseph Quarin, premier médecin de l'empereur Joseph II, traduites du latin sur l'édition originale de 1786, et augmentées de notes; Paris, Crochard, 1807, in-8°. Il dédia ce volume à son père.

II. *Observations sur un Fait relatif à la Vaccine*; Lyon, Balanche, 1808, in-8°.

III. *Deux petits Mots sur les Observations grammaticales de M. Deplace*; brochure sans nom d'auteur; Lyon, Yvernault et Cabin, novembre, 1810, in-8°. (Sainte-Marie critiquait avec malice M. Deplace, qui avait critiqué Molard, auteur du *Mauvais Langage corrigé*.)

IV. *Eloge historique de M. Jean Emmanuel Gilibert, médecin à Lyon*. Cet *Eloge* laisse peu à désirer pour les faits; il contient une liste exacte des ouvrages de Gilibert. Nous avons un autre *Eloge historique* du même auteur, lu à l'Académie de Lyon, le 5 septembre 1816, par Joseph Mollet; Lyon, imprimerie de Kindelem, in-8°. Ce sont les mêmes détails jetés dans un style un peu ambitieux.

V. *Dissertation sur la Pollution Diurne involontaire*, par Ernest Wichmann, premier médecin du roi d'Angleterre, à Hanovre, traduite du latin et augmentée d'une préface et d'un grand nombre de notes; Lyon, Reymann, 1817, in-8°. Cet ouvrage a été traduit en italien.

VI. *Méthode pour guérir les Maladies vénériennes invétérées qui ont résisté aux Traitemens ordinaires*; Paris, Galon, 1818, in-8°; 11^e édition; Paris, Rey et Gravier, 1821, in-8°. Cet ouvrage a été traduit en allemand.