

vingts ans, et dans cette longue carrière, il fut assez heureux pour être autant respecté par ses vertus qu'admiré par ses talens (1).

J. S. P.

cela jusqu'à la plus rude grossièreté. Sans doute un artiste ne doit pas être un fade courtisan, mais il ne doit pas non plus manquer de politesse ni de savoir vivre.

(1) Le buste de Coysevox, exécuté par Jean-Baptiste Lemoyne, existait, sous l'empire, au *Musée des Monumens Français*. Notre compatriote, M. Jurie, a formé, sous la restauration, le vœu que ce buste fut donné par le gouvernement au *Musée de Lyon* : puisse-t-il être exaucé aujourd'hui!