

# L'Indépendant de Lyon

COMMERCIAL, LITTÉRAIRE ET THÉÂTRAL

PARAISSANT LES MARDI, JEUDI & DIMANCHE

1<sup>re</sup> et 2<sup>me</sup> pages. . . 20 CENT. la ligne.

3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> pages . . 15 CENT. la ligne.

LES ANNONCES SONT REÇUES AU BUREAU DU JOURNAL

## ADRESSER

TOUT CE QUI CONCERNE LA RÉDACTION ET L'ADMINISTRATION DU JOURNAL  
AU BUREAU CENTRAL  
45, RUE PIERRE-CORNEILLE, 45

## PRIX DES ABONNEMENTS :

UN AN . . . . . 6 FR.  
SIX MOIS . . . . . 4 FR.

*Nous prions instamment nos clients qui nous donneront des annonces d'exiger un talen à souche détaché de nos carnets, nous ne répondons d'aucun autre.*

## LA TOUSSAINT

A quelque opinion religieuse ou politique que l'on appartienne, il est un sujet sur lequel tous les esprits, tous les cœurs français sont sûrs de se rencontrer : c'est le culte des morts.

Quel est celui d'entre nous qui n'a pas eu le malheur de perdre un membre de sa famille ? Tel son père, un autre sa mère, qui, un frère, une sœur, etc...

Les restes mortels de ces êtres chéris sont là, au cimetière, notre dernière demeure à tous.

Avec quel soin pieux nous entretenons leurs tombes ! Avec quel amour nous allons les visiter, nous entretenir avec eux par la pensée, comme s'ils nous entendaient, nous comprenaient. Qui de nous n'a senti, après un de ces colloques mystiques avec le cher disparu, les larmes lui monter au cœur et lui venir aux yeux. Il semble que le cher défunt vous a écouté et vous a répondu. C'est la communication intime d'une âme avec une autre âme qui s'aiment, l'une étant ici, l'autre ailleurs, n'importe où. La pensée supprime les distances, bien mieux que le télégraphe. Et lorsque cette pensée part du cœur, ce puissant levier qui fait mouvoir le Monde, sa puissance est incalculable. Vauvenargues a eu raison de dire : « Les grandes pensées viennent du cœur. »

Le Français, disons-le à sa louange, possède à un haut degré cette religion du cœur qu'on appelle le culte des Morts.

Il est un jour consacré d'une manière spéciale à ce culte : c'est la fête de la Toussaint.

Nous ne sachons pas qu'il y ait une fête dans l'année qui réunissent tant de

cœurs dans la même pensée. Devant la mort, toutes les divisions s'effacent ; nous sommes unanimes, sans aucun mot d'ordre, à prendre le chemin du cimetière.

Quelle foule, toutes les années, se presse dans un lieu qui par lui-même n'a rien d'attrayant, si on l'envisage avec des yeux sceptiques. Des sujets tristes de toutes parts s'étalent à la vue. Lisez les épitaphes : quelles lugubres histoires !

Ici, vous apprenez qu'une tendre mère a été arrachée violemment à l'amour de ses enfants précisément au moment où son aile maternelle avait le plus besoin de les abriter contre les orages du Monde. Pauvres petits êtres qu'allez-vous devenir ? Pauvre mère ! avant de rendre le dernier soupir, tu as vu avec cette lucidité particulière aux mourants, les accidents multiples qui attendaient ta chère couvée, désormais privée de tes soins dévoués. Comme ton cœur a dû saigner avant de cesser de battre. Ailleurs, c'est un époux jeune encore, heureux dans ses affaires, plein d'avenir, arraché violemment à l'affection de son épouse explorée. Plus loin, l'histoire, en deux lignes lugubres, d'un jeune homme, d'une jeune fille à qui l'avenir souriait plein des promesses les plus enchanteresses fauchés au printemps de leur vie comme une fleur fraîche éclosé !

Que de sujets de larmes ! que de sujets de deuil !

Et pourtant quel empressement à visiter ces demeures sombres ! Ah ! c'est que nous sentons en nous-mêmes, un attrait irrésistible qui nous attire invinciblement vers ce que nous avons aimé. Nous sentons que là repose une partie de nous-même, que nous viendrons rejoindre dans un avenir plus ou moins rapproché. Nous venons visiter notre dernière demeure, inévitable, qui nous réunira avec ceux qui nous ont devancé dans le grand voyage de l'Eternité.

Il est écrit quelque part : Là où est votre trésor ; là est aussi votre cœur.

Pensée philosophique, profondément vraie, qui nous explique cet empressement général à visiter nos morts.

Cette année la fête des morts est favorisée d'un temps splendide, qui attirera une foule plus considérable encore que d'habitude. Nous nous en réjouissons pour toutes les industries, qui se rapportent à l'entretien de nos cimetières. Les fabricants de barrières, les marchands de couronnes, les sculpteurs, les fleuristes, feront, nous n'en doutons pas, une fructueuse recette. Nous le leur souhaitons sincèrement. Et quelle dépense plus sympathique peut-on faire ? Certes, nous en faisons souvent dont le but est plus ou moins louable, soit pour notre agrément, soit pour notre divertissement ou nos plaisirs. Nous pouvons en regretter parfois l'exagération, dans une certaine mesure, suivant nos moyens. C'est une question d'entraînement auquel nous nous sommes parfois laissés entraîner, comme malgré nous. Mais là, c'est un acte réfléchi, raisonné et voulu. Il n'y a pas de crainte, que l'ombre même d'un regret, vienne jamais effleurer notre pensée. C'est un don du cœur aimant, aspirant vers le cœur aimé, qui est dans l'infini.

## LA CRISE OUVRIÈRE

(Suite)

Si le député connaît mieux l'électeur et représente mieux ses intérêts, il est aussi plus enclin et même obligé d'épouser ses erreurs et de s'en faire le défenseur. Il arrive que le député défend souvent l'intérêt particulier, au grand détriment de l'intérêt général.

Nous voulons parler de la dernière loi sur le vinage qui a été faite, nous ne savons trop sous quelle inspiration. Ce qu'il y a de certain, de l'avis de tous les gens compétents, c'est que c'est une loi malheureuse qui fait perdre près de 100 millions par an au Trésor et elle prive de travail des milliers de bras pour Lyon seulement. Le préjudice causé par cette loi n'atteint pas seulement Lyon,

mais la France entière. Les départements vinicoles en pâtissent naturellement davantage. N'y aurait-il pas lieu d'abroger cette loi qui ne profite qu'à nos voisins ; il y aurait bénéfice pour le Trésor, pour le commerce des liquides et pour les ouvriers de la partie qui sont sans travail. Quoique ce ne soit pas le plus grand nombre on ne doit pas cependant les négliger ; car ils augmentent en ce moment la somme de malaise qui pèse sur notre cité.

Tout ce que nous avons dit de Lyon, au sujet de cette malheureuse crise, peut également s'appliquer à St-Etienne. Ce sont, pour ainsi dire, deux villes sœurs. L'industrie de la soie a fait jadis à toutes deux leur prospérité. Leur splendeur et leur ruine, tiennent aux mêmes causes. Aussi, les principaux représentants de l'industrie rubanière de St-Etienne ont-ils appuyé chaleureusement la demande des Négociants de Lyon, sur l'extension de l'admission temporaire des fils de coton. Ils affirment, comme les Négociants de Lyon, que cette mesure aurait pour effet immédiat d'atténuer la crise. Une délégation s'est rendue à Paris à l'effet de faire accepter ses vues par le Gouvernement. Cette délégation s'est abouchée avec celle de Lyon auxquelles se sont joints les députés des deux départements, pour amener le Gouvernement à donner satisfaction aux deux villes, si éprouvées en ce moment.

Malheureusement, le Gouvernement est très embarrassé pour donner une solution. Parmi les membres qui le composent, les uns penchent vers le protectionniste, d'autres vers le libre-échange. D'autre part, pour contrebalancer l'effet des démarches des délégués et députés du Rhône et de la Loire, les délégués et représentants des départements du Nord, dont les intérêts sont absolument différents, font des démarches non moins actives pour empêcher celui-ci d'accéder aux désirs des Lyonnais et des Stéphanois. Et naturellement, ils s'appuient surtout sur les ministres protectionnistes, entr'autres M. Méline, sur lequel ils fondent leurs plus grandes espérances.

Que décidera le Ministère ? Bien fin serait celui qui pourrait le prédire. Il est pourtant de toute évidence que la raison est de notre côté. Nous comprenons parfaitement les perplexités de M. Jules Ferry, qui voudrait tout ranger à l'amiable. Mais ici ce n'est pas possible. Il faut qu'il fasse son choix ; ou se mettre à dos notre vaillante démocratie, qui a le droit de son côté, dût-il sacrifier M. Méline, ou se faire une impopularité à la hauteur de son talent et de son mérite.

J. R.

## LA CLOCHE

— 1690 —

Le bibliophile Jacob, Paul Lacroix, a publié, en 1838, deux volumes intitulés : *le Vieux Conteur*. Nous empruntons à cet ouvrage une très intéressante chronique sur la jeunesse de Crébillon.

Prosper Jolyot de Crébillon, né en 1674, à Dijon, d'un greffier en chef de la Cour des comptes de cette ville, fut envoyé de bonne heure à Paris, pour y faire des études capables de lui permettre d'entrer avec distinction dans la carrière de la magistrature où sa famille s'était illustrée depuis plusieurs générations. Dès l'âge de dix ans, il annonçait les belles qualités d'âme et d'esprit qui lui méritèrent l'estime et l'admiration de son siècle, comme homme et comme écrivain ; mais son imagination ne s'était pas encore trempée au genre sombre qu'il devait imiter du théâtre grec dans ses tragédies d'*Astrée et Thyeste*, d'*Idoménée*, d'*Electre* et de *Rhadamiste et de Zénobie* ; il aimait déjà le merveilleux, les contes et les aventures origina-

les ; lui-même s'amusa à inventer une foule de ruses et de joyeuses facéties pour le passe temps de ses camarades du collège Louis-le-Grand.

Il se livrait tout jeune avec délices à cette paresse dont il ne se corrigea jamais : c'était une rêverie somnolente de poète, qui le captivait au moment de l'inspiration, et révélait d'avance les allures capricieuses de son génie ; rien n'avait pouvoir de dompter cette humeur fantasque, souvent en guerre ouverte avec les règles du collège et l'autorité des maîtres. Ces dispositions à la mollesse fautive se montraient surtout au dortoir où Crébillon était toujours au lit le premier et le dernier ; quand une fantaisie de repos ou de pensée l'enchaînait le matin sur son oreiller, le bourdon de Notre-Dame n'eût pas sonné assez fort pour l'éveiller, et il ne se serait pas levé plus vite si le feu avait pris à la maison ; les punitions, le jeûne, le fouet et le cachot échouèrent contre son invincible entêtement, et la cloche qui forçait les écoliers à sortir de leurs draps avant le jour, n'avait pas de plus implacable ennemi que Crébillon, qui faisait semblant de ne pas l'entendre.

Outre la cloche, Crébillon avait en aversion ceux qui la sonnaient et qui ne le payaient pas d'ingratitude. C'était les deux correcteurs ou frères fouetteurs du collège, qui s'étaient rendus dignes de cet emploi exclusif, par un zèle blanchi au service de la congrégation, laquelle appliquait à l'enseignement la sévérité des peines corporelles. Le père Griffon et le père Frémion réunissaient à cette pénible charge, sans cesse en fonctions, le poste de sonneur qu'ils occupaient à tour de rôle.

Cette inimitié, si cordialement partagée, datait de plusieurs années. Crébillon, en arrivant au collège après une enfance heureuse et libre au sein de sa famille, avait eu peine à s'accoutumer aux corrections usitées chez les jésuites, et la première fois que le père Griffon, qui était sourd, fut requis pour lui donner des preuves frappantes de sa sujétion, il se défendit d'abord avec une inutile éloquence, et finit par lutter contre le droit du plus fort, non sans avantage ; puisque le visage de l'homme aux verges en conserva plus longtemps les cicatrices que le derrière

du petit rebelle. Le père Frémion, qui était muet, fut encore plus maltraité la seconde fois, et y laissa presque la moitié de son nez sous la dent d'un adversaire qui s'indignait qu'on ne répondit pas même à sa justification.

Depuis cette double altercation qui avait commencé leurs querelles, Crébillon n'avait pas cessé de les renouveler par toutes les malices que lui suggérait cette haine profonde et ardente qui joue de si terribles scènes dans ses pièces. Il était sans pitié pour ces deux êtres inoffensifs et respectables par leur âge comme par leur habit.

Le père Griffon avait vieilli soixante ans dans le collège que sa robe noire avait balayé, sans ramasser la moindre instruction : il était chauve, louche et reconnaissable à son nez de rubis ; il buvait sec et fréquentait la cave du principal qui, disait-on, était trop bon chrétien pour n'aimer pas le vin baptisé.

(A suivre)

**FONDS A VENDRE**

S'adresser au Bureau du Journal  
Rue Pierre-Corneille, 45

**CAFÉ-COMPTOIR** billard, pension, grand logement, bien situé, location, 2.500 francs. Pour renseignements, s'adresser au bureau du journal.

**CAFÉ-COMPTOIR** billard neuf, joli matériel, location, 500 francs, pour renseignements, s'adresser au bureau du journal.

**PENSION BOURGEOISE** Centre du haut commerce, jolie installation, recette moyenne, par mois, 1.700 francs, pour renseignements, s'adresser au bureau du journal.

**EPICERIE ET HERBAGE** au centre de la ville, location, 900 francs, logement pour mari et femme seuls, prix : 1.800 francs. S'adresser au bureau du journal.

**BONNE EPICERIE** bien agencée, travail pour 2 personnes, prix, 3.500, s'adresser au bureau du journal.

**BONNE OCCASION** épicerie, buvette, herbage, à Perrache, location, 550 francs, sous-location, 216 francs, prix : 1.500 francs. S'adresser au bureau du journal.

**EPICERIE DROGUERIE** Croix-Rousse, location, 1.400 francs, grand jardin, sous-location, 600 francs, prix 2.000 francs. S'adresser au bureau du journal.

**A VENDRE PROPRIÉTÉS et TERRAINS**

**A VAULX** 900 mètres de bon terrain, bas prix, par parcelles ou en bloc, pour renseignements, s'adresser au bureau du journal.

**POUR RESTAURANT** maison bien bâtie, terrain de 375 mètres, belle installation, grande facilité. Pour renseignements, s'adresser au bureau du journal.

**GRANDE MAISON** 3 pièces au rez-de-chaussée, 4 pièces au premier, 500 mètres de terrain, clos de murs. S'adresser au bureau du journal.

**TERRAIN A VENDRE** 4.500 mètres tout clos de murs; bâtiment de 14 pièces, pouvant se diviser, grande facilité. Prix demandé : 22.000 francs. S'adresser au bureau du journal.

**MAISON** de deux étages avec rez-de-chaussée, dans la banlieue 380 mètres de terrain, jardin de rapport, etc., prix demandé : 23.000 francs, s'adresser au bureau du journal.

**A VENDRE** route de Genas, à proximité des tramways, jolie propriété, 375 mètres de terrain. Au rez-de-chaussée, jolie salle propice pour café-restaurant toute installée. 2 grandes pièces au premier, 2 pièces au rez-de-chaussée sur jardin, cuisine, souillarde, cave, caveau en maçonnerie pour le vin, tonnes, Poulailleur, loge pour lapins pour chèvres et cochons.  
REVENU NET, 6 0/0, PRIX : 12.000 francs  
Grandes facilités

**JOLIE PROPRIÉTÉ** route de Vaulx-en-Velin, près l'église des Charpennes, de 900 mètres de bon terrain complanté d'arbres, divisée par 400 mètres, ayant petite construction hangard et pompe. Et 500 mètres, ayant jolie maison, rez-de-chaussée de 3 pièces, premier étage de 4 pièces, grand grenier, hangard et pompe, le tout 3 façades. On peut vendre en 2 parties, ou ensemble. Construction et mur de clôture, tout machefer.  
PRIX DEMANDÉ : 17.000 francs

**TERRAINS** à vendre à Vaulx-en-Velin petites parcelles par 600 mètres et 900 mètres, à 0.60 et 0.75 centimes e mètre carré.

**A VENDRE** Pour 1700 fr. à compter de suite, Maison toujours bien louée, sur le terrain de l'Hospice. Bail 10 ans. Rapport net, 700 fr., soit 18 0/0. Prix 4,500 fr. Grandes facilités. S'adresser au bureau du journal. 501

**TERRAIN A VENDRE**, dans les Brotteaux. 200 m. à 90 fr. le m. Mitoyenneté. S'adresser au bureau du journal. 502

**A VENDRE** jolie propriété, Charpennes, terrain complanté d'arbres, maison 3 pièces au rez-de-chaussée, 4 pièces au 1<sup>er</sup>, hangard, pompe, 500 mètres de terrain, maison et murs tout machefer. Propriété contiguë, appartement de deux pièces au rez-de-chaussée, hangard et pompe, 400 mètres de terrain tout clos de murs, le tout trois façades. En totalité 17.000 fr., on peut vendre en deux parties.  
S'adresser au bureau du journal. 503

**MAISON** deux étages, à vendre, terrain 380 mètres, jardin en rapport, position de bonne pluvalue; ayant à vendre; sur deux façades; mitoyenneté. Rapport 1.200 francs. Prix demandé, 23.000. Bureau du journal.

**PROPRIÉTÉ** sur terrain, au Sacré-Cœur, belle vue, près le groupe scolaire; appartement de six pièces; jardin; jolie petite maison neuve voûtée et bois neufs, bien construite. Prix 9.000 francs. S'adresser au bureau du journal. 504

**PROPRIÉTÉ** Maison et terrain d'une valeur de 20.000 fr. voudrait convertir en viager, bon rapport, joli jardin, Charpennes. S'adresser au bureau du journal. 505

**MAISON ET TERRAIN** Aux Charpennes; clos de murs. Bonne position; peut faire un excellent rapport. Prix demandé: 30.000 fr. S'adresser au Bureau du Journal. 506

**ON DEMANDE** un commanditaire avec un apport de 10 à 15.000 fr. Pour fabrication d'un riche produit. Bénéfice 200 0/0. Affaire exceptionnelle. S'adresser au bureau du journal.

**MAISONS RECOMMANDÉES**

COURONNES MORTUAIRES, Jules Grel, (Gérard et Gervit successeurs), 8-10, Grande rue de la Guillotière.

A vendre, CAFÉ-COMPTOIR à la Guillotière, rue de Chartre, s'adresser à M. Ravier, notaire à Lyon, place Raspail 1.

Veuve Mazaira, cours Gambetta, 19, FABRIQUE de LINGERIE, gros et détail.

L. Panisset, CHEMISIER, 2, cours Gambetta, 2.

Mme veuve Louis Grel, ARTICLES MORTUAIRES, cours Gambetta, 18.

Cabinet M. DURAND-DYE, ancien notaire, cours Gambetta, 33, et rue de la Vigilance, 14.

Mme DE CANAT, dépôt de pommade américaine, contre la chute des cheveux, 2, rue Juiverie.

A VENDRE, piano à queue, palissandre, prix : 1.200 francs, 71, rue de la République.

SACS et BACHES, C. Passot, 1, rue Longue et quai de la Pêcherie, 12, Vente et location.

L'OUEST, Cie anonyme d'assurance sur la vie, 79, rue de l'Hôtel-de-Ville.

DEMANDEZ la bienfaisante liqueurs au Bourgeois de sapin de P. Félix et Cie, rue Lainerie, 7, Lyon.

CHAUSSURES. Jules Bouchet, rue Franklin, 47.

MEUBLES. Maison Herdt, rue de Vendôme, 103, et angle du Cours Morand.

BAINS ROMAINS. E. Lugon, 23, rue de Chartres.

J. MULLER, armurier, 20, rue d'Algérie.

SIROP et DRAGÉES au proto-chlorure de fer inaltérable du docteur PASQUIER contre l'anémie. Le flacon 3 fr.

AU CANON DOR, fabrique de malles et articles de voyage, BON-GARCIN, rue Belle-Cordière, 10. Succursale, Avenue de Saxe, 74.

Portraits au pastel, belles miniatures et photographies, CONSTANT BROTONNIÈRE, 1, Place des Jacobins, 1.

Madame JOURDAIN, accoucheuse, rue de Chartres, 89

NICKELAGE, POLISSAGE sur métaux, Guichard, rue Cuvier, 78.

TAFFETAS LAURENT, guérit bronchites, catarrhes, oppressions, dépôt, pharmacie Macary, place Morand, 12.

GRILLAGES pour volières, clôtures en tous genres, Raoulx et Cie, cours Lafayette, 53.

Mlle Brochu, ROUENNERIE et TOILERIE 6, cours Lafayette.

CHATELIN, Articles de voyage, 8, quai des Célestins, maison du théâtre.

GRANGIER père et fils, professeurs de danse, place miséricorde, 5.

MATÉRIEL d'USINE à vendre, Chaudière, machine à vapeur, bache essoreuse, cuve, outils pour produits chimiques, etc. Succès. M. Guitta, rue de Savoie, 12.

LEÇONS de français et d'anglais par une dame diplômée. S'adresser rue Jarente, 33.

GRAND CAFÉ DU COQ NOIR, 30, rue Ferrandière. Déjeuner 2 fr. 50; soupers après le spectacle. Se recommande à la bonne clientèle.

**IMPORTANT DÉCOUVERTE**

Depuis longtemps, on réclame à Paris, que les voitures de place fassent payer les courses selon leur longueur; mais, jusqu'à présent, l'on n'a pas trouvé un bon compteur.

Un mécanicien de Lyon, très capable, vient de résoudre le problème.

Le compteur indique, 1° au voyageur la longueur exacte de sa course, 2° à la Cie combien le cocher a conduit de voyageurs dans sa journée et la longueur de chaque course, 3° enfin, le chemin parcouru sans voyageur et l'addition totale du nombre de kilomètres que la voiture a fait dans la journée, le compte de ces différentes opérations peut se conserver chaque jour, pour contrôler la journée du cocher et se conserve dans les bureaux à l'appui pour les écritures, le prix n'est pas très élevé.

S'adresser au bureau du journal

**ON DEMANDE UN JEUNE HOMME** de 14 à 15 ans, pour les écritures, à l'Imprimerie du Journal. Inutile de se présenter sans de bonnes références.

**A VENDRE** une portée de jeunes CHIOTS, mâles et femelles, assortis en couleurs, race : lévrier russe. S'adresser chez le marchand de journaux, 68, rue de la Charité.

**A VENDRE** une collection de 5 chiens, race Terre-Neuve, excellents gardiens, Prix modérés. S'adresser rue Neuve des Charpennes, 103, chez M. Panquet.

**M<sup>ME</sup> PASCAL**  
GUÉRIT TOUT DÉRANGEMENT  
ET  
CHUTES DE MATRICE  
GUÉRISON RADICALE  
Cabinet de 8 h. à 11 heures.  
et de 1 h. à 5 heures  
5, Boulevard du Nord, 5  
LYON

**TRIBUNE DES LOCATIONS**  
0,10 CENT. LA LIGNE

**AVENUE DE NOAILLES**

- N° 17 8 pièces au 1<sup>er</sup>, cave, terrasse, s'y adresser.
- » 12 7 pièces au 3<sup>er</sup>, au concierge.
- » 25 8 » au 1<sup>er</sup> et 2<sup>er</sup>, au concierge
- » 28 Vaste magasin au concierge.
- » 32 10 pièces et dépendance, au concierge.
- » 47 4 » au 4<sup>er</sup>, au concierge.
- » 51 12 » au 1<sup>er</sup>, écurie, au concierge.
- » 46 6 » au 2<sup>er</sup>, au concierge,
- » 53 2<sup>er</sup> étage entier, écurie et remise.
- » 53 2 » au 4<sup>er</sup>, concierge.
- » 54 à louer.
- » 61 9 pièces, 4 p. diviser, concierge
- » 4 » au 3<sup>er</sup>

**RUE TRONCHET**

- N° 2 entresol, 3<sup>er</sup> et 4<sup>er</sup>, au concierge.

**RUE ST-PIERRE**

- N° 5 pièces au 3<sup>er</sup> . . . . . 2.000
- » 4 3 » . . . . . 600

**RUE DUBOIS**

- N° 4 appartement divisible au 1<sup>er</sup> 2.000

**RUE CENTRALE**

- N° 15 2 pièces au 2<sup>er</sup> . . . . . 200
- » 47 6 » . . . . . 1.600
- » 41 2 » . . . . . 200

**RUE BOURBON**

- » 11 8 » . . . . . 2.800
- » 51 5 » . . . . . 1.300
- » 6 3 » . . . . . 450
- » 15 11 » . . . . . 4.500
- » 37 5 » . . . . . 1.300
- » 37 3 pièces . . . . . 750
- » 41 2 » . . . . . 350
- » » 6 » . . . . . 1.800
- » » 4 » . . . . . 1.000
- » 66 2 » . . . . . 350
- » 45 3 » . . . . . 400

**RUE DE LA CHARITÉ**

- N° 48 3 pièces . . . . . 450
- » 64 3 — . . . . . 570

**RUE DE LA BARRE**

- N° 5 5 pièces . . . . . 1.200

**COURS GAMBETTA**

- N° 2 entresol . . . . . 1.500
- » 16 4 pièces . . . . . 1.100
- » 16 1 — . . . . . 230

**AVENUE DE SAXE**

- N° 239 2 pièces . . . . . 250
- » 219 — . . . . . 380
- » 199 — . . . . . 300
- » 197 5 — . . . . . 650
- » 195 8 — . . . . . 700
- » 183 1, 3 et 2 pièces

**GRANDE RUE DE LA GUILLOTIÈRE**

- Joli appartement de 3 pièces, au rez-de-chaussée, sur jardin. Parquets, souillarde indépendante, cave, petit jardin. 440 francs. S'adresser à l'Imprimerie du journal.

**QUAI DE LA GUILLOTIÈRE**

- N° 30 5 pièces . . . . . 1000
- » 28 4 — . . . . . 900
- » 28 2 — . . . . . 220
- » 43 4 — . . . . . 750
- » 21 6 — . . . . . 1550
- » 21 4 — . . . . . 800
- » 13 4 — . . . . . 800
- » 13 4 — . . . . . 900
- » 11 5 — . . . . . 1400
- » 10 6 — . . . . . 1100
- » 9 8 — . . . . . 1400
- » 5 5 — . . . . . 1000
- » 5 6 — . . . . . 1200

**COURS LAFAYETTE**

- N° 60 3 pièces . . . . . 560
- » 74 2 — . . . . . 200
- » 74 2 — . . . . . 152
- » 74 2 — . . . . . 240
- » 74 1 — . . . . . 130
- » 108 3 — . . . . . 300
- » 108 3 — . . . . . 320
- » 111 5 — . . . . . 750
- » 132 4 — . . . . . 700
- » 132 5 — . . . . . 850
- » 132 5 — . . . . . 850
- » 138 3 — . . . . . 500
- » 150 2 — . . . . . 600

**RUE DE LA PYRAMIDE**

- N° 37 6 pièces . . . . . 800
- » 46 5 — . . . . . 700
- » 39 Divers locaux à diviser.

**PLACE DU MARCHÉ**

- N° 8 2 pièces . . . . . 240
- » 8 2 — . . . . . 230

**RUE DE BOURGOGNE (Vaise)**

- N° 4 2 pièces . . . . . 200

|                                     |                           |       |
|-------------------------------------|---------------------------|-------|
| <b>RUE ST-PIERRE-DE-VAISE</b>       |                           |       |
| N° 3                                | 1 pièce                   | 100   |
| » 17                                | 4 —                       | 500   |
| » 10                                | 2 —                       | 240   |
| <b>QUAI DE SERIN</b>                |                           |       |
| N° 17                               | 4 pièces                  | 600   |
| <b>BOULEVARD DE LA CROIX-ROUSSE</b> |                           |       |
| N° 5                                | 5 pièces                  | 600   |
| —                                   | 7 —                       | 800   |
| —                                   | 9 —                       | 1000  |
| N° 11                               | 4 pièces                  | 500   |
| —                                   | 6 —                       | 700   |
| » 50                                | 7 —                       | 800   |
| » 54                                | 5 —                       | 600   |
| » 79                                | 1 —                       | 100   |
| » 93                                | 1 —                       | 80    |
| 99                                  | Divers à tous les étages. |       |
| N° 105                              | 3 pièces                  | 460   |
| » 108                               | 4 —                       | 600   |
| » 108                               | 4 —                       | 650   |
| » 113                               | 3 —                       | 600   |
| » 122                               | 5 —                       | 800   |
| » 106                               | 3 —                       | 400   |
| » 130                               | 5 —                       | 900   |
| <b>GRAND'COTE</b>                   |                           |       |
| N° 1                                | 3 —                       | 300   |
| » 27                                | 2 —                       | 200   |
| » 27                                | 3 —                       | 250   |
| » 45                                | 2 —                       | 300   |
| » 42                                | 3 —                       | 300   |
| » 59                                | 3 —                       | 280   |
| » 61                                | 3 —                       | 300   |
| » 71                                | 5 —                       | 550   |
| » 90                                | 2 —                       | 300   |
| » 79                                | 2 —                       | 180   |
| » 114                               | 4 —                       | 600   |
| » 93                                | 2 —                       | 200   |
| <b>RUE TERMES</b>                   |                           |       |
| N° 8                                | 4 pièces                  | 600   |
| » 25                                | 4 —                       | 800   |
| <b>PLACE DES TERRAUX</b>            |                           |       |
| N° 6                                | 11 pièces                 | 1.500 |
| » 3                                 | 9 —                       | 1.000 |
| <b>RUE DE L'ARBRE-SEC</b>           |                           |       |
| N° 13                               | 5 pièces                  | 1.500 |
| <b>RUE DE LA BOURSE</b>             |                           |       |
| N° 6                                | 4 pièces                  | 700   |
| <b>BOULEVARD DES BROTTAUX</b>       |                           |       |
| N° 70                               | 2 pièces                  | 340   |
| » 70                                | 2 —                       | 350   |
| » 86                                | 3 —                       | 300   |
| » 86                                | 3 —                       | 35    |
| » 86                                | 4 —                       | 500   |
| <b>RUE DE SULLY</b>                 |                           |       |
| N° 107                              | 5 pièces                  | 800   |
| » 95                                | 1 2 3 et 4 pièces         | 180   |
| » 96                                | 2 pièces                  | 200   |
| » 90                                | 2 —                       | 220   |
| » 79                                | 2 —                       | 300   |
| » 69                                | 3 —                       | 250   |
| » 2                                 | —                         | 200   |
| » 47                                | 2 —                       | 380   |
| » 45                                | 3 —                       | 500   |
| » 25                                | 3 —                       | 550   |
| » 15                                | 3 —                       | 450   |
| » 7                                 | 4 —                       | 700   |
| <b>QUAI DE L'EST</b>                |                           |       |
| N° 15                               | 5 pièces                  | 800   |
| <b>COURS MORAND</b>                 |                           |       |
| N° 6                                | 2 pièces                  | 600   |
| » 18                                | 5 —                       | 1200  |
| » 20                                | 4 —                       | 600   |
| » 24                                | 5 —                       | 1000  |
| » 21                                | 4 —                       | 800   |
| » 23                                | 5 —                       | 650   |
| » 30                                | 7 —                       | 1100  |
| » 32                                | 3 —                       | 600   |
| » 35                                | 3 —                       | 650   |
| » 46                                | 7 —                       | 1200  |
| » 46                                | 3 —                       | 600   |
| » 43                                | 3 —                       | 500   |
| <b>COURS VITTON</b>                 |                           |       |
| N° 6                                | 4 pièces                  | 800   |
| » 15                                | 2 —                       | 200   |
| » 20                                | 3 —                       | 300   |
| » 21                                | 2 —                       | 350   |
| » 26                                | 3 —                       | 325   |
| » 33                                | 3 —                       | 320   |
| <b>RUE NEY</b>                      |                           |       |
| N° 30                               | 3 pièces                  | 300   |
| » 29                                | 4 —                       | 500   |
| » 39                                | 3 —                       | 300   |
| » 53                                | 3 —                       | 360   |
| » 59                                | 4 —                       | 600   |
| <b>RUE BOSSUET</b>                  |                           |       |
| N° 114                              | 3 pièces                  | 320   |
| » 115                               | 2 —                       | 200   |
| <b>RUE DU PARFAIT-SILENCE</b>       |                           |       |
| N° 9                                | 7 pièces                  | 1000  |
| » 11                                | 6 pièces                  | 800   |
| <b>RUE CUVIER</b>                   |                           |       |
| » 145                               | 4 pièces                  | 500   |
| » 141                               | 2 —                       | 300   |
| » 141                               | 2 —                       | 200   |
| » 141                               | 3 —                       | 350   |
| » 122                               | 3 —                       | 400   |
| » 100                               | 1 2 et 3 pièces           | 350   |
| » 70                                | 3 —                       | 350   |
| » 52                                | 3 —                       | 250   |

**TEINTURE**  
 Pour cheveux et barbe, pour toutes les nuances, sans lavage ni préparation, trois fois médaillés par le jury médical.  
**Gallin-Martel**, chimiste-inventeur, rue Quatre-Chapeaux, 19, et 17.  
 Lyon, chez tous les coiffeurs et parfumeurs.  
 Envoi franco contre II f. 50, 1/2 flacon, 6 fr. 50.

**SPÉCIFIQUE BARRAL**  
 contre la rage des dents, leur conservation et le raffermissement des gencives.  
 Prix 2 francs

**PASTILLES DIGESTIVES**  
 contre les maux d'estomac, aigreurs, vomissements et digestions douloureuses.  
 Prix 1 fr. 50

**PHARMACIE BARRAL**  
 LYON, 22, Cours Vitton, LYON

DEMANDEZ PARTOUT  
**L'INDICATEUR**  
 DES RUES DE LYON  
 Par J. Malignon  
**15 CENTIMES**  
 L'EXEMPLAIRE **15**

**FABRIQUE DE BACHES IMPERMÉABLES**  
 GALVANISÉES, ENDUITES ET GOUDRONNÉES  
**SPÉCIALITÉ DE TENTES POUR MAGASINS**  
 en Tissus unis, rayés, ecrus et galvanisés  
**L<sup>E</sup> S<sup>R</sup> DE L<sup>D</sup> LEROY**  
**D<sup>R</sup> A<sup>D</sup> MOINE**  
 55, Quai de l'Hôpital, 55  
 VENTE ET LOCATION  
 LYON

**INSTRUMENTS DE PRÉCISION**  
 Ancienne Maison Cordier  
**E. BRUNELLE SUCCESSION**  
 INGENIEUR, OPTICIEN, FABRICANT  
 LYON, 8, Quai des Célestins, LYON

**LAINES ET COTONS A TRICOTER**  
 ET AU CROCHET  
**A. Royané**, rue de la Préfecture 1, LYON

A LA GRANDE CONCURRENCE  
**PAPIERS PEINTS**  
 Grand assortiment depuis 20 centimes  
 LYON, Rue Hyppolyte-Flandrin, 19, LYON

**MANUFACTURE DE PORCELAINES**  
**LIMOGES — E. VERGNE**  
 Magasin d'échantillons, 27, quai des Brotteaux  
 De 11 à 3 heures

**MAISON RECOMMANDÉE**  
**VERMOUTH DE TURIN**  
 Ancienne Maison G. Brun & Cie  
**MARTINAZI & CHAZALETTE SUCCESSIONS**  
 E. JACHIA SEUL DÉPOSITAIRE  
 Grande rue de la Guillotière, 54.

**ALCOOL DE MENTHE DE FRANCE**  
 Supérieure aux produits similaires  
 DÉPÔT GÉNÉRAL POUR LA FRANCE  
**ALEXANDRE PALORDET**  
 Seul dépositaire pour la vente en gros  
 Place F.-V. Raspail, 7, LYON

**DEMANDES D'EMPLOIS**  
 Insertion gratuite

**OFFRES D'EMPLOIS**  
 Prix habituel des annonces

**THÉRON & C<sup>IE</sup>**  
 GUÉRISON RADICALE DES HERNIES  
 PAYABLE APRÈS GUÉRISON  
 Pour Hommes, Femmes et Enfants  
**CABINET D'APPLICATION**  
 De 9 heures à 11 heures et de 1 heure à 4 h.  
 28, RUE CONFORT, en face l'entrée de l'Hôtel-Dieu  
 AU 2<sup>ME</sup> ÉTAGE  
 UNE PERSONNE SPÉCIALE  
 Sera chargée de l'Application pour Dames

**SODA INDIEN**  
 Le meilleur et le plus rafraîchissant des sirops à l'eau de Seltz. Noël et Cie, Lyon-Vaise.

**HERNIES**  
**MAISON LECLERC**  
 Rue Centrale, 35, (entre-sol)  
 MAISON FONDÉE EN 1842  
**CEINTURES ET BANDAGES, SUR MESURE**  
 Magasin et Cabinet, rue Centrale, 35, (entre-sol)

**PRODUITS ALIMENTAIRES**  
**CAFÉ A. ROUSSET**  
 BREVETÉ  
 Ce produit est destiné à remplacer l'usage du Café des Colonies.  
 Dépôt général, 22, rue Thomassin, LYON

**PLACEMENTS EN RENTE SUR L'ÉTAT**  
**LE CONSERVATEUR**  
 Compagnie anonyme d'assurance sur la vie  
 dotation des enfants.  
 Capital des polices immatriculées au 31 décembre 1883.  
**241 millions**  
 Fonds encaissés 101 millions  
 Agence générale à Lyon, 1, r. de l'Hôtel-de-ville

**A VENDRE**  
 COMPTOIR au centre des affaires.  
 Mise à prix 2.500.  
 S'adresser au bureau du journal.

**VIN DE KOUBA**  
 PRÈS D'ALGER  
 Ce vin dit bourgeois supérieur, garanti pur non-plâtré, o f. 80 le litre, verre non-compris, service à domicile par paniers de huit litres.  
 Bureau de commandes et magasin de détail, rue d'Anboise, 8.  
 Les cartes des commandes sont remboursées.  
**Maison MONTESSUIT-BILLANT**  
 A Lyon, seule chargée de la vente et de l'établissement des dépôts.

**POMPES FUNÈBRES DE LA GUILLOTIÈRE**  
 CERCUEILS, CROIX, BARRIÈRES  
 COURONNES, LETTRES DE DÉCÈS, ETC.

**DRAPIER**  
 Rue Marignan, 27, Entrée par la Place du Pont  
 LYON

**ABSINTHE SUPÉRIEURE**  
 DE  
**MAX MONNOT**  
 A Pontarlier (Doubs)  
 Seul dépositaire pour Lyon et le Rhône  
**Cl. Favrot**, rue Suchet, 8.

**J. M. Berthier**  
 Entrepreneur de travaux funéraires  
 RUE GARIBALDI 224

**FABRIQUE DE CERCUEILS**  
 EN TOUS GENRES  
 Ancienne Maison Georges HENSZ  
**VIALLET & LAGARDE**  
 Successeurs  
 Rue Guvier, 51, et rue Créqui, 128  
**CERCUEILS** | **LETTRES DE DÉCÈS**  
**PLOMB-ZINC** | Couronnes: Perles  
 Chêne et Sapin | Et Immortelles

**COMPTABILITÉ**  
 Litiges civils et commerciaux  
**A. VIAL**  
 Cours Gambetta, 16, au 1<sup>er</sup> LYON

**AVIS**  
**AUX CHASSEURS**

Grand assortiment de fusils de chasse tous systèmes. **Canon choke-bored à longue portée GARANTIE.**  
 Carniers de chasse, cartouchières, Munitions pour la chasse et les tirs. — Réparations, Echanges.

**J. MULLER**  
 20, rue d'Alger (près les Terreaux), LYON

**CHAPELLERIE**  
 Maison RIVIER Sœurs  
 Rue Centrale, 45, et rue de l'Hôtel-de-Ville, 80

Mise en vente d'un choix considérable de Coiffures pour la chasse; Chapeaux bords de mer, en toutes nuances; Casquettes souples et Casques de toutes formes.

**CHAPEAUX DE PAILLE A TOUS PRIX**  
 Rayon spécial de Chapeaux pour Dames et Fillettes  
**FIXE-FIXE**

**3 Diplômes d'honneur**  
**36 médailles or, vermeil, argent**

**MUGNIER**  
 Apéritif au vin de Bourgogne  
**FREDERIC MUGNIER**  
 DIJON

INVENTEUR ET SEUL FABRICANT  
 Représenté par **M. P. GREBY**

**HERNIES** Guérison radicale, par la méthode de B.  
**THÉRON**, bandagiste-herniaire, 9, rue de la République, 9 LYON.  
**PAIEMENT APRÈS GUÉRISON**

# SPECTACLES ET CONCERTS

## PROGRAMMES

DES  
THÉÂTRES DE LYON



## BIOGRAPHIES

ET  
COMPTES-RENDUS

### GRAND THÉÂTRE

BUREAUX à 7 h. 1/4 DIRECTION DE M. ALBERT DUFOUR RIDEAU à 7 h. 3/4

## LA JUIVE

Grand Opéra en CINQ Actes, Paroles de SCRIBE, Musique de F. HALEVY

1er Acte. — DANS CONSTANCE. — LE CORTÈGE  
2me Acte. — LA PAQUE  
3me Acte. — LA TOUR ENCHANTÉE  
4me Acte. — CHEZ LE CARDINAL. — LE CONCILE  
5me Acte. — LE BUCHER

#### DISTRIBUTION

|                    |              |           |                |
|--------------------|--------------|-----------|----------------|
| Le Juif Eléazar    | MM. Massart. | Rachel    | Mmes. Leslino. |
| Le Cardinal Brogny | Queyrel.     | Euxodie   | Van Cauteren.  |
| Léopold            | Hyacinthe.   | Albert    | MM. Javid.     |
| Ruggiero           | Sernin.      | Un crieur | Reyvaz.        |

### LA VALSE DES BUVEURS

Par Mlles DUBOIS, LAVAL, CALORI, MORETTI.

### LA TOUR ENCHANTÉE

Grand divertissement dansé par  
Mmes Marie VALAIN, E. GEDDA, DUBOIS, LAVAL, CALORI, MORETTI  
Coryphées, Messieurs et Domes du Corps de Ballet.

## FAUST

Opéra fantastique en 5 actes et 12 tableaux.  
Paroles de Michel CARRÉ et J. BARBIER. Musique de C. GOUNOD.

|                |              |             |            |
|----------------|--------------|-------------|------------|
| Faust          | MM. Lamarche | Marguerite  | Mmes Jacob |
| Méphistophélès | Bérardi      | Siébel      | Devillaire |
| Valentin       | Corpaît      | Dame Marthe | Dieudonnée |
| Vagner         | Sernin       |             |            |

#### Au 2<sup>e</sup> acte LA KERMESS

Chœur chanté par Messieurs et Mesdames Coryphés

#### Au 9<sup>e</sup> tableau LA NUIT DU VALPURGIS

GRAND DIVERTISSEMENT par Mesdames VALAIN, E. GEDDA,  
Laval, Dubois, Calori, Beau, Ida Briant, Rossetti, Boinon,  
et Messieurs et Mesdames du Corps de ballet.

### CÉLESTINS

BUREAUX à 7 h. et 1/2 DIRECTION DE M. ALBERT DUFOUR RIDEAU à 8 h.

## TOUR DU CADRAN

Folie-Vaudeville mêlé de chants en CINQ actes et SIX Tableaux.

Par MM. H. CRÉMIEUX et H. BOCAGE

Premier tableau. — L'OUVERTURE DU TESTAMENT  
Deuxième tableau. — LE BUREAU DE TABAC  
Troisième tableau. — A MABILLE  
Quatrième tableau. — LE FOYER DES ARTISTES DU CIRQUE.

Cinquième tableau. — LE CIRQUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Décor peint par M. GENIVET peintre-décorateur des théâtres de Lyon

### LES CLOWNS ACROBATES CARDOWN

Créateurs des exercices du Tour du Cadran au Théâtre des Variétés de Paris

Sixième tableau. — LES HÉRITIERS

#### DISTRIBUTION

|                                   |                |                  |                |
|-----------------------------------|----------------|------------------|----------------|
| Gaznard                           | MM. Mercier.   | Panatella        | Mmes Belliard. |
| Piedalouctte                      | Belliard.      | Georgina Beaucoq | De Villers.    |
| Séraphin                          | Holtinger      | Ernesto          | Dubois.        |
| Gaëtan                            | Demey.         | Madeleine        | Lavigne.       |
| Beaucoq                           | Fort.          | Eglantine        | Mary Albert.   |
| Dupontais                         | Gaspard.       | Crème de chic    | Degénissan.    |
| Loyal                             | Forestier.     | Nana             | »              |
| Filiarane                         | Bariller.      | Fleur de braise. | P. Bernard.    |
| Ducastor                          | Bénié.         | Richenature      | Henriette.     |
| Pignolet                          | Francisque.    | Bernardine       | Rose.          |
| Pitanchard                        | Collard.       | Verdurette       | Rafaële.       |
| Valbreuse                         | Forestier.     | Pepita           | Degénissan.    |
| Edmond                            | Collard.       | Tata             | Bonadet.       |
| 1 <sup>er</sup> Musicien          | Henri.         | Regalia          | Joséphine.     |
| Un gamin                          | La pet. Henry. | Lulu             | André.         |
| Un marmiton                       | Mendels.       | Mme Valbreuse    | Henriette.     |
| 1 <sup>er</sup> Acheteur de tabac | Joseph.        | Mme Dufrizard    | Aglaé.         |
| 2 <sup>e</sup> — — —              | André.         |                  |                |
| 3 <sup>e</sup> — — —              | Gaudris        |                  |                |
| 4 <sup>e</sup> — — —              | Paul.          |                  |                |

#### AU CINQUIÈME TABLEAU

### LES 2 CLOWNS — L'INIMITABLE — GRAND EXERCICE ÉQUESTRE

Le Spectacle commencera par

### SONNETTE DE NUIT

Comédie en UN acte de M. Ernest de SCY.

|                     |          |          |             |
|---------------------|----------|----------|-------------|
| Vaugirard           | MM. Fort | Elmire   | Mmes Billon |
| Moulebois           | Collard  | Mariette | Lavigne     |
| Un sergent de ville | Bénié    |          |             |

**C. LÈBRE**  
COIFFEUR PARFUMEUR  
Cours Morand, 23.  
PARFUMERIE A PRIX RÉDUITS  
Spécialité de cheveux pour dames.  
COIFFURES DE SOIRÉES ET DE MARIÉES  
Location de Perruques pour Transformations.  
Brunes ou blondes  
SPÉCIALITÉ DE TEINTURES  
Lavage au Panama. — Séchoir Capillaire.  
Salon spécial pour hommes  
SALON POUR DAMES  
GANTS, CRAVATES, BROSSERIE ET ÉPONGES  
APERÇU DE QUELQUES PRIX

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| Lubin. fr. 2,10           | — petit. 1,50             |
| Dr. Pierre, gr. mod. 4,50 | Yondu Java fr. 1,10       |
| — moyen. 2,50             | Veloutine Fay gr. m. 2,25 |
| — petit. 1,40             | Crème Simon — 2,25        |
| Bottot, gr. modèle 4,50   | — petit 1,25              |
| — moyen 2,50              |                           |

**CAFÉ-RESTAURANT**  
Des Artistes du Cirque  
TENU PAR  
**LAGRANGE**  
Soupe au FROMAGE  
Choucroute et Jambon  
DINERS et SOUPERS  
Premières Marques  
Bière de la BRASSERIE Georges  
La Sortie Des SPECTACLES

**LIBRAIRIE POPULAIRE**  
18, Quai de l'Hôpital, 18  
EDUCATION ET RÉCRÉATION  
Littérature, Sciences, Beaux-arts  
ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL  
SPÉCIALITÉS DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES  
Et Des Arts Industriels et agricoles  
ECONOMIE DOMESTIQUE  
LIVRES ANCIENS ET MODERNES  
GRAVURES, MUSIQUE  
COMMISSION ÉCHANGE  
ACHAT DE BIBLIOTHÈQUES  
ABONNEMENT A LA LECTURE  
Grand Choix de  
**COURONNES MORTUAIRES**  
A des prix très avantageux  
24, Rue de l'Arquebuse, 24  
(près la place Voltaire)

**THÉÂTRE DES CÉLESTINS**  
Le Tour du Cadran  
La première représentation du Tour du Cadran, aux Célestins a eu un succès immense. Le rideau s'est levé devant une salle comble. Il ne nous est pas permis de donner aujourd'hui un compte-rendu détaillé de cette Bouffonnerie. Nous nous bornerons à dire que la représentation a marché d'une façon admirable, l'acte du Cirque, notamment, a obtenu les honneurs de la soirée.  
En un mot, les bravos et les rappels qui ont été prodigués à nos sympathiques artistes assurent à la direction d'excellentes recettes toutes les fois que le Tour du Cadran sera représenté sur notre deuxième scène.  
J. M.  
Le gérant F. DEMAISON  
IMP. F. DEMAISON  
101, Grande Rue de la Guillotière, 101. Lyon