

que M. M... a contre celui qui s'en est rendu coupable une action dont le résultat ne saurait être douteux.

Je ne revenais pas de la bonne foi de tout ce monde-là. Voilà un admirable travail, mon cher hôte, lui dis-je ; mais la conclusion en serait toute contraire, si votre avocat s'était souvenu que, pour apprécier un mot il ne faut jamais l'isoler, et que les mots qui l'entourent en font seuls ou en modifient presque toujours le sens. Et voyez donc ! La preuve qu'il n'était pas dans l'intention de M. Dumas de vous représenter comme un *furieux, en proie d'avance aux tourmens des enfers*, c'est que sans transition aucune, il passe de cette phrase : « Sa figure avait une expression méphistophélique, » à cette autre phrase : « Il souriait. »

M. M... prit le livre et lut silencieusement le passage. Méphistophélès ; continuai-je, était effectivement un démon ; mais un démon plein d'esprit, de malice et de finesse ; et c'est en se le rappelant tel, que M. Dumas retrouvait quelque chose de l'expression de sa figure dans la vôtre. « Il souriait » ; n'oubliez donc pas que cette phrase est la clé de sa pensée à votre égard. — M. M... ne me rendait pas le livre. Je vis qu'il se faisait un travail dans ses idées et que mon interprétation opérait. — C'est égal, interrompit tout-à-coup une voix rauque et avinée ; c'est égal ! si quelqu'un m'appelaît *mine istiphilitique*, bien fin qui m'empêcherait de lui clouer ma main sur la sienne !

Je me retournai. C'était un gros postillon, au nez brûlant de zèle, comme dit Falstaff, et qui nous écoutait depuis un instant, appuyé contre la porte. Il nous tourna le dos là-dessus, et deux minutes après, j'entendis dans la cour le trépignement d'un cheval qui se mutinait, le claquement d'un fouet et la même voix s'écrier : te rangeras-tu, sacré istiphilitique ?

M. M... releva la tête. Il était évident que ce qui se passait dans la cour, contrariait ce qui se passait dans son esprit et que mon interprétation perdait du terrain.

Sur ces entrefaites entra moitié courant, moitié roulant, un gros jouflu rose et blanc de trois ou quatre ans. Il vint se jeter entre les jambes de M. M... et lui montrant une rôtie de confiture dont ses joues barbouillées avaient déjà prélevé la plus forte part :