

LETTRES
ARTS
VIE ARTISTIQUE

LYON S'AMUSE

THÉÂTRE
SPORT
VIE MONDAINE

Paul de CHANDIEU
RÉDACTEUR EN CHEF

Journal Littéraire, Politique, Mondain, Satirique et Théâtral

Georges AUBERT
DIRECTEUR

PARAISANT TOUS LES JEUDIS

Suis le lion qui ne mords point
Si non quand l'ennemi me poinct

LETTRES ET CORRESPONDANCE

Boîte: rue d'Amboise, 2
LYON

ABONNEMENTS

Lyon (un an)..... 10 fr. | Départements (un an)..... 12 fr.

On reçoit les abonnements de Trois et Six mois
VENTE EN GROS: Chez M. ÉVRARD, rue des Archers, 17.

LES ANNONCES ET RÉCLAMES SONT REÇUES

LYON, Agence FOURNIER, rue Confort, 14.
GRENOBLE, id. Passage Teissière.
ST-ÉTIENNE, id. 6, rue Sainte-Catherine.
PARIS, Agence HAVAS, 8, place de la Bourse.

LA RÉCOMPENSE DU BRAVE PACHERIE

LA MORGUE — SUS A FIGARO (Le Rasoir syphilitique)

Personne ne s'étant présenté porteur du numéro gagnant chez M. Chardonnat, le grand photographe de la place Belle-cour, nous avons procédé à un nouveau tirage qui a amené le numéro 7851. Il est accordé jusqu'à lundi prochain, au porteur de ce numéro, pour en faire constater l'identité.

La Récompense du brave Pacherie

Pauvre France, ta tranquillité donc était menacée!

Cette ère de paix que tu as ouverte et que tu donnes en exemple au monde entier menaçait de prendre fin.

Quoi! l'un de tes plus dignes enfants avait découvert un fusil à répétition dont le nom seul devait tenir en respect les nations tes voisines, jalouses de ton indépendance et de tes richesses!...

Ton intention n'était point de te servir de cette arme, mais simplement tu voulais, renforçant ton armement, justifier le vieux proverbe latin:

Si vis pacem para bellum.

Tu oubliais, toutefois, que pendant ce temps-là, le front chauve du vieux Bismarck rêvait de surprendre le secret de cette arme qui te rend inattaquable.

Donc, après s'être concerté avec Guillaume et de Moitke, il fut décidé là-bas que trois fidèles sujets, choisis parmi les officiers supérieurs de leurs armées, — l'Événement a dit même que l'un d'eux était un général, — viendraient en France et déploieraient toutes les ruses des reptiles de leur pays pour s'emparer du fusil Le Bel.

On sait maintenant ce qui s'est passé; vous me ferez donc grâce, chers lecteurs, de vous narrer l'arrestation de Sydney, dit Odani de Wolitz, et de Meyer.

Depuis huit jours les journaux ne tarissent pas de nouveaux détails, disent-ils, sur cette affaire.

Enfin, quoi qu'il en soit, après bien des péripéties, ils allaient toucher au but et obtenir le fameux flingot tant convoité. Mais Bismarck, dans sa redoutable sagacité, avait compté sans le secours du Ciel qui n'abandonne jamais sa bonne France:

En mil huit cent soixante-deux, quatre cent cinquante et un ans après la naissance de Jeanne d'Arc, naissait à Gorre, petit village du département de la Haute-Vienne, un enfant du sexe masculin qui reçut au baptême le prénom de Jean, qu'il garda conjointement avec celui de Pacherie, qu'il tenait de son père.

Cet enfant, qu'attendait une destinée si extraordinaire, comme sa sœur aînée, la Pucelle d'Orléans, n'apprit ni à lire ni à écrire. On raconte que sa mère, enceinte de lui, avait rêvé qu'elle accouchait de la foudre; qu'au moment de sa naissance tous les habitants du village, saisis d'un transport inconnu, s'étaient mis à chanter et à danser durant deux heures, et que les oiseaux obéissaient à sa voix dans les prairies de la Haute-Vienne.

Jusqu'à vingt et un ans il grandit, occupé aux travaux rustiques, aux soins de la maison. Il jeûnait, se confessait et communiait souvent, allait soigner les jeunes filles malades et consacrait aux exercices religieux tout le temps qui n'était point absorbé par les soins de propreté. Il paraît aussi qu'il était mélancolique et rêveur, aimant les bavaroises, la solitude, la brioche chaude et le son des cloches, manifestant une grande finesse des sens.

Il atteignit la puberté. Connut-il les incommodités sensuelles de son sexe ou sa vertu en est-elle au même niveau que celle de son illustre devancière Jeanne, la gentille pucelle? C'est ce que la chroniqueur du *Petit Lyonnais*, qui s'est fait le biographe de Pacherie et de qui nous tenons ces détails, ne nous a pas dit.

Toujours est-il qu'à vingt et un ans il eut sa première vision au conseil de révision,

où il apparut un jour en costume de baptême; il se troubla, ne s'étant jamais vu ainsi, puis il entendit une voix qui venait du fond de la salle; c'était celle du capitaine de recrutement, qui lui disait:

— Va, Pacherie! va, mon ami! va au vingt-huitième bataillon de chasseurs, à Bayonne d'abord, puis à Bissuel; tu fréquenteras la brasserie Fritz, où tu feras moucher trois espions prussiens venus pour choper le secret de la défense de ta patrie. Après t'être fait rincer la dalle par ces gens-là, ils te feront des propositions déshonorantes; tu feindras de les écouter, puis t'en iras prévenir ton chef, le brave commandant Michel, qui avisera les autorités. Ce qui fut dit fut fait.

Voilà pourquoi maintenant les patriotes de l'avenir confondront dans la même ardeur de gloire Jeanne d'Arc et Pacherie, l'une a refoulé l'invasion anglaise, l'autre a déjoué la conquête allemande, ces deux nations mortelles ennemies de la France.

Attrapes Bismarck, mords-toi les cinq doigts et le pouce, Pacherie était là, il a livré tes émissaires et tes sinistres projets aux mains de Cuaz, le plus malin des juges d'instruction français.

Aussi le grand général Boulanger, qui ne rate pas une occasion et qui est décidément un garçon intelligent, vient de nommer une commission, composée des officiers et des généraux de la garnison, chargée d'interroger Pacherie. Il leur a répondu avec une présence d'esprit extraordinaire et, malgré leur prévention, ces officiers ont été d'avis de croire en Pacherie, ils l'ont récompensé en le faisant soldat de première classe.

De plus il mangera tous les jours à la cantine et aura son café et son poussa-café à l'œil à la brasserie Fritz.

Et ce n'est pas tout, le vieux Fritz dont le noble cœur saigne encore au souvenir de sa chère Alsace, a décidé qu'il accorderait à Pacherie, avec une dot considérable, la main de Gabrielle, sa brune serveuse — celle qui a reconnu rien qu'à leur accent que les deux hommes étaient allemands.

Le sacre nuptial aura lieu à l'expiration du congé et, pour finir d'embêter Bismarck, ils fourniront beaucoup de défenseurs à la Patrie.

VILLIAUMÉ.

Le Trottoir

A PAUL DE CHANDIEU.

Sur le trottoir où nous allons
Pour ne pas traîner dans la crotte
Nos ridicules pantalons,
La femme trotte, trotte, trotte,
En faisant claquer ses talons.

Mieux que dans les plus beaux salons,
Où la robe à l'habit se frotte,
L'amour enfonce ses jalons
Sur le trottoir.

Et vieux ou jeunes, bruns ou blonds,
— C'est notre éternelle marotte —
Plus fringants que des étalons,
Pour un rien nous nous emballons,
Lorsqu'une femme trotte, trotte
Sur le trottoir.

FRONTIGNAN.

LYON PITTORESQUE

LA MORGUE

Ça qui est drôle, hein? Vous ne trouvez pas que ça réjouit le cœur et vous fait venir l'eau à la bouche, rien qu'en pensant que je vais vous conduire en ce lieu qu'habite la mort en putréfaction.

Eh bien, le cœur sur la main, voyons qu'elle est celles d'entre vous qui n'a pas mis, ne fut-ce qu'une fois, les pieds à la Morgue, alors que les portes toutes grandes ouvertes semblaient dire aux passants: Entrez, il y a quelqu'un.

Vous avez hésité, n'est-ce pas? Puis, suivant l'exemple, comme Panurge, vous êtes descendue un peu tremblante, la poitrine serrée comme en un corset d'airain qu'aurait lacé une main vigoureuse. C'est que vous étiez seule, et puis, voyez-vous, la Morgue c'est comme beaucoup de choses. Il faut s'y habituer.

Figurez-vous, ma belle, que nous sommes en plein été, ce quine vous déplaira pas, car il fait aujourd'hui bien froid; nous sommes sur le quai de l'Hôpital, vous passez par hasard, débouchant du passage de l'Hôtel-Dieu; vous venez d'admirer les magnifiques brillants que vous a promis votre heureux protecteur; je vous reconnais, je vous adresse un bonjour de la main; il y a quelque chose à la Morgue, je vous fais signe de descendre; votre jolie tête s'agite, chère mignonne, vos lèvres sanglantes font une petite moue, qui semble dire: Non!...

— Allons! Allons!

Nous arrivons au haut de l'escalier, vous hésitez encore. « Prenez ma main, si vous le voulez. » Nous descendons les marches de pierres, rapides, fiévreux; nous franchissons presque la passerelle, et hop: Nous sommes à la Morgue, les yeux fixes et le regard plaqué sur le vitrage.

Et sur les cinq dalles alignées, la tête un peu relevée, afin qu'on les puisse voir, s'allongent cinq cadavres:

Celui-ci a été un homme, un travailleur robuste aux muscles d'athlète; les plus rudes besognes ne le rebutaient point. Un jour le travail a manqué, il en a cherché en vain; le chômage durait, le pain avait fini par manquer, les petits gueulaient au logis, la femme pleurait, s'efforçant pourtant de l'encourager. Puis crac!... tout par un beau soir, il a enjambé le parapet du pont Saint-Clair.

Les journaux ont parlé de sa disparition en quelques lignes brutales; ils ont donné son nom; puis on n'a plus entendu parler de lui. Deux mois après, le maître de la plate 125, du pont du chemin de fer, a trouvé un cadavre en repêchant une balle de linge qu'une lessiveuse avait abandonnée par mégarde.

Il est horrible, les poissons ont mangé une partie de ses chairs; ils se sont acharnés à la face surtout, il n'est plus reconnaissable; ses membres sont gonflés et rebondissent pareils à des balles de caoutchouc; son ventre est enflé comme un tonneau, et sur tout son corps violacé brille une liqueur visqueuse pareille à cette eau sale que jettent les usines de teinture.

A côté, c'est une vieille femme de soixante-dix ans, tombée sur la chaussée. Il a été impossible d'établir son identité: A la Morgue alors!

Elle est là, maintenant sous le deuxième robinet, déshabillée; sur sa tête grimaçante apparaît quelques poignées de poils gris, le cou est ridé, les seins, rocaillieux et jaunâtres, s'affaissent sur une poitrine parcheminée. Qui sait! Ça peut-être été une belle fille, qui a roulé carrosse!... Sur son ventre qui bouillonne sous la toile qui le couvre, des lèvres jeunes ont peut-être déposé des milliers de baisers, pendant qu'une main frissonnante de volupté arpentait de ses doigts roses les recoins mystérieux de ce qui est aujourd'hui un bloc immonde en décomposition.

C'est pour celles-là que Baudelaire a fait ces vers immortels:

Les jambes en l'air, comme une femme lubrique,
Brillante et suant les poisons,
Ouvrait, d'une façon nonchalante et cynique,
Son ventre plein d'exhalaisons.
.....
Les monches bourdonnaient sur ce ventre putride,
D'où sortaient de noirs bataillons
De larves, qui coulaient comme un épais liquide
Le long de ces vivants haillons.

Et ce grand beau garçon au front ouvert, au nez grec, aux traits fins et aristocratiques, qui s'allonge dans sa rigidité cadavérique dans l'immobilité respectueuse d'un cierge pascal. C'est un viveur qui a brûlé sa dernière cartouche, en se déchargeant un coup de revolver, à sept heures du matin, en prenant un apéritif à la Maison-Dorée. Dans un instant ses amis l'auront reconnu.

Le quatrième est une charmante petite fille de huit ans; ses cheveux blonds dénoués, déjà longs, retombent sur sa jeune épaule, ses grands yeux, qui hier encore souriaient profonds et confiants à l'affection des siens, se sont à jamais fermés; un léger flocon de écume blanche mousse sur sa bouche rose.

Sa mère est dans le plus affreux désespoir. Elle a disparu depuis hier:

Un bandit lubrique, reçu dans sa famille, l'a jetée à l'eau après lui avoir fait subir les derniers outrages.

Mais, que vois-je ici? à qui ces vêtements de luxe: une chemise de soie rose, un pantalon de soie rose enrichi d'entre-deux vieil or, des bas bleus mourant pointillés d'étoiles, un corset cuirasse en satin noir, garni de crochets d'argent, le tout jeté sur un manteau de velours frappé, portant garniture de martre zibeline.

Sur la dalle voisine, un cadavre est entièrement recouvert.

Vous la connaissez, n'est-ce pas? il y a un mois à peine, elle était votre amie, vous étiez de toutes les fêtes, de toutes les premières, maintes fois les cabinets discrets du café Berthouix ont retenti de vos joyeux éclats de rire. Nigri a souvent parlé de vos aventures, de votre amour pour les promenades au Parc en landau.

Et maintenant l'une des deux est là couchée sous le cinquième robinet!

Horrible!... Sauvons-nous bien vite, ma chère belle; mais auparavant, un coup d'œil sur cette belle tête à longue barbe, impassible au milieu des curieux. C'est le père Délégué, le gardien de la Morgue, c'est lui qui reçoit les macchabées, les habille, les déshabille et les expose; il manipule toutes ces chairs en pourriture avec le même courage que je mettrais à dégraffer la jarrettière de Jeanne Confort ou d'Alina de Lamarre. Il a son alcôve à côté et couche là en voisin de ses pensionnaires.

Le père Délégué est un vieux brave, grand admirateur de Ledru-Rollin, rien ne vaut pour lui le suffrage universel si ce n'est l'arrivée d'un sujet, quand il s'ennuie. Sa joie est grande quand il peut ouvrir ses portes, donner de l'air à son temple et enlever cet écrêteau que vous avez tous remarqué, sur lequel se détache ces quatre lettres dont l'ensemble forme ce mot si philosophique: « RIEN ». Il a dans sa vie rendu des services à la République, il a contribué à la confection de députés qui sont devenus sénateurs, même ministres, et qui, à leur tour, ont fait Délégué gardien de la Morgue.

Ce qu'il en a vu depuis qu'il est là, le brave Délégué!

Quelle histoire il laisserait en enseignement à l'humanité s'il voulait, au jour le jour, relever les phrases échangées dans la foule qui passe et noter les sanglots désespérés de ceux qui, venus là en curieux, reconnaissent un père, un frère, un ami, ou plus encore, la maîtresse qui, la veille, frissonnait éperdue dans leurs bras. Mais, bah! il s'en moque et chasse tout ça avec les bouffées de sa grosse pipe, dont la fumée bleue remonte en épais brouillards vers les branches vertes des arbres du quai. Mais quoi, vous pâlissez, mon aimée! Qu'avez-vous? Votre regard s'attache sur la vieille femmo! Vite, fuyons ce lieu, comme vous, je me sens mal, et malgré moi, en vous voyant si belle et si captivante, il me revient à la pensée ces autres vers de Baudelaire:

Et pourtant vous serez semblable à cette ordure,
A cette horrible infection,
Étoiles de mes yeux, soleil de ma nature,
Vous, mon ange et ma passion!

Vite, sauvons-nous!...

Gerfaut.

INDISCRÉTION

A ADELÉ TÉNOR.

Ce qu'en toi j'aime le mieux,
Ce n'est pas le franc sourire
Qui fait que chacun soupire,
Ni l'amour qui rend tes yeux
Langoureux.

Ni ton petit air mutin,
Ni la brune mèche folle
Qui retombe souple et molle.
Que tu peignes de la main
Le matin.

Est-ce ta couleur vermeille?
Non. Ni l'émail de ta dent,
Ni l'éclair d'un œil ardent,
Ni ta lèvre sans pareille
Qui sommeille.

C'est (que cela ne te blesse)
Le signe que j'ai pu voir
Qui brille petit et noir,
Je le dis là par faiblesse,
Sur ta fesse.

UN INDISCRET.

SUS A FIGARO

Le rasoir syphilitique

Attrape bel Adonis. Voilà qui va te surprendre au moment où, mollement installé dans le grand fauteuil de cuir, tu t'apprêtes à savourer les croustillants potins du demi-monde.

C'est, *Lyons S'amuse*, ce Mercure galant du du gratin lyonnais qui ose lancer « rasoir syphilitique »?

Hélas, oui. N'en déplaise aux lecteurs français qui veulent être respectés, nous bravons l'honnêteté à l'instar du latin, nous appelons un chat, un chat et *Figaro* un empoisonneur. Car il est loin le temps où la chronique disparaissait sous les feuilles de vigne et la saison au demeurant ne saurait nous permettre un luxe de ce genre.

Je tiens à corner aux oreilles de tous ceux qui comme votre serviteur et le *bouc* portent barbe au menton qu'ils courent de gaieté de cœur aux dangers les plus grands toutes les fois que mon ami Gaston promène le rasoir sur leur épiderme, toutes les fois qu'armé de la tondeuse il transforme leur vertex en pelouse de jardin anglais.

Loin de moi la pensée de vous causer le moins du monde de la malpropreté indéfinissable, des mille détails antihygiéniques qui règnent dans les salons de ces messieurs, le tout gentiment dissimulé sous les apparences d'un lustre superfluel et au milieu d'un atmosphère de harem: où est le péril jusque-là? Que risquez-vous? un herpès le plus ordinairement, un eczéma, un léger petit bobo de second ordre, petites misères auxquelles le *Figaro* ne prête pas plus d'attention qu'elles n'en méritent, et qu'il désigne eclectiquement sous le nom de *feu du rasoir* en vous présentant le sourire aux lèvres la lotion hygiénique du jour.

Quelquefois, moins heureux, vous en êtes quitte pour une modeste Pélagie, qui vous laissera

A LA FRANCE MODERNE

LYON — Rue Neuve, 25, et Rue de la Bourse, 6 — LYON

VENTE A CRÉDIT AVEC FACILITÉS SPÉCIALES DE PAIEMENT

La France Moderne, grâce à sa puissante organisation, est la seule Maison qui, jusqu'à ce jour, ait réalisé et mis en pratique le principe de vendre à Crédit aux mêmes prix que les premières maisons de comptant. Elle est donc à même, par conséquent, de prouver que toutes ses marchandises sont offertes aux acheteurs à 15 et 20 % meilleur marché que dans n'importe quelle maison similaire.

Elle possède, dans ses vastes Magasins, un assortiment immense de Marchandises de premier choix, provenant directement des meilleures Fabriques françaises, tel que :
Nouveautés et Hautes Fantaisies, Robes et Costumes, Draperie, Velours, Soieries, Mérinos, Cachemires noirs et fantaisie, Chemiserie, Toilerie, Blanc, Lingerie, Rouennerie, Bonneterie, Ganterie, Confection pour Dames et Fillettes, Rayon spécial pour Deuil et demi-Deuil, Vêtements confectionnés et sur mesure, pour Hommes, Jeunes Gens et Enfants, Chapellerie, Modes, Chaussures, Parapluies, Ombrelles et En-Cas, Cannes, Horlogerie, Bijouterie, Bronzes, Suspensions, Couverts, Glaces, Lingerie, Meubles, Pianos, Tapis en tous genres, Ameublements, Couvertures, Matelas, Edredons, Oreillers, Traversins, Voitures d'enfants de tous systèmes, Fourneaux et Appareils de chauffage, armes de luxe et de précision, etc., etc.

Réparations d'Horlogerie, Bijouterie, Joaillerie, Bronzes, Dorure, Argenture, Nickelage. — Prix exceptionnel de bon marché, Réparations garanties

CONDITIONS DE VENTE

Pour 2 francs de versement, on livre pour	15 francs	Pour 20 francs de versement, on livre pour	100 francs
— 5 —	25 —	— 30 —	150 —
— 10 —	50 —	— 50 —	200 —
— 15 —	75 —		

CONDITIONS DE PAIEMENT

L'achat de 15 et 25 francs se paie 1 fr. par semaine.	L'achat de 100 francs se paie 4 fr. par semaine.
— 50 — 2 —	— 150 — 5 —
— 75 — 3 —	— 200 — 6 —

Pour les achats supérieurs à 200 francs, on traite de gré à gré avec la Direction.

Bien que vendant aux mêmes prix que les premières Maisons de comptant, les Magasins A LA FRANCE MODERNE, pour prouver la puissance de leur organisation, feront un rabais de 5 0/0 sur tout achat au comptant.

L'entrée des Magasins étant entièrement libre, nous invitons vivement les personnes désireuses d'entrer en relations avec la Maison, à venir se renseigner avant d'acheter.

Expédition franco en province de tout achat au-dessus de 25 francs

Toutes réclamations, échanges, etc., devront être faits dans le délai de 48 heures. — Pour les inscriptions et renseignements, s'adresser aux bureaux, rue de la Bourse, 6, au premier, au-dessus de l'entresol. — Magasins et Bureaux ouverts de huit heures du matin à huit heures du soir, Dimanches et Fêtes, jusqu'à midi. — Toutes les Marchandises sont marquées en chiffres connus.

CAFÉ DE LA GAULE

19, rue Puits-Gaillot, 19

Louis MANTIQUE père, propriétaire

DÉJEUNERS : 2 F. 50

DINERS : 3 FRANCS

Menu : Hors-d'œuvre, 3 plats, 2 desserts.
VIN COMPRIS

Menu : Potage, 4 plats, dessert
VIN COMPRIS

SGNETTE DE L'ENTRÉE. — SOUPERS APRÈS LE THÉÂTRE

BRASSERIE FLAMANDE

RESTAURANT OUVERT TOUTE LA NUIT

RENAUD J^{ne}

10, Rue Jean-de-Tournes, 10

LYON — Près la place de la République — LYON

Huitres, Ecrevisses, Escargots, Terrines de Foie gras

L'EXPOSITION DE LA SANTÉ

40 — Rue Vaubecour — 40

OUVERTE TOUS LES JOURS

Tout le monde voudra voir les curiosités que renferme l'Exposition de la Santé

MALADIES CONTAGIEUSES

NI Copahu!!! NI Mercure!!!
GUÉRISON RADICALE INSTANTANÉE par
L'INJECTION BARRAJA

Vraie infallible, unique au monde
ET LES
BOLS ANTIBLENORRHOÏQUES
Au Bol d'Arménie, toniques et dépuratifs

Prix de chaque Produit : 4 fr.

115, cours Lafayette, Lyon

AU CAPRICE

39, rue de l'Hôtel-de-Ville

MANTEAUX IMPERMÉABLES POUR DAMES
de toutes tailles

Prix unique : 14 f. 95

Cette maison est la seule qui offre en
Soirées, Rubans et Passementeries de
vraies occasions à des

PRIX EXCEPTIONNELS

Avis aux Désespérés!!!

CONSULTATIONS

sur toutes Maladies

A LA

CLINIQUE MÉDICALE

Rue Cuvier, 11

— LYON-BROTTEAUX —

Guérison radicale et surtout

sans mercure des affections

secrètes et de Matrice.

TRAITEMENT SÉRIEUX

CABINET DU DOCTEUR : De 11 heures à

3 heures et de 7 heures à 9 heures du

soir. — Gratuit, les mardis et samedis,

de 6 à 9 heures.

CORRESPONDANCE

Cabinet de M^e LAURENT, membre de la

Char bre syndicale des Défenseurs de Lyon,

23, rue Claudia.

Le fonds de Restaurant exploité à Lyon,

rue Claudia, 23, par les époux Machizot, a été

vendu. Les oppositions à deniers devront être

adressées à M^e Laurent dans un délai de dix

jours.

Chez tous les Coiffeurs

LE

CAPILLOPHILE

Régénérateur infallible des Cheveux

et de leur couleur

EMPLOYEZ-LE AVEC CONFIANCE

Si vos cheveux tombent.

Si vos cheveux grisonnent.

Si vous avez des pellicules.

Si vous avez des démangeaisons.

Si vous voulez faire revenir les

cheveux tombés.

Si vous voulez avoir une

chevelure belle, longue,

soyeuse et abondante.

MALADIES SECRÈTES

CABINET MÉDICAL

MAROLLES

DOCTEUR-MÉDECIN

— Fondé en 1877 —

Traitement spécial des affections secrètes,

vénéériennes et de matrice. — Cabinet de

10 heures à midi; le soir de 7 à 9 heures. —

Traitement par correspondance.

Consultations gratuites le samedi soir.

19, rue Cuvier, 19

LA SAVONNERIE MAUBERT

18, rue St-Pierre, Lyon

A l'honneur de prévenir sa nombreuse

Clientèle qu'à l'occasion des fêtes du

1^{er} janvier, ses magasins ont l'entrée libre

depuis le 5 décembre dernier.

CAFÉ DAUMALLE

ANCIEN CAFÉ BERTHOUX

(Les dépêches de l'AGENCE HAVAS sont affichées dans l'établissement)

DÉJEUNER : 2 fr. 50

DINER : 3 fr. Plat du jour : 1 fr.

MENU

MENU

Hors-d'œuvres, 2 plats au choix

2 Desserts

1 Bouteille de vin rouge ou blanc, ou cidre

1 Bouteille vin rouge, blanc ou 1/2 beaujolais

SOUPERS APRÈS LE THÉÂTRE, SALONS, SALLE DE CINQ BILLARDS

Sonnette de l'entracte

EN VENTE

LE CICÉRONE

de l'Étranger à Lyon

CONTENANT LA

NOMENCLATURE DES RUES, AVEC LEURS TENANTS & ABOUTISSANTS

INDICATEUR

Du service des Tramways et omnibus de Lyon et de la banlieue et des Voitures

extra-muros, Chemins de fer

PRIX : 10 CENTIMES

A l'Agence Victor FOURNIER, rue Confort, 14

ET CHEZ LES LIBRAIRES ET MARCHANDS DE JOURNAUX

Plus de vésicatoires ! Plus d'emplâtres !

LE TOPIQUE FRANÇAIS

Le seul n'irritant jamais, le seul n'ayant pas d'action sur la vessie

SOULAGE ET GUÉRIT RAPIDEMENT

Douleurs, Rhumatismes articulaires

Névralgies, Sciaticques

Maladies du cœur, Maladies du cerveau

Maux de reins

Bronchites, Irritations de poitrine

Oppressions, Pleurésies

Maux de gorge, Fluxions de poitrine

Points de coté

Prix : de 0,50 cent. à 2 francs. — La grandeur varie selon l'endroit où il doit

s'appliquer. Envoi franco contre timbres ou mandat adressé à M. CORNET

pharmacie, dépositaire, 2, rue Octavio-Mey, Lyon.

Il se trouve dans toutes les Pharmacies.

AUX ARCHERS

SAISON D'HIVER

CHAUSSURES HAUTE NOUVEAUTÉ

Pour Hommes, Dames, Fillettes & Enfants

PANTOUFLÉS ET MULES SATIN CAPITONNÉS

8, Rue Saint-Dominique, 8

LYON



Agence de publicité V. FOURNIER

CORRESPONDANT DE L'AGENCE HAVAS

LYON, 14, Rue Confort, 14, LYON

SUCCURSALE
SAINT-ETIENNE
Rue Sainte-Catherine, 6

SUCCURSALE
GRENOBLE
Passage Teissière

Pour les journaux ci-dessous désignés par une astérisque, les Annonces et Réclames en sont reçues exclusivement

A L'AGENCE

- Lyon :** * Progrès. — * Nouvelliste. — * Express. — * Petit Lyonnais. — * Salut public. — * Courrier de Lyon. — * Moniteur judiciaire. — * Echo de Fourvière. — Courrier du Commerce. — * Moniteur des Soies. — * Bulletin du Moniteur des Soies. — * Passe-Temps. — * Gazette agricole et viticole. — * Lyon horticole. — * Construction lyonnaise. — * Journal de Médecine vétérinaire. — * Le Tintamarre lyonnais. — * La Revue du diocèse. — * Journal des Locations. — * La Revue Lyonnaise. — * Les Annales lyonnaises. — * Le Torpilleur. — * La Discussion. — * L'Accord Parfait. — * La Revue géographique littéraire. — * Lyon s'Amuse.
- Villefranche :** Journal de Villefranche. — * Le Progrès agricole. — * L'Indépendant du Beaujolais.
- Tarare :** Bon citoyen.
- Grenoble :** Avenir de l'Isère. — Le Petit Dauphinois. — Le Dauphiné catholique.
- Allevard :** Gazette d'Allevard.
- Voiron :** Petit Voironnais.
- Bourgoin :** Indicateur.
- Saint-Marcellin :** Mémorial de Saint-Marcellin.
- Vienne :** Le Journal de Vienne. — Le Moniteur viennois.
- Saint-Etienne :** Mémorial de la Loire. — Petit Stéphanois. — Moniteur de la Loire. — Journal de Saint-Etienne. — Loire républicaine. — Echo des Mines.
- Montbrison :** Journal de Montbrison.
- Roanne :** Journal de Roanne. — Union républicaine de Roanne.
- Bourg :** Le Courrier de l'Ain. — Le Progrès de l'Ain. — L'Indépendant de l'Ain. — L'Avenir.
- Bellefleur :** Messenger du dimanche.
- Trévoux :** Journal de Trévoux.
- Nantua :** Abeille du Bugey.
- Mâcon :** Journal de Saône-et-Loire. — Union républicaine.
- Chalon-sur-Saône :** Courrier de Saône-et-Loire. — Progrès de Chalon-sur-Saône. — Dépêche.
- Louhans :** L'Indépendant. — Le Journal de Louhans.
- Tournus :** Journal de Tournus.
- Charolles :** Echo de Charolles. — La Démocratie charollaise.
- Valence :** Le Messenger. — L'Echo de la Drôme. — Le Journal de Valence.
- Annonay :** Journal d'Annonay. — Haute-Ardèche.
- Genève :** Journal. — Feuille d'avis. — Tribune, et les principaux journaux suisses.

Sont reçues aux mêmes Bureaux les Annonces pour tous les journaux du monde

ENVOI FRANCO DU TARIF GÉNÉRAL SUR DEMANDE AFFRANCHIE

CONDITIONS SPÉCIALES POUR LA PUBLICITÉ DANS LES SEMAINES RELIGIEUSES FRANÇAISES

LOTÉRIE DE NICE

Le Billet : 1 Franc

En vente à l'AGENCE FOURNIER, rue Confort, 14, Lyon