

5 C.

LE NUMÉRO

LYON-BOULES

5 C.

LE NUMÉRO

PARAISANT LE SAMEDI MATIN

Organe des Joueurs de la Région

RÉDACTION, ADMINISTRATION

17, Cours Vitton, 17

DANS LA COUR

RÉDACTEUR EN CHEF :

André GASPARD

ABONNEMENTS

	Six mois	UN AN.
Lyon, Rhône et limitrophes...	2 fr.	3,50
Hors de ces départements...	2,50	4,50

UNE SOUSCRIPTION

... Et l'ombre de Puitspelu répondit :
— Du ciel, ma demeure, je vois,
mon petit ami, toutes ces merveilles.
J'ai une place d'où je vois tout, et je te
promets que je ne manquerai pas d'assis-
ter aux fêtes du Progrès. Si j'étais
en Bellecour, je n'hésiterais pas à
prendre la place du grand roi ; et j'y
songe, n'est-ce point celle que devrait
occuper votre collaborateur Lowius-
Weigel ? Son triomphe serait complet
sur le Cheval de Bronze et, de là, il
pourrait sans peine juger tous les
coups....

(Progrès Illustré du 18 mai 1902).

Ce petit speech de notre aïeul
vénéré me comble de joie, car à
présent j'ose croire qu'il est aussi
facile à deux idées géniales de se
rencontrer, qu'à M. Loubet d'aller
saluer son ami Nicolas !!

En effet, mes chers amis, l'âme
de Puitspelu a fraternisé complè-
tement avec la mienne et je vous
affirme que tout l'honneur en reste
pour moi.

Voici deux mois environ que
dans le silence du cabinet, j'éla-
bore un grave problème. Pour ne
pas vous faire languir, je tiens à
vous donner de suite un aperçu de
la solution que je cherchais.

Jetez les yeux plutôt sur le
croquis ci-contre et dites-moi, la
main sur la conscience, si un autre
cerveau eût pu découvrir une idée
semblable ?

Louis XIV, vous le savez sans
doute, n'était pas joueur de boules.
Or, une royauté plus importante
et surtout bouliste, s'étant imposée
dans notre histoire, je résolu de
faire remplacer l'une par l'autre
tout en visant aux plus sages éco-
nomies.

Le socle nous servira comme
il servit longtemps à ce bon Louis
le quatorzième.

Le cheval de bronze restera ce
qu'il était. Cheval il fut, cheval il
sera.

Les grilles du monument, par
une habile transformation, devien-
dront boulistes, tout en restant
artistiques, je vous prie de le
croire.

Seules les inscriptions change-
ront ainsi que la personnalité qui
a seule qualité pour régner désor-
mais sur notre grande place.

Et, en somme, reconnaissez
comme moi que l'allure du pré-
sent cavalier aura une touche un
peu plus guerrière que celle de
son prédécesseur.

Tout ceci exposé, je me per-
mettrai d'aborder la question déli-
cate.

Avez-vous compté ce qu'allait
coûter la nouvelle statue telle
que je tiens à la faire ériger ?

Ne pensez pas un seul instant
à changer du bronze contre du
plâtre ou un quelconque vil-
métal !

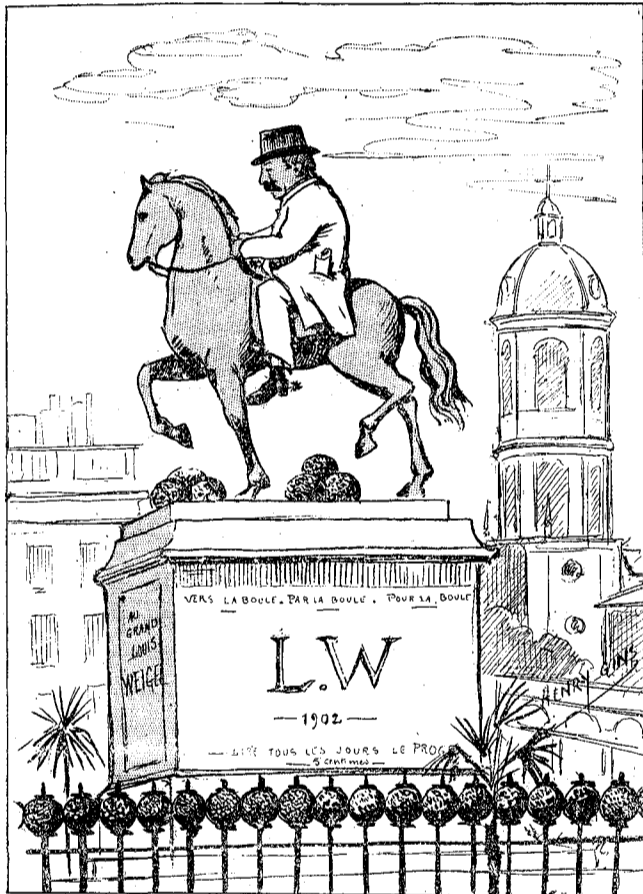
Il nous la faut en or bien pur,
et pour cela j'ai fait établir un
devis très exact.

La dépense totale soit en trans-
formations, inscriptions ou fonte
ne s'élèvera qu'à la somme
de 120,067 fr. 85.

Ne criez pas trop fort, je vous
prie, je vous assure que j'ai mar-
chandé, et ce n'est pas au lende-
main d'un concours où vous avez
tous empoché la grosse somme,

le monde, j'ai décidé qu'à tout
souscripteur de plus de cinq francs
il serait envoyé à titre de souvenir
une médaille ou une épingle de
cravate sur laquelle le nouveau
monument sera gravé avec soin.

A l'instar des organisateurs de
grand concours, je me permets
de négliger le coût de ces bijoux
artistiques, ce sera pour ma bourse
un fort déficit, mais, qu'importe
la satisfaction du devoir accompli
me dédommagera amplement de



que vous allez vous faire tirer
l'oreille pour une semblable
bagatelle.

Pour vous mettre du reste à
votre aise, je vous annonce que
le *Lyon-Boules* s'inscrit pour la
somme de 7 fr. 85.

Veuillez faire la différence et
être assez bons de considérer que
la souscription est d'ores et déjà
ouverte. Je compte donc qu'avec
votre aide elle sera rapidement
complétée. Pour encourager tout

mes efforts et de mes sacrifices.

Inutile, je suppose, d'ajouter
que j'ai déjà dit deux mots à
M. Loubet pour l'inauguration de
ce chef-d'œuvre, et que c'est en
me frappant sur l'abdomen qu'il
m'a chaudement promis son concours.

A vous donc de vous dépêcher,
si vous voulez fêter bientôt et
votre Roy et votre Président.

P. DU BAR.

LES ABUS

II. Du tirage au sort pour l'attribution des jeux et la désignation des adversaires dans les concours de boules.

« Les droits et les devoirs de
tous les concurrents engagés dans
un concours sont absolument et
identiquement les mêmes, sauf
réserves formelles publiées et
portées à la connaissance des in-
téressés avant l'ouverture des en-
gagements. Les organisateurs
d'un concours ne peuvent direc-
tement ou indirectement déroger

à cette règle de droit, ils sont res-
ponsables, etc. (Juris. 1806). »

La règle ci-dessus s'applique
évidemment aux concours de
boules qui, bien que n'étant pas
légalement visés, ne peuvent faire
l'objet d'une dérogation au droit
commun.

Or, il arrive que dans la prati-
que ce principe de droit n'est pas
toujours appliqué dans les con-
cours importants. Le nombre de
jeux disponibles oblige les orga-
nisateurs à faire jouer la première
partie, et même la seconde, en
fractionnant arbitrairement, pour-
rions-nous dire, l'ensemble des

joueurs en deux ou trois série
qui jouent successivement.

Pour nous faire mieux com-
prendre, supposons, par exemple,
un concours comportant 480 qua-
drettes, alors que les jeux sont
au nombre de 86 seulement. Dans
ce cas, les organisateurs procè-
dent généralement de la façon
suivante :

On met dans l'urne de tirage et
en double 80 numéros de 1 à 80,
correspondant aux 80 jeux. Les
concurrents sont alors appelés à
tirer au sort et les 160 premiers
chefs de quadrette qui se présen-
tent au tirage se trouvent ainsi
classés d'office par l'organisateur
dans la première série. La même
opération se renouvelle pour la
deuxième et la troisième série.

Cette façon d'opérer constitue
un abus qui favorise certains
joueurs, ainsi que nous allons
l'expliquer, et c'est, en même
temps, une dérogation arbitraire
au principe de droit commun,
dérogation contre laquelle les
joueurs de boules doivent protes-
ter.

Qu'arrive-t-il, en effet ? A côté
des bons enfants qui y vont fran-
chement, se bousculant pour ar-
river premiers, il y a les malins,
les professionnels. Regardez-les,
ils ne se pressent pas, ceux-là.
Suivant à peu près tous les con-
cours, ils connaissent les joueurs
qui pourront leur tenir tête et
ceux qui ne sont guère à redou-
ter. S'ils pensent que la majorité
des quadrettes qui se sont présen-
tées les premières ne sont pas trop
à craindre, il y aura toujours un
ami à proximité de l'urne pour
tirer au sort. Sinon ils attendront
tranquillement le moment pro-
pice pour s'engager dans la se-
conde ou la troisième série seule-
ment.

Supposons, d'autre part, un jeu
ou une société en renom ayant
pris 15 ou 20 engagements. N'al-
lez pas croire que les 15 ou 20
quadrettes engagées vont se pré-
senter au tirage de la même série,
ce serait trop naïf.

Les 15 ou 20 quadrettes feront
en sorte de se diviser dans les
trois séries, de façon à éviter la
chance de tomber l'une contre
l'autre et de s'éliminer mutuelle-
ment.

Enfin, ce qui est plus grave et
qui fausse absolument le principe
d'égalité pour tous les concu-
rents, c'est que, en règle géné-
rale, il ne peut se trouver des ga-
gnants d'office (article 11 du ré-
glement) que parmi les quadrettes
de la troisième série.

Ceci se comprend facilement,

puisque, toutes les quadrettes qui tirent au sort dans les première et deuxième séries sont forcément présentés, alors que les retardataires ou les manquants resteront forcément pour la troisième série.

Seules les quadrettes classées dans cette troisième série ont les chances de bénéficier des clauses de l'article 11, alors que ces chances doivent être les mêmes pour tous les concurrents.

On pourra nous répondre que jusqu'alors cela s'est à peu près passé ainsi dans les grands concours, que les joueurs n'ont généralement pas protesté et qu'il serait impossible de commencer le concours avant l'arrivée et le tirage au sort de toutes les quadrettes.

Nous répondrons à cela que cette excuse est une grave erreur de la part des organisateurs qui peuvent très bien, sans retarder d'un instant le commencement de la première partie, procéder par le sort à un classement régulier des quadrettes devant jouer successivement dans chaque série.

Il suffit, en effet, pour le concours de 480 quadrettes que nous avons pris comme exemple, de placer dans une urne 160 billets marqués « 1^{re} série », 160 marqués « 2^e série » et 160 marqués « 3^e série ». Lorsqu'une quadrette vient retirer son bulletin d'engagement elle tire en même temps le numéro de la série sous lequel elle doit prendre part au concours.

A la rigueur, on peut même faire tirer les chefs de quadrette pour procéder au classement par série, au moment où ils se présentent à l'entrée de l'enceinte du concours.

Tous les joueurs soucieux de leurs droits doivent exiger des organisateurs de concours d'être traités sur le même pied d'égalité que tous leurs concurrents. Si un refus leur était opposé, ils n'auraient qu'à faire constater l'irrégularité que nous indiquons et à se retirer, car ils sont certains de faire sanctionner leurs droits absolus, indiscutables et d'obtenir réparation du préjudice causé, le cas échéant.

D'ailleurs, si nous sommes bien renseignés, un certain nombre de joueurs sont absolument décidés à faire cesser l'abus dont il s'agit.

Prochainement nous continuerons à traiter cette question des abus et espérons que nos réclamations seront entendues par les intéressés.

OEIL DE LYNX.

DES CONCOURS

« A quel concours irons-nous dimanche prochain ? Nous n'avons que l'embarras du choix. »

Telle est la question que se posent les joueurs d'une quadrette en lisant les journaux boulistes ou en jetant un coup d'œil sur les nombreuses affiches posées dans les bouledromes.

On s'informe tout d'abord où se rendront les forts joueurs, puis on choisit celui qui se trouve le plus rapproché et dont les prix sont le plus élevés.

Cependant, malgré le nombre sans cesse croissant des adeptes

du sport boules, peu de concours, à Lyon surtout, depuis un an, voient leurs séries entièrement couvertes.

A quoi attribuer cette défection des joueurs ?

En premier lieu, au trop grand nombre de concours (il y en a souvent une douzaine chaque dimanche pendant la belle saison), mais surtout à la faiblesse des prix octroyés aux premières parties.

Comme les dernières sont presque invariablement enlevées par les mêmes joueurs en renom (les mauvaises langues les désignent sous le nom de professionnels), les quadrettes de force moyenne se désintéresseront de plus en plus des concours, à moins qu'elles ne couvrent leurs frais dès la deuxième partie, et ce n'est pas ce qui a lieu actuellement.

Prenons un exemple : Une quadrette participe à un concours de 64 séries. Elle verse 8 francs d'inscription. Si elle gagne la première partie, selon l'usage, elle offre aux perdants la boisson qui fait partie du casse-croûte, soit au bas mot 2 fr. 50 (une bouteille pour deux). Si elle succombe à la deuxième, c'est une perte sèche de 10 fr. 50, sans compter les menus frais.

Admettons qu'elle enlève la deuxième, elle touche en général 10 fr.; elle ne rentre pas encore dans ses débours, car elle est obligée d'offrir des consommations au quadrille qui a succombé. Et nous approuvons pleinement cet usage qui réunit gagnants et perdants dans un lien de bonne camaraderie.

Il faut donc gagner trois parties et lutter toute une journée pour réaliser un très minime bénéfice.

De plus, lorsque les séries ne sont pas complètement couvertes, la plupart des organisations diminuent les prix proportionnellement.

Et l'honneur ? dira-t-on. Pour quelques-uns, oui. Mais la grande majorité des joueurs qui participent à un concours font passer l'intérêt avant la gloire.

Par conséquent, pour qu'un tournoi de 64 quadrettes ait beaucoup de chances de réussite, il faudrait établir les prix suivants : casse-croûte, vin compris, 14 ou 12 fr., plus une série individuelle de tir ou de point, 18, 24, 40 et 80 fr. ou même 100 fr., soit 592 ou 612 fr. de prix, sans compter le casse-croûte.

Les inscriptions formant un total de 512 fr., c'est donc 80 ou 100 fr. en espèces que les organisateurs doivent engager.

De prime abord, il semble que beaucoup reculeront devant une somme aussi élevée. Dans ce cas, les concours seront moins nombreux mais plus suivis.

Pour sauver la caisse, il y a, à côté, le concours de point. Nous ne parlons pas de celui de tir qui vit aux dépens du premier. Que les organisateurs n'hésitent pas à donner des prix rémunérateurs, ils couvriront au-delà tous leurs frais.

Pour les concours de 32 ou de 16 quadrettes, les prix seront établis suivant la même progression.

J. B.

Les Œufs 6 bis & 16 n'ont pu éclore

ET

LES SOMNAMBULES N'ONT PAS PARLÉ

Le grand charbonnier de la mine de Bellecour est maître chez lui. Vous avez dû vous en apercevoir, amis lecteurs, car tout ce qui avait été annoncé, à propos des art. 6 bis et 16 n'a pas été appliqué.

Vous voyez bien que nous avons raison et l'expérience nous l'a montré.

M. le prince a eu peur des complications que nous avons signalées. Il n'a fait appliquer l'art. 6 bis qu'aux parties du Championnat, c'est-à-dire alors que les discussions ne craignaient rien, puisque tout avait été fadé.

Pour les uns, nous le regrettons; pour les autres, c'est heureux, mais les parties se sont jouées en amis et, comme nous l'avons toujours dit, c'était logique, car l'art. 6 bis a besoin d'être remanié.

Voilà pour un œuf; l'autre, celui d'autruche n° 16, n'a pu éclore non plus malgré le fameux contrôle de la 3^e partie basé sur l'étude du caractère humain, des lignes de la main, de la mensuration des têtes... de boules, etc. Le Fadage, comme nous l'avions indiqué, a eu lieu et dans les deux camps on a fadé malgré toute la rigueur du fameux article.

Les somnambules n'ont pas voulu prêter leur concours à leur concurrent. La Commission n'ayant pu être éclairée sur les actes délictueux n'a rien pu faire... sauf pour la disparition du petit Coste..., je veux dire du but de la quadrette Ricard. Elle ne s'est pas aperçue qu'à partir de la 7^e partie les joueurs avaient prononcé les fameux mots cabalistiques : « Fadus ! Fadum ! » et ils ont fadé tout à leur aise...

M. le prince a fermé les yeux, ne pouvant faire autrement, mais l'année prochaine il s'est promis de profiter de nos conseils, car le malin commence à s'inspirer de notre feuille verte.

Nous le répétons, tant que les concours seront mal organisés, le fadage existera toujours, cependant M. le prince nous avait annoncé qu'il avait le monopole des grands concours et que ceux-ci devaient servir de modèles à tous les concours de France et de Navarre, sauf... cependant à celui des « Seize », qui inaugura les grands concours des maîtres joueurs et supprima l'art. 6 bis.

Quant au nôtre, nous espérons bien ne pas copier, mais nous le serons sûrement, car à ce moment M. le prince aura tellement pris de la poudre à faire pondre qu'il aura le... cerveau resserré et pensera à prendre sa retraite, à moins qu'on ne lui fende l'oreille d'ici là.

Mais à ce moment éclatera la Révolution, car d'après les bruits qui circulent Louis XIV sera renversé et sa statue remplacée par celle de Lowius I^{er}, roi des Boules.

M. le prince, pour se venger, fera un coup de maître. Il installera à côté de sa statue son Panorama vivant du Petit Hameau Dauphinois qui doit préparer, pendant 75 ans, les nouveaux systèmes de tir et de pointage brevetés L. W. et C^{ie}.

Il est vrai que rien ne doit nous surprendre, surtout en ce moment d'éruption volcanique, la substance grise travaille fortement dans l'encéphale du prince de la Critique. Gare au crible de la fine ironie !

Nous l'attendons de pied ferme, armés de la nouvelle plume douceuse brevetée de notre fabrication.

J. CRICRI.

Echos du Concours du "Progrès"

L'administration du concours ayant oublié de nous inviter, il nous a été très difficile de nous procurer des renseignements. Nous citerons seulement ce que quelques amis ont bien voulu nous apprendre.

Gros succès pour la Boule d'Or, dont les quadrettes ont été fort loin. Les « Seize » ont été dignement représentés par leur président, qui a été à la huitième partie.

Enfin le plus grand succès revient au Village en Bois, dont les quadrettes ont remporté les deux championnats. Toutes nos félicitations aux vaillants joueurs.

Les "Amis du Niger"

Cette société quoique toute nouvelle n'en est pas moins très florissante. Le siège est fixé au bouledrome Garby, 19, rue du Niger, au Tonkin.

L'établissement est également tout nouveau; les pistes bien aménagées sont au nombre de six. Toutes bien entretenues, elles sont entourées de palissades; des tonnelles et verandahs les agrémentent et les joueurs cotés du quartier en ont fait leur rendez-vous favori.

Le 8 juin, grand concours de boules dans l'établissement. Le tournoi comprendra 16 quadrettes à 8 fr. d'inscription.

1^{re} partie un saucisson, 2^e partie 10 fr., 3^e partie 16 fr. Championnat 50 fr.

Tirage au sort à 8 h. du matin. Concours de pointage. La série de 6 boules : 0 fr. 30.

1^{re} prix 15 fr., 2^e prix 10 fr., 3^e prix 5 fr.

Les cibles fonctionneront jusqu'à 8 heures du soir.

Nous donnerons le compte-rendu de ce concours qui promet d'être très intéressant.

LES CONCOURS

Vingtaine Charpennoise.

Dimanche 25 mai, à 1 heure du soir, 1^{re} fête annuelle. Concours de boules entre sociétaires. Le soir casse-croûte. Bouledrome Victor Martin, 135, route de Vaulx.

MM. les membres actifs et honoraires y prenant part sont priés de se mettre à jour de leurs cotisations.

Inscription 2 fr., donnant droit au casse-croûte.

Insignes obligatoires.

La boule électrique.

Cette société, dont le siège social est 49, rue de la Viabert, à l'Etablissement Permez, donne son concours le dimanche 15 juin prochain.

32 quadrettes à 8 fr. d'inscription et 300 fr. de prix.

La 1^{re} partie gagne un saucisson, la 2^e 10 fr., la 3^e 16 fr., la 4^e 30 fr. et le championnat 80 fr.

Le tirage aura lieu à 7 heures précises.

Un concours de tir et de pointage au pourcentage sera doté comme prix au 1^{er} de 30 0/0, au 2^e 20 0/0, au 3^e 10 0/0, aux 4^e et 5^e 5 0/0.

Un prix de 5 fr. sera attribué au plus grand nombre de séries.

La série de 6 boules : 0 fr. 50.

Le règlement de 1902 sera appliqué. On est prié d'apporter les boules.

En cas de mauvais temps, le concours sera renvoyé au dimanche suivant.

Les joueurs sont invités à se hâter pour prendre leurs engagements, car la valeur des prix attirera sans nul doute de nombreux amateurs.

Jeu Faury.

Dimanche 25 mai, concours au jeu Faury, 20, rue Sébastopol.

Le tournoi comprendra 16 quadrettes à 6 fr. d'inscription.

1^{re} partie saucisson, 2^e partie 8 fr., 3^e partie 12 fr., Championnat 40 fr. Tirage au sort à 1 heure de l'après-midi.

La boule Gambetta

Cette société donnera demain 25 mai, son banquet au siège social, café Gaget, 144, cours Gambetta.

Nous donnerons le compte-rendu de cette fête de famille qui sera sans nul doute très intéressante.

Jeu Brochier.

Rappelons que tous les mardis a lieu dans l'établissement Brochier, place des Charpenes, un concours de 16 séries deux contre deux, à 3 boules.

L'inscription est de 3 fr. et le tirage au sort est à 2 heures.

1^{re} partie casse-croûte, 2^e partie 4 fr., 3^e partie 8 fr., Championnat 20 fr.

La partie se joue en 12 points. En cas de mauvais temps, le concours est supprimé.

Nul doute que tous les bons joueurs ne se rendent mardi prochain à l'appel de l'ami Brochier, ainsi qu'ils l'ont fait mardi 6 mai, où les pistes ont été envahies par les meilleures boules de Lyon.

Jeu Moretton.

Tous les lundis, concours deux contre deux au jeu Moretton, 128, rue de la Pyramide. 16 séries à 3 fr. d'inscription. 3 boules.

1^{re} partie saucisson, 2^e partie 4 fr., 3^e partie 8 fr. Championnat 20 fr.

Tirage au sort à 2 heures précises. Nous espérons que les 13 jeux de M. Moretton seront bondés lundi 26 courant.

Jeu Danguin.

Dimanche 25 mai, concours de 16 quadrettes à 6 fr. d'inscription au jeu Danguin, 2, rue Marc-Antoine-Petit.

1^{re} partie saucisson, 2^e partie 10 fr., 4^e partie 20 fr. Championnat 30 fr.

Tirage au sort à midi 1/2 précise. En cas de mauvais temps, le concours sera renvoyé au dimanche suivant.

Jeu des Archers (Etablissement Saint-Genis), 6, rue Boileau, en face du Palais de Glace.

Les Dimanches 1^{er} et 8 juin prochain, à 7 h. 1/2 du matin, 3^e grand concours annuel de la Boule Ferrée. 64 quadrettes à 8 fr. la quadrette. 750 fr. de prix.

1^{re} partie un saucisson, 2^e partie 10 fr., 3^e partie 16 fr., 4^e partie 24 fr., 5^e partie 40 fr. Championnat 100 fr.

Concours de pointage, 125 fr. de prix.

1^{er} prix 50 fr., 2^e prix 30 fr., 3^e prix 20 fr., 4^e prix 10 fr., 5^e prix 5 fr., 6^e prix 5 fr., 7^e prix 5 fr. 10 fr. au plus grand nombre de séries.

A l'issue du championnat, grande fête de nuit.

Le tirage des quadrettes aura lieu à 7 h. 1/2 du matin.

En cas de mauvais temps, le concours sera renvoyé au dimanche suivant.

Le règlement de 1902 sera seul appliqué.

Jeu Pichon.

Cet établissement, situé 31, route de Vienne, avait organisé le 15 mai dernier, un grand concours. Ce tournoi a fonctionné dans les meilleures conditions; sur les lieux se trouvaient les fortes quadrettes de la Plaine et du Plateau. Les luttes ont été mouvementées; finalement, le championnat a été enlevé par l'équipe P. yrache-Amard, contre Ravoin et Tabarel.

En somme, belle journée pour l'établissement.

Jeu Perrin.

Le boulo-drome de la rue de la Pyramide est toujours très en vogue. On nous annonce que prochainement aura lieu un concours entre amis. En temps et lieu nous fixerons la liste des prix.

Boulo-drome de l'Abondance

10, place de l'Abondance.

Dimanche 8 juin, concours. 16 quadrettes. Inscription 6 francs.

1^{re} partie, un saucisson; 2^e partie, 8 francs; 3^e partie, 15 fr.; championnat, 30 fr.

Les parties se feront en 12 points, le championnat en 15. Règlement de 1901.

Tirage au sort à 8 heures du matin. Les joueurs sont priés d'apporter leurs boules.

A 8 heures du soir, grand bal, brillant orchestre. Entrée: cavaliers 0,50. Entrée libre pour les dames.

MM. les joueurs ayant pris part au concours recevront chacun une carte d'entrée pour le bal.

En cas de mauvais temps, le concours sera renvoyé au dimanche suivant.

Jeu Gandet.

Dimanche 1^{er} juin, à 1 heure très précise, grand concours de 16 quadrettes au jeu Gandet, situé rue Ney, angle cours Lafayette.

Inscription 6 fr. par quadrette. 1^{re} partie gagne un saucisson; 2^e 8 fr.; 3^e 16 fr.; championnat, 30 fr.

Vu l'importance des prix, nous engageons tous les joueurs à se hâter pour les inscriptions. Nous leur rappelons qu'il est recommandé d'apporter chacun ses boules.

Boule Ferrée.

Comme écho du concours de dimanche dernier à Saint-Etienne, nous devons signaler tout spécialement le succès de notre excellent camarade Joannès, qui s'est classé deuxième au championnat de tir et qui fait partie de la Boule Ferrée. Cette société s'est du reste fait remarquer par la valeur de son équipe commandée par Ponchon, Albertin le Frisé, Joannès et Co, qui n'a succombé qu'à la quatrième partie et après une lutte acharnée.

Central-Boulo-drome.

Tous les mercredis, concours deux contre deux. Inscription 3 fr.

1^{re} partie casse-croûte, 2^e partie 4 fr., 3^e partie 8 fr. Championnat 20 fr.

Ces concours réussissant très bien, nous engageons tous les boulistes à s'y rendre.

Boule de Balmont (clos Chagneux, 49, rue de Bourgogne).

Dimanche 25 mai, deuxième concours de sociétaires par quadrettes et par tirage et sort. Inscription 0,50 par joueur. Les inscriptions sont reçues jusqu'au dimanche 25 mai à 1 heure précise et le tirage aura lieu un quart d'heure plus tard.

En cas de mauvais temps le concours sera renvoyé à huitaine.

Jeu Chavarin, 7, passage Saint-Pothin.

Dimanche 25 mai 1902, grande fête donnée par la société: Les Amis de la Bottine en bois.

Programme: à 1 h. réunion aux jeux de boules, appel et remise des insignes; à 1 1/2 concours de boules entre sociétaires, tirage au sort à 1 h. 1/4; à 3 h. grand concert avec le bienveillant concours de la société le Rallye Lyonnais (trompettes); à 5 h. banquet froid, offert par la société aux Amis de la Bottine en bois; à 6 h. promenade en musique dans le quartier; de 7 h. 1/2 à minuit grand bal, éclairage à giorno.

Entrée: 25 centimes.

Grande Tombola, composée de nombreux lots, qui seront tirés au siège de la société, le lendemain 26 mai. Prix du billet: 10 centimes.

Un excellent accueil est réservé aux personnes qui voudront bien honorer cette fête de leur présence.

On peut se procurer des billets de tombola aux adresses suivantes: Au siège de la société, café Chavarin, rue Duguesclin, 128; MM. Joubard, président, rue Duguesclin, 136; Garby, grands jeux de boules, rue du Niger; Revelin, mécanicien, rue Créqui, 151;

Perrinet, rue Cuvier, 26; Lambert, horloger, rue Duguesclin, 149; Simon boulanger, rue Duguesclin, 138.

En cas de mauvais temps, la fête sera renvoyée au dimanche suivant.

Prado-Boules.

Dimanche 25 mai, concours de 16 quadrettes au « Prado-Boules », rue Chevreuil. Prix: casse-croûte, 10 fr., 20 fr. et 40 fr.

Jeu Pallandre.

Dimanche 25 mai, concours de 16 quadrettes au jeu Pallandre, siège de la « Boule Nérard », 8, rue Nérard. Inscription 8 fr. par quadrette.

1^{re} partie saucisson, 2^e, 10 fr.; 3^e, 15 fr. Championnat 40 fr. Tirage au sort à 1 heure précise. MM. les joueurs sont priés d'apporter leur boules.

Ce concours qui est le premier dans cet établissement est appelé à un grand succès, aussi engageons-nous les joueurs à s'y rendre en grand nombre.

Jeu de la Quarantaine.

Tous les jeudis à 1 heure, concours deux contre deux, chez MM. Bonal et Rémy, 12, rue de la Quarantaine. 16 séries à 3 fr. d'inscription.

Jeu Lubin.

Tous les jeudis à 1 heure, concours deux contre deux, chez Lubin, 202, grande rue Guillotière. 16 séries à 3 francs.

Jeu Ruaz.

Tous les vendredis à 1 heure, concours chez Ruaz, rue Bellecombe, 67. 16 séries à 3 francs.

Chronique Régionale

GRENOBLE

Le grand concours régional de boules lancé par M. Levet, cafetier à l'Esplanade de la Porte-de-France, a eu, malgré le mauvais temps, un succès inespéré. Les averses qui tombaient à chaque instant changeaient les pistes en étangs.

28 quadrettes avaient tout de même répondu à l'appel.

A 1 h. 1/2 précise commencent les hostilités.

Sortent vainqueurs les quadrettes suivantes: Brun, Bertrand, Josserand, 4 sabotiers, Mollard, Gay, Margerit, 4 pas bileux, Roux-Ferrier, Claret, Desblaches et Gachet.

Nous avons malheureusement à enregistrer les défaites de Bot, de Rives, Massit, de St-Jean-de-Moirans, les Juifs, de St-Egrève, etc., etc.

A 3 h. 1/2 commence la deuxième partie.

Les 4 sabotiers de Tavernolles font rendre les armes au quadrille Gachet.

La quadrette Brun envoie Roux-Ferrier à la balançoire.

L'équipe Bertrand se trouve toute surprise de battre la forte quadrette Margerit.

Mollard est obligé de remiser ses engins pour un autre concours.

Les 4 pas bileux battent facilement Desblaches et Cie.

L'invincible Gay, le muet, se démène comme un diable dans un benitier pour se défendre contre Josserand, le doux, mais celui-ci n'ayant pas beaucoup de tir est obligé de s'incliner.

Deuxième journée

Le temps n'ayant pas changé, les vaillants joueurs se voient encore dans l'obligation de prendre des douches.

Les 4 pas bileux ont comme adversaires la quadrette Claret; malgré une défense opiniâtre des premiers, ils sont obligés de déposer les armes par un coup magistral du tireur Claude qui enlève 2 boules accolées sur le but.

Brun, le tireur-fantôme, a une bonne vigne comme adversaires et cette bonne vigne c'est... Bertrand, associé avec Giroud, le président de la société des Joueurs de Béules, et 2 bons amis; ceux-ci sont très heureux de faire 5 points, car il aurait été très regrettable que vu leurs gros bedons ils aient eu à s'agenouiller devant sainte Fanny,

Les 4 sabotiers ont comme redoutables adversaires le terrible Gay, le champion de Valence, associé avec Valat, Guiboud et Thonin; mais après une lutte homérique, nous voyons

revenir notre pauvre Gay ainsi que 3 inséparables baissant la tête et qui annonce qu'il est en deuil.

Pour la 4^e partie, les 4 sabotiers ont tiré bulletin blanc et gagnent d'office.

Le quadrille Claret a donc affaire avec celui de Brun. Ces derniers, malgré 2 beaux coups de but de Brun sont obligés de remiser leurs terribles engins, car le pointage et le tir du camp adverse font florès.

Voici arrivée la partie du championnat.

Bellin, Dupuy, Fabolon et Reynier ont à lutter contre le fort quadrille Claude, Claret, Certone et Maron; ces derniers, en commençant, prennent une avance de 7 à 1 puis la nuit survient et la continuation de la partie du championnat est renvoyée au lendemain mardi à 4 heures de l'après-midi.

A 4 heures, les 8 athlètes sont présents dans l'arène, le championnat est remarquable comme jouerie, Reynier, Fabolon pointent à merveille, Bellin a des engins redoutables et il est très bien secondé par son ami Dupuy; par contre, la quadrette Claret se laisse aller et la palme du championnat est donc enlevée par Bellin, Fabolon, Dupuy et Reynier.

Un bouquet d'honneur leur est offert et tous les joueurs se dirigent vers un succulent banquet préparé par M^{me} Levet.

Comme conclusion, nous adressons nos plus sincères félicitations et remerciements à notre ami Levet ainsi qu'à M^{me} Levet, organisateurs du concours, qui ne reculent devant aucun sacrifice pour contenter les joueurs et pour l'impartialité qu'ils ont eu pendant toute la durée du concours.

QUINA CHABLY

Vente en Gros: C. DESPLACE, Lyon
Hors Concours, Expert du Jury
aux Expositions Universelles de Lyon 1894 et Paris 1900

GENTIANE FRANÇAISE

DANS LES JEUX

Jeu Chevallier.

Cet établissement, situé, rue Collin, 18, est desservi par les trams de Cusset et Croix-Luizet. On y arrive principalement par la route de Vaulx, en s'arrêtant au n° 46, en face le chemin de la Doua. Appelé aussi « Aux Trois Tilleuls, ce boulo-drome est le siège de la société « La Boule Amicale des Trois Tilleuls ».

Dix jeux très ombragés offrent aux amateurs de belles pistes très unies et de longueur réglementaire. Les tonnelles, bien disposées, sont un refuge agréable pour les joueurs qui s'entraînent en vue du concours que prochainement donnera la Boule Amicale, sous l'habile direction de son dévoué président, M. Collin.

Nous ne pouvons que souhaiter une pleine réussite à ce concours et, en attendant, nous engageons les amateurs de verdure, d'ombrage et de jolis jeux à se rendre à l'établissement Chevallier. Ils y seront reçus avec l'affabilité qui caractérise les propriétaires.

Jeu Odet.

Ce jeu, situé chemin de la Viabert, 87, est le siège de la « Boule de la Gravière » dont le président est M. Eby.

Douze jeux admirablement entretenus permettent aux joueurs de se mesurer par tous les temps, c'est-à-dire que la pluie ne défonce pas les pistes si bien entretenues par le papa Odet. Des tonnes et une grande salle indépendante sont à la disposition des visiteurs et des membres de la Boule de la Gravière.

Parmi ceux-ci, nous devons signaler MM. Juliard, Reynaud, Philippe, Goutailler, Berthet, Pallut, Paul Tissard, Eby, Jourdan, Vannet qui, par leurs offrandes à leur sainte mère Fanny, contribuent à la prospérité de la caisse de retraites.

Un des plus généreux donateurs est notre ami Gaston qui, deux séances de suite, s'est fait un plaisir de re-

mettre son obole à cette fameuse caisse.

Jeu Cyprien.

Situé 83, route de Crémieu, cet établissement est devenu le rendez-vous des *malins* du quartier et même des environs.

Les pistes, situées derrière l'établissement, sont au nombre de quatre; elles ont la longueur et la largeur réglementaires. Bien entretenu, le terrain est praticable à toutes les méthodes.

Les jeux sont agrémentés de verdure et de tonnelles qui invitent les joueurs au repos après des parties trop mouvementées.

Nous reparlerons sous peu de cet intéressant établissement.

Etablissement Permezol.

Connu sous le nom de Boër-Boules, cet établissement est situé à l'angle de la rue d'Alsace et du chemin de la Viabert.

Les jeux sont au nombre de dix, tous bien entretenus et ayant les dispositions réglementaires. Le dimanche, ces jeux font la joie des joueurs du quartier, ainsi que de leurs familles qui trouvent de l'ombrage sous les nombreuses tonnelles. Siège de la Boule Electrique, société florissante qui compte un grand nombre d'adhérents.

Prochainement, la Boule Electrique devant organiser un grand concours, nous aurons l'occasion de reparler de cet établissement.

Jeu Doilhier.

Situé à Cusset-Villeurbanne, cet établissement est bien connu des joueurs de Villeurbanne. Les pistes, au nombre de quatre, sont entourées de murs. Le terrain, bien tassé, ne comporte pas d'aspérités et est praticable à toutes les méthodes. Des tonnelles et vérandas sont à la disposition des amateurs qui veulent se rincer l'œil de belles passes.

Communications

Billard Record.

Cette société organise les 29, 30 et 31 courant un concours de cochonnets. L'inscription est fixée à 3 fr. Les inscriptions sont reçues au siège, 4, quai de l'hôpital.

BOULISTES

Après un bon diner, suivi d'une bonne partie de boules, demandez: *Le champagne Comte de Pavy.* Se trouve dans tous les bons établissements.

Maisons recommandées

Frédéric 145, cours Lafayette prolongé, café restaurant, cuisine bourgeoise, consommation de premier choix, grands jeux de boules.

Restaurant Julien Moyne, 77, cours Vitton. Salle pour banquets et fêtes de société. Jeux de boules.

Brochier, place des Charpennes Jeux de boules, tonnelles, tir à la carabine. Consommations de 1^{er} choix.

Demandez partout

QUINA NATIONAL

Claudius BARNOD Jeune

Allée du Sacré-Cœur, 6

LYON - VILLEURBANNE

Robes & Manteaux

M^{me} Adrienne Surville

EX-PREMIERE DES GRANDES MAISONS DE PARIS
Façons grand chic, extrêmement soignées

Prix modérés et spéciaux pour les lectrices du LYON-BOULES.

4, Rue de Marseille (Entresol)

A L'AMI PARAVY.

"LES BOULISTES"

POLKA-MARCHE

Paroles de Pierre PANEL

Musique de V. BÉRANGER

Mouvement de Polka

1^{er} COUPL. *Quand vient la sai son printa - niè - re, Qui nous ra - mène le beau temps, Le so - leil montrant sa lu - miè - re, Ce - la nous rend gais et con - tents. A - lors mo - bi - li - sant l'ar - mée - De nos jou - eurs dans les cours, Flairant u - ne bonne journé - e Nous partons en chantant toujours :*

REFRAIN *Les joueurs de boules Qui s'en vont en foules, Pour lancer le petit De la mô - me Fan - ny, Sont de joyeux types. Qui fument des pipes, Sans jamais plus se tourmenter, Toujours prêts à carambo - ler.*

2^{me} COUPL

Amateurs de la gaudriole,
Nous connaissons tous les bons coins,
Nous sommes forts sur la rigole,
Selon le cas ou les besoins.
Nous sommes gobés par les femmes,
Nous aussi nous les adorons,
Demandez plutôt à ces dames,
Je suis certain qu'elles diront:

(au refrain)

3^{me} COUPL

Nous avons la frogne vermeille,
Ce n'est pas faute de sucer
Le petit claiet de la treille,
Nectar divin, doux à licher.
Pleins de courage et de vaillance,
Adroits pointeurs, malins tireurs,
On saurait défendre la France,
S'il nous arrivait des malheurs.

(au refrain)

REFRAIN

Les Joueurs de Boules,
Qui s'en vont en foules,
Pour lancer le petit
De la môme Fanny,
Qui fument des pipes,
Sans jamais plus se tourmenter,
Toujours prêts à caramboles!

MALADIES SECRÈTES & CONTAGIEUSES

Guérison rapide et bon marché par le
TRAITEMENT VÉGÉTAL **BARRAJA** SANS COPAHU NI MERCURE
Seul approuvé et recommandé par la Société de Médecine de France et de la Société nationale d'Hygiène publique.
Notice gratis Cours Lafayette, 115, à Lyon Notice gratis

DÉMÉNAGEMENTS

MAISON PARADIS

145, avenue de Saxe, 145 LYON

TRANSPORT DE MOBILIERS POUR LA FRANCE ET L'ÉTRANGER
Matériel de 1^{er} ordre et personnel de choix. Grand soins pour tous les travaux exécutés. Garanties de toutes avaries. Prix très modérés. Déménagements par voitures à chevaux depuis 10 francs. — NOTA: La maison est en dehors de tout monopole et syndicat.

BROCHIER

Place des Charpennes

GRAND JEUX DE BOULES

Salle de Sociétés

CONSOMMATIONS DE 1^{er} CHOIX

BAR MONCEY

Boulevard des Brotteaux

(angle cours Vitton)

CONSOMMATIONS DE 1^{er} CHOIX

LYON

Le Service d'Été sur le P.-L.-M.

La Compagnie P.-L.-M. inaugurera son service d'été le jeudi 3 juin prochain sur toute l'étendue de son réseau.

Voici quelles seront, à partir de cette époque, les heures de départ et d'arrivée dans les gares de Perrache, Saint-Paul et la Croix-Rousse:

Ligne de Lyon à Paris. — Départ: 12 h. 40, 1 h. 19, 2 h. 28, 4 h. 27, 7 h. 24, 7 h. 45, 9 h. 35, 10 h. 39 matin; 1 h. 14, 2 h. 47, 2 h. 59, 5 h. 24, 7 h. 35, 8 h. 25, 8 h. 50, 10 h. 23 soir.
Arrivée: 3 h. 34, 4 h. 47, 7 h. 5, 7 h. 30, 9 h. 15, 9 h. 31, 9 h. 48 matin; 12 h. 45, 3 h. 38, 4 h. 59, 5 h. 10, 7 h., 8 h. 58, 10 h. 30, 10 h. 44, 11 h. 45 soir.
Ligne de Lyon à Marseille. — Départ: 3 h. 49, 5 h. 3, 5 h. 32, 8 h. 7, 8 h. 30, 10 h. 45, 10 h. 58 matin; 2 h. 55, 5 h. 27, 6 h. 3, 6 h. 30, 7 h. 50, 11 h. 15, 12 h. 30 soir.
Arrivée: 12 h. 15, 1 h. 14, 2 h. 12, 6 h. 40, 8 h. 14, 8 h. 59, 9 h. 20 matin; 12 h. 44, 1 h. 47, 3 h. 40, 5 h. 28, 6 h. 19, 8 h. 7, 11 h. soir.
Ligne de Lyon à Saint-Etienne. — Départ: 12 h. 3, 4 h. 20, 7 h. 18, 7 h. 35, 9 h. 42, 11 h. 10 matin; 1 h. 9, 4 h., 5 h. 30, 6 h. 15, 8 h. 45 soir.
Arrivée: 1 h. 6, 6 h. 37, 8 h. 59, 10 h. 12, 11 h. 49 matin; 2 h. 22, 4 h. 36, 5 h. 1, 6 h. 52, 8 h. 9, 10 h. 46 soir.
Ligne de Lyon à Grenoble. — Départ: 5 h. 18, 6 h. 5, 6 h. 45, 8 h. 42, 10 h. 8, 11 h. 50 matin; 3 h. 5, 4 h. 56, 5 h. 39, 6 h. 20, 8 h. 8, 11 h. 50 soir.
Arrivée: 12 h. 54, 6 h. 18, 8 h. 5, 9 h. 10, 11 h. 49 matin; 1 h. 11, 3 h. 44, 6 h. 35, 7 h. 30, 9 h. 52, 11 h. 55 soir.
Ligne de Lyon à Genève. — Départ: 4 h. 25, 7 h. 13, 8 h. 52 matin; 1 h., 3 h. 50, 4 h. 25, 6 h. 10, 7 h. 3, 8 h. 44, 9 h. 37 soir.
Arrivée: 1 h. 25, 7 h. 26, 8 h. 26, 10 h. 23 matin; 12 h. 59, 3 h. 30, 4 h. 53, 6 h. 53, 8 h. 32, 10 h. 38 soir.
Ligne de Lyon à Belfort par les Brotteaux et Sathonay. — Départ: 7 h. 50 matin.
Arrivée: 2 h. 2, 10 h. 30 soir.
Ligne de Lyon à Roanne. — Départ: 5 h. 4, 8 h. 46, 11 h. 43 matin; 4 h. 15, 5 h. 8, 7 h. 46 soir.
Arrivée: 8 h. 36, 11 h. 47 matin; 2 h. 30, 4 h. 13, 7 h. 57, 9 h. 55 soir.
Ligne de Lyon à Moulins par Paray-le-Monial. — Départ: 7 h. 8 matin.
Arrivée: 9 h. 31 matin.
Ligne de Lyon à Nîmes par la rive droite du Rhône. — Départ: 6 h. 15, 11 h., 11 h. 30 matin; 4 h. 22, 8 h. 10 soir.
Arrivée: 8 h. 11, 10 h. 38 matin; 3 h. 40, 5 h. 51, 9 h. 43 soir.
Les dimanches et jours fériés, ce train a une marche spéciale et arrive à 9 h. 56 du soir.
Trains légers de Lyon à Givors. — Départ: 9 h. 2 matin; 2 h. 3, 5 h. 55, 10 h. 54 soir.
Arrivée: 7 h. 32 matin; 1 h. 53, 6 h. 30, 9 h. 50 soir.
Trains légers de Lyon à Vienne. — Départ: minuit, 7 h. matin; 1 h. 17, 4 h. 42, 7 h. 25, 9 h. 57 soir.
Arrivée: 7 h. 35, 9 h. 55, 11 h. 25 matin, 4 h. 5, 7 h. 1, 10 h. 20 soir.
Trains légers de Lyon-Saint-Paul à Villefranche. — Départ: 8 h. 3, 11 h. 7 matin; 1 h. 59, 5 h. 51, 6 h. 30, 10 h. 35 soir.
Arrivée: 6 h. 8, 7 h. 19, 10 h. 35 matin; 1 h. 41, 5 h. 54, 9 h. 30 soir.
Ligne de Lyon-Saint-Paul à Montbrison. — Départ: 6 h. 13, 7 h. 30, 9 h. 9, 11 h. 45 matin; 4 h. 6, 47 soir.
Arrivée: 8 h. 18, 9 h., 10 h. 8 matin; 2 h., 5 h. 35, 10 h. 37 soir.
Ligne de Lyon-Croix-Rousse à Bourg. — Départ: 5 h. 31, 8 h. 7, 10 h. 21 matin; 1 h. 20, 5 h. 29, 7 h. 45 soir.
Arrivée: 6 h. 38, 9 h. 36 matin; 1 h. 28, 4 h. 17, 6 h. 20, 10 h. 12 soir.
Ligne de Lyon-Croix-Rousse à Trévoux. — Départ: 6 h. 18, 9 h. 5, 10 h. 52 matin; 1 h. 48, 6 h. 9, 6 h. 42, 8 h. 45 soir.
Arrivée: 7 h. 22, 8 h. 20, 9 h. 17, 11 h. 56 matin; 1 h. 53, 5 h. 51, 9 h. 48 soir.
Service spécial entre Lyon-Saint-Paul et l'Arbresle. — Départ: 5 h. 5, 7 h. 51 matin; 12 h. 32, 5 h. 44, 8 h. 10 soir.
Arrivée: 7 h. 31, 11 h. 22 matin; 3 h. 51, 6 h. 9, 7 h. 20 soir.
Ligne de Lyon-Brotteaux à Sathonay. — Départ: 5 h. 15, 7 h. 12 matin; 12 h. 54, 4 h. 55 soir.
Arrivée: 6 h. 57, 9 h. 52 matin; 2 h. 4, 6 h. 54 soir.

PRIME

à nos nouveaux abonnés

Tous nos nouveaux abonnés qui nous enverront en plus du prix de leur abonnement la somme de 1 fr. 50 recevront franco

LE BOULOMÈTRE

merveilleux petit appareil pour mesurer avec une précision parfaite et sans contestation la distance de la boule au but.

LE BOULOMÈTRE est vendu dans nos bureaux au prix de 2 fr., franco par la poste 2 fr. 20.

Conditions spéciales pour le gros

Imprimerie Victor ACHARD, 17, cours Vitton, Lyon

Exécuté au Tarif par des Ouvriers syndiqués

Le Gérant, Victor ACHARD.

CHEMISERIE
Caleçons, Flanelles, Cravates

Pierre DAFFOS

74, cours de la Liberté

LYON * près la Place du Pont

Les lecteurs du LYON-BOULES auront droit à une réduction de 5%.