

prendre leur repas, examiner le dessin qui leur était remis. Fort de son talent, il s'indignait de voir combien son premier plan était méprisé; il effaçait ceux qu'on lui avait substitués, et le réintégraît dans son empire primitif. Surpris de voir ainsi des changemens successifs et non approuvés dans leurs calques, les ouvriers s'en plaignirent à Louis Gorrevod, qui fit cacher des gardes pour saisir l'imprudent correcteur; et de fait il fut arrêté; mais sa robe d'ermite le déguisa aux yeux de tous: il se jeta aux pieds de la princesse, lui avoua qui il était, la raison qui l'avait engagé à renoncer à sa parole et à ses travaux. La princesse le releva en lui disant comme le Galiléen: Homme de peu de foi!!! lui octroya nouvelle somme d'argent, et le réablit dans des fonctions qui étaient le prix de sa confiance. Mais, ajoute l'histoire, de nouvelles contrariétés vinrent l'accabler: il perdit la vue, et force fut alors de lui retirer l'emploi de directeur de ces constructions. Sa douleur fut grande, et son indignation sans bornes contre ce qu'il appelait une injustice. Las d'être continuellement harcelé par celui qu'il avait supplanté, son successeur lui dit un jour: « Messire Colomban, « si vous êtes tant savant et industrieux, qu'il vous plaise faire « ce que je vous indiquerai; c'est une expertise à laquelle je « veux mettre votre talent. » Alors, pour épreuve, fut taillée, dans la seconde pierre de l'arceau droit du grand portail, une cavité de forme pentagone très-irrégulière, et Colomban, dit la chronique, car je ne suis ici que son interprète, tailla une autre pierre d'une manière si précise et si exacte, que sans chaux ni mortier elle pénétra dans la cavité et la remplit de telle façon, qu'entre les deux parties il n'y avait pas place pour la pointe d'une aiguille, quelque fine qu'elle eût été. Et de fait, il est encore montré une pierre introduite dans l'arceau droit qui est à fleur de terre, et qui est symétriquement encadrée dans son moule. Ebahi de pareille prouesse, l'architecte se retira, honteux d'être remplacé par un aveugle dont le mérite était supérieur au sien. Telles sont les deux traditions ou histoires qui témoignent en faveur d'André Colomban. A Dieu ne plaise que, pour établir mon opinion, je veuille rompre une lance contre ces déités centenaires. J'ai trop grand respect pour elles, pour