

LES ARTISTES
ET
LES GENS DE MÉTIER

DE LYON
AU QUATORZIÈME SIÈCLE

Le quatorzième siècle fut pour la France une période calamiteuse. Il vit se succéder des guerres le plus souvent malheureuses. Une partie de notre pays tomba au pouvoir des Anglais, et les campagnes furent ravagées par des bandes armées ; il se produisit des causes de ruine et de dépopulation : le brigandage, la famine, la peste noire, le poids des impôts et des exactions, les abus criants du régime monétaire. La Jacquerie éclata, et, dans les villes, de violents mouvements populaires ajoutèrent aux difficultés d'une situation qu'on crut plus d'une fois désespérée.

La ville de Lyon eut le sort du reste du royaume; elle n'échappa à aucune des calamités qui le frappèrent. Il semble cependant qu'elle ait résisté avec plus de fermeté à tant d'éléments d'affaiblissement, et c'est peut-être à la dureté de ces temps toujours troublés qu'elle dut de faire, avec une énergie et une ténacité qui auraient, à toute autre époque, dépassé la mesure, l'apprentissage souvent périlleux de l'indépendance.

Dans le premier tiers du quatorzième siècle, la ville de Lyon fut réunie au royaume de France; ses franchises furent définitivement établies et reconnues, la charte de la commune fut signée,