

femmes en particulier. — Qu'une femme chérisse et honore son mari, elle sera honorée dans le ciel. »

« Souvent les femmes n'examinent pas la beauté et ne s'arrêtent pas à l'âge ; que leur amant soit beau ou laid, jeune ou vieux, peu importe ; c'est un homme et elles en jouissent. »

« Quelles que soient les qualités de l'homme auquel une femme est unie par un mariage légitime, elle acquiert elle-même ces qualités, de même que la rivière par son union avec l'océan. »

« Le témoignage unique d'un homme exempt de cupidité est admissible dans certains cas, tandis que celui d'un grand nombre de femmes, même honnêtes, ne l'est pas, à cause de l'inconstance de l'esprit féminin. »

« Une femme, un fils, un domestique, un élève, un frère du même lit, mais plus jeune, lorsqu'ils commettent quelque faute, peuvent être châtiés avec une tige de bambou ou une corde, mais toujours sur la partie postérieure du corps et jamais sur les parties nobles. »

Étrange moyen de répression, condamné d'ailleurs par cette sentence d'un poète Indien : « Ne frappez pas une femme, même avec une fleur, fût-elle coupable de cent fautes. »

J'ai extrait des *Pouranas* et de différents auteurs les lignes suivantes :

*Bhagavata Pourana.* « Le Dieu Indra ayant tué un Brahmane, les femmes consentirent à prendre une part dans la responsabilité de ce meurtre, à condition de pouvoir toujours jouir des plaisirs de la volupté. Le flux menstruel est le signe visible de leur crime. »

*Dakcha.* « Des femmes, quoique pourvues de vêtements, d'aliments et de bijoux, déshonorent leurs maris, les sucent comme des sangsues. Encore les sangsues ne boivent-elles que le sang, tandis que les femmes enlèvent tout : richesse, esprit, force et travail. »

« Auprès de son mari, la femme enfant est pudique ; jeune, fait la difficile, et vieille, ne ressent que de l'indifférence. »

*Veichiehta.* « La plus excellente des bonnes œuvres qu'une femme puisse faire, c'est d'obéir à son mari. »

« La femme est faite pour obéir à tout âge. »

*Vichnou Pourana.* « Que l'homme ne manque pas d'égard aux