

« Son bras droit s'avance au milieu des usines fumeuses de Chessy, du Creuzot, de Blanzay, d'Epinac et de Gray, et atteint le Rhin et la Seine ; de son index étendu il indique Mulhouse à ceux qui aiment les bons travailleurs.

« Du bout de ses doigts, d'un côté, il fait aller et venir les voitures à vapeur, aussi rapides qu'un boulet de canon ; de l'autre il fait jouer les trois cents écluses du canal du centre, du canal de Bourgogne et du Doubs canalisé.

« Quelquefois, laissant un instant son travail, il croise ses bras, il se lève, et il donne à rafraîchir son grand front au vent qui, de la cime des Alpes, descend vers la crête neigeuse du Mont-d'Or.

« Et alors, promenant autour de l'horizon ses yeux pensifs, debout entre le Rhin et le Rhône, qui s'en vont, l'un au nord, l'autre au midi, entre le Danube et la Loire, qui s'épanchent l'un au levant, l'autre au couchant ; attentif au bruit confus des mariniers qui, d'un bout de l'Europe à l'autre, les sillonnent pour venir à lui ; il semble de bien loin un compagnon cherchant sa route à la croix des quatre chemins.

« Puis il se remet à l'œuvre patiemment, et ses regards sont alors vers Paris et vers Londres ; mais un jour il se retournera vers l'orient, que réveillent le sultan et le pacha d'Egypte, pour être plus voisins de la voluptueuse Constantinople qui mollement se balance entre l'Europe et l'Asie, il jettera au Danube par dessus le Rhin un chemin de fer, dont il l'enlaccera ainsi qu'il a fait à la Loire.

« Des quatre points cardinaux, les produits lui affluent par les bateaux, par les wagons, par les charriots ; et lui, les remanie, les transvase, les mêle, les classe, les fond et les distribue.

« Aux uns la soude et les huiles, les savons et les vins du midi, le riz de l'Italie, le coton de l'Egypte et les grains d'Odessa.

« Aux autres les fers blancs de Besançon et des Vosges ; les vins et les fers forgés ou fondus de la Bourgogne et de la Champagne....

« A d'autres les papiers d'Annonay....

« A ceux-ci les rubans et les charbons de St-Etienne ; à ceux-là les charbons et les verreries de Rive-de-Gier, les faïences d'Arboras ; ici les pierres de Villebois, les plombs de Villefort, le cuivre de St-Bel ; là, les indiennes de Mulhouse et de Wesserling, les savoureux fromages de la Suisse et les toiles du nord.

« A tous il donne à pleines mains les fruits que lui-même a retirés d'un travail opiniâtre ; à tous les chapeaux, le chapeau est l'emblème de la liberté ; à tous ses vives teintures ; à tous ses soieries inimitables qu'envient Spitalfields et Manchester, que se disputent New-Yorck et la Vera-Cruz...

« A tous, l'éclat et la parure dont les rois rehaussent leurs palais fastueux, et que les bourgeois étalent dans leurs fêtes ; à tous les riches tissus et les riches couleurs. »