

L'Administrateur

A. PAUL

LE TAPAGEUR

Journal comique, industriel, commercial
et théâtral

Paraissant deux fois par semaine, le JEUDI et le DIMANCHE

On s'abonne en envoyant un mandat-poste à l'Administration
31, rue Ferrandière. — Les manuscrits ne sont pas
rendus.

Rédacteur en chef
LUC-ADEMAR

PUBLICITÉ
ANNONCES, RÉCLAMES

ABONNEMENT

Un an 9 fr., six mois 5 fr.



DIMANCHE, 19 SEPTEMBRE 1886

LA MARÉE MONTE!

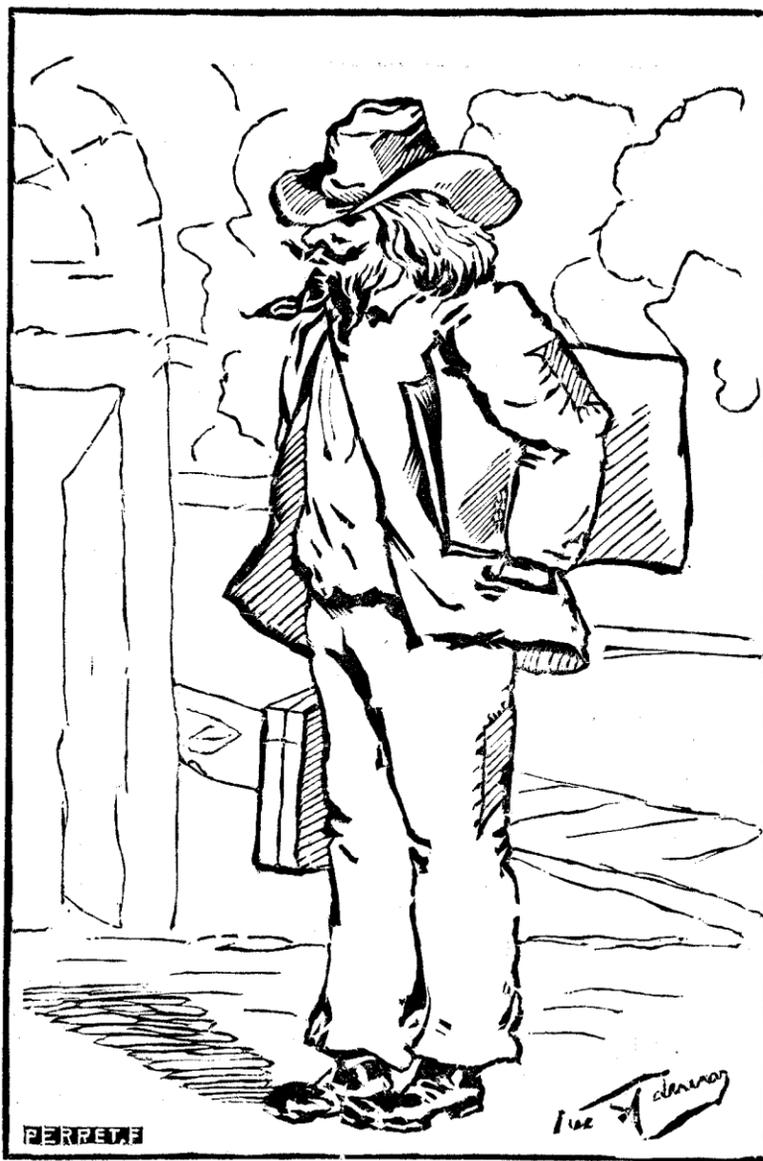
Vous connaissez Dieppe?... non, Le Pollet? pas davantage. Que je suis simple, puisque les deux ne font qu'un. Mais, savez-vous au moins que tous les samedis pendant la saison balnéaire, il part de Paris pour Dieppe un train que l'on désigne sous le nom de « train des maris ». Il a été institué pour les personnes commerçantes ou autres retenues par leurs occupations et qui, ayant leur famille sur la plage, vont passer avec elle la journée du dimanche, prendre un bain d'eau salée et peuvent revenir assez à temps le lundi pour vaquer à leurs affaires quotidiennes. La chose est commode, rapide et c'est ce qui au commencement de la saison, engagea le sieur X... gros droguiste de la rue de la Verrerie, à aller respirer l'air aux bords de la Manche.

Cet honorable commerçant reprenait donc un lundi le chemin de Paris. Sa figure ronde et pleine respirait un air de satisfaction qui ne se remarquait pas sur celles de ses compagnons de voyage, la plupart gens du pays. Il n'avait, d'ailleurs, aucun souci, il laissait les siens en parfaite santé et nulle affection ne le préoccupait en son logis à Paris où il n'avait laissé qu'un bocal où languissaient deux poissons rouges. Cela ne pouvait être pour lui un réel sujet d'inquiétude.

Cependant, comme il était bon, très-bon même, il s'était tenu ce raisonnement : mes chers petits poissons dépérissent, pour sûr l'eau de mer qui

Nos TYPES

par LUC-ADEMAR



C'est bien la peine d'être prix de Rome pour en arriver là, mieux vaudrait être pris de boisson.

agit si favorablement sur la santé de ma femme et de mon cousin qui l'accompagne, leur donnerait une vigueur nouvelle. La pensée était d'une bonne nature, vous en conviendrez. M. X... la mit aussitôt à exécution et c'est ainsi que nous le vîmes en partant de Dieppe, installé dans le train des maris, portant précieusement sur ses genoux une bouteille d'assez fort volume, remplie d'eau de mer. En face de notre Parisien se trouvait un vieux patron de barque qui tout en jetant rapidement par la portière un jet de salive jaunâtre, après avoir préalablement retourné dans sa bouche le pruneau qui s'y trouvait, souriait narquoisement en regardant notre ami X... qui s'étonnait bien un peu de cette attitude. Il en demanda du reste la cause. — Sa ré bougre, je ne ris pas M. le Parisien, j'en sommes même loin, car vous nous faites en ce moment tirer une rude bordée.... Vous voulez donc nous faire pêter le lof, dit-il, en montrant la bouteille que tenait X...

— Bah! comprends pas, répliqua celui-ci tout interloqué. Cette bouteille ferait courir un danger? elle remplit de l'eau puisée à la mer, c'est parfaitement inoffensif.

Vraiment! Vous savez bien cependant qu'au moment du raisin nouveau le vin déjà fabriqué subit une transformation. Or, un phénomène semblable, continua, toujours impassible, notre matelot, a lieu pour l'eau de mer lorsque la marée monte, et vous avez eu l'imprudence (mais vous êtes trop homme de terre pour savoir ça) de remplir jusqu'au goulot la bouteille que vous tenez là comme qui dirait un cierge.

La marée monte, gare la casse.

Grand Dieu! vous êtes sûr, M. le matelot?

Tiens! c'est bêtise,

Sur ce, notre ami X... pris d'une frayeur subite et oubliant ses poissons rouges, lance d'un geste rapide, au dehors, le précieux liquide qui devait ramener ceux-ci à la vie.

La bouteille en tombant avait volé en éclats sur l'une des dalles du trottoir de la gare où l'on arrivait au même moment Notre naïf Parisien ne douta pas un instant qu'il venait d'échapper à un réel danger ou d'un mouvement instinctif, il tendit les bras vers son sauveur, insigne de reconnaissance.

Mais notre farceur de matelot était déjà débarqué du train et s'éloignait en murmurant sous cape : *Sénégal! Pondichéry! Calcutta!* Je ne croyais pas qu'il aurait aussi bien coupé dans le pont, et, en forme de conclusion, décidément ces Parisiens sont *trop homme de terre.*

LUC-ADÉMAR.

MENUS - PROPOS

Entre paysannes normandes?

Qui quo dit qual a?

A di qual a la colique.

La Ra ta co?

(*Que dit-elle a! Elle dit qu'elle a la colique.*)

L'a t-elle encore?)

De m me :

As-tu veu le beu?

Nennin, j'ai veu la vague à ta sœur.

Le comble de l'art pour un boursier?

Faire monter le Rhône.

Le comble de l'imitation pour un artiste connu ici?

S'imiter lui-même.

Dans la rue :

Deux amis qui se rencontrent après une longue séparation :

Mon cher, je suis saisi,

Comment déjà en déconfiture?

Mais non, par l'émotion de te voir!

E. B. T. SANLÈTRE.

LES ECHOS

Un militaire de passage à Rouen veut monter au clocher de Notre-Dame (155 mètres au-dessus du sol).

Le gardien absent, sa femme le supplée et précède notre militaire. Arrivé à une certaine hauteur, celui-ci qui trouve l'ascension longue et fatigante s'adresse à sa conductrice :

— Eh! la petite mère, est-ce que vous en avez encore pour longtemps?

La petite mère qui croit que l'on fait allusion à son état de grossesse avancée répond :

Mon Dieu! encore pour *trois mois!*

— Pour trois mois!! saperpiperpotte... Trois mois, je n'y arriverai jamais avec une permission de *quinze jours.*

Et notre lignard de redescendre quatre à quatre...

Devant l'école d'un village des enfants viennent de bâtir tant bien que mal avec du crottin de cheval un semblant d'église.

Le vicaire de la paroisse vient à passer.

— Mais, chers petits amis..., il manque quelque chose à votre édifice!

Quoi donc?

— Le curé!

Le Propriétaire-Gérant, M. J. CLAVEL

Après mûre réflexion et après avoir jeté autour de eux un regard anxieux, nos précoces architectes ripiquent : « M. le curé, il n'y a plus de m... pour en faire. »

Une jeune dame portant le deuil d'un de ses enfants se promenait dans le square Perrache avec son bébé âgé de 2 ans; celui-ci témoigna le désir d'avoir un petit ballon gonflé de gaz, sa mère qui ne sait rien lui refuser satisfait à sa demande.

Chemin faisant, interpellant sa mère il lui fait part, dans son langage enfantin, de sa surprise d'être seul, de ne point avoir son petit frère pour jouer avec lui; la mère embarrassée d'abord, lui répond enfin, en lui désignant du geste, le ciel : « Ton petit frère est là-haut avec le bon Dieu. »

L'enfant ne paraît pas étonné de la réponse, à quelques temps de là, il lâche subitement la ficelle qui retenait prisonnier l'aérostat miniature et comme la mère allait le gronder, il lui dit : « c'est pour petit frère qui est là-haut. »

Charmante naïveté,

Un père et sa petite fille, âgée de cinq ans environ, se promènent au bord d'un pré où paissent deux gentils poulains qui gambadent à qui mieux mieux.

L'enfant ravi, admire et s'écrie : « Papa, mon papa chéri, achète-les moi, nous mettrons des planches dessus avec de gros pavés pour les empêcher de grandir! N'est-ce pas papa? »

LOUIS MENNECHET.

Chronique

On lit, dans les différents journaux de Paris, les rapports écrits par le Dr Luigi Bufalini, ancien assistant à la clinique médicale de Turin, sur l'intéressante expérience qui se fait en ce moment à Milan.

Il s'agit d'un jeune de trente jours! Succé, c'est le nom du jeuneur, a dû pendant la durée de ce temps, qui paraît d'abord exagérée, n'absorber que de l'eau; toute nourriture sortant du programme.

Il n'y a pas de raison pour que la chose soit possible à un seul individu et pour que quiconque ne puisse suivre le régime. Alors, Bravo! les grévistes vont redoubler d'ardeur, plus besoin de se tourmenter pour gagner de quoi acheter le pain, la viande, en un mot ce qui est nécessaire à l'existence, puisqu'avec plusieurs verres d'eau qu'on trouve dans de bonnes conditions à toutes les fontaines, il est prouvé que cela suffit pour vivre. Economie sous tous les rapports! fermeture de tous les établissements boulangers, bouchers, charcutiers, etc... Suppression des cafés, restaurants, etc... Abolition des entrepôts...

C'est le phylloxéra qui va rager; plus de plantations de vignes, où va-t-il aller se nicher.... pourvu que profitant des vacances de vos députés, il ne fasse pas la plaisanterie d'aller détruire les fondations de la chambre!

Les prêtres sont enfoncés, tout le monde jeûnera... plus de mérite dans ces sortes de sacrifices, que je suis bête, ils feront l'inverse alors; ils déjà un font. Je crois, d'ailleurs, que cette inverse n ne leur déplaira pas.

Une Assemblée silencieuse

Silence complet dans la salle, et tout le monde discute à la fois... *en dedans...* chose bizarre, personne ne paraît d'accord. Voilà une séance comme on en voit peu.

Enfin, il se lève... qui cela?... le personnage, parbleu! il monte à la tribune. Pas de veine! une extinction de voix lui interdit la parole, obligé de *mimer*; on devine la finesse de son discours (*tout le monde applaudit*), il est en nage... il a fini... encore! (s'écrie le parterre) d'un signe de tête, très noble; il donne à comprendre que le larynx chez lui est fatigué... (*grande agitation*), plusieurs se succèdent à la tribune, et tous s'excusent du geste de ne pouvoir faire sortir un son de leur gosier... Je reste toujours dans la salle; je transpire énormément (très compréhensible, il fait une chaleur)... et après trois heures de séance... je sors... sans avoir interprété leurs simulacres, ni sans connaître le but de leurs harangues.....

C'est-il assez serin!... j'étais dans une réunion ouvrière, dont les membres et ovateurs sont tous muets...

SANZAVEU.

Boulo!... Boulus!

Pour être épaté... je suis épaté. Avez-vous vu le muséum? No!... et bien prenez vous par la main, et dirigez vos pas vers la place *Clos-Journe*; vous apercevrez devant vous le magnifique établissement tenu par M. Lavy. Vous entrerez, il vous recevra avec tous les égards dus à votre rang, et vous fera admirer l'installation vraiment remarquable de son musée.

Vous verrez alors, rangées avec un soin minutieux, dans des cases disposées à cet effet, nombreuses boules plus belles les unes que les autres (car ce musée de pathologie est un jeu de boules).

Il y a de quoi en perdre la sienn... de boules... Si je le surnomme ainsi, c'est que leur assemblage rappelle exactement certains crânes que l'on ne voit que dans ces musées... Demandez-lui bien poliment de vous faire goûter son *Pernold* et vous m'en direz des nouvelles. Non..., mais... là... sérieusement... allez-y voir... très chic... *blague dans le cornet.* E. B. T. SANLÈTRE.

DANS LA SALLE

Théâtre de la Gaité 7, rue Diderot VOYAGE EN CHINE

Nous sommes heureux d'annoncer aux habitués de ce charmant théâtre sa réouverture pour ce soir 19 courant. Son sympathique directeur, M. Coquillat, n'a pas craint de jeter l'or à pleines mains, pour remettre sa salle et sa scène complètement à neuf et en faire une vraie bonbonnière. Heureux public! heureux artistes!

La pièce d'ouverture est : la *Casquette au père Bugeuil*, dont on se souvient le succès sur notre grand théâtre, mais toute la splendeur de la mise en scène qu'il nous été donné d'admirer n'est rien auprès de celle que nous promet la Gaité.

L'interprétation de cet important ouvrage a été confiée à l'élite du personnel. Mmes Maria D., Jenny, Rose et Darville. MM. Deltan, Duriez, Hervet, Leclerc, Adolphe dont le talent, fin et délicat, est si justement apprécié du public connaisseur qui les a applaudis si souvent. MM. Sapin, Feuillet et Pradu sont tout bonnement épatants dans leurs rôles secondaires. Quant à M. Drevet il nous réserve un *Hady-Ben-Thumy* des mieux réussis.

Un vrai régal pour les heureux qui pourront trouver place; au deuxième acte, la *chanson de la Casquette* sera interprétée par M. Jules Meyrieux, le fort ténor chéri ces dames et bien connu du boulevard, l'heureux possesseur de plusieurs de couronnes; médailles or et argent, gagnées au Banco-Club, un concurrent de son invincible adversaire, M. Constant. M. Meyrieux a déjà, nous dit-on, refusé plusieurs brillants engagements, voulant se réserver exclusivement pour ses amis. On est pas plus généreux!!!

Nous avons assisté hier soir à la répétition générale avec toute la figuration, la troupe, tambours, clairons, fanfares et orchestre, le tout encadré dans les magnifiques décors brossés par M. Dubois-Cono. L'effet produit par cette mise en scène, inconnue jusqu'à ce jour, dépasse l'imagination la plus féconde.

Toutes les personnes amoureuses du beau se donneront rendez-vous pour ce soir à la Gaité. Quant à nous nous n'aurons garde d'y manquer. J. PANAF.

A la Scala

C'est à juste titre que les CHRISTIANY s'intitulent les six prodiges; leurs exercices sont exécutés avec grâce et souplesse, on peut remarquer également une petite fille qui se distingue par ses dislocations, son jeune âge, assure pour l'avenir une acrobate accomplie.

Il est impossible de mieux comprendre sur le vif les types connus que ne le fait M. DERAM, le camelot du pont du Collège, pourrait entrer dans sa collection.

Inutile de renouveler nos compliments à Mlle Numa DALBRET, qui ne manque jamais de charmer ses auditeurs. Nous lui conseillons de s'en tenir plus particulièrement aux romances, dans le *medium* de la voix, les notes graves lui siéent très bien.

Parfait, MM. HOVEN et PATACHON. Mlle PARMENTIER ne manque pas de feu. Mlle STANISLAS, dans les *Droits de l'Homme*, nous révèle la puissance de ses poumons.

On nous annonce pour prochainement la création de différents monologues par M. LAURENT qui excelle dans ce genre. Nous pouvons annoncer dès-à-présent qu'il dira avec un succès d'interprétation : *c'est idéal!!!* de notre caricaturiste, Luc-Adémar.

En passant, l'administration de la Scala ne pourrait-elle, comme cela a lieu dans les concerts de Paris, indiquer au public le nom des artistes qui vont paraître en scène, au moyen d'une planchette mobile installée à droite ou à gauche de l'orchestre. PAULUS.

Bureaux à 7 heures 3/4 — Rideau à 8 h. 1/4

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

DERNIER DIMANCHE DE

Mlle Céline CHAUMONT

La Petite Marquise

Comédie en 3 actes, de H. Meilhac et L. Halévy

Boisgommeux.....	MM. Colombey
Marquis de Kergazon...	Mercier
Le chevalier.....	H. Poncet
Joseph.....	Millet
Urbain.....	Benia
Un cocher.....	Rey
Henriette de Kergazon.	Mme Céline Chaumont
Martine.....	Arosa
Juliette.....	Lavigne
Georgette.....	Jeanne

TOTO CHEZ TATA

Comédie en un acte, de Meilhac et L. Halévy

Mlle Céline Chaumont remplira le rôle de TOTO qu'elle a créé à Paris

Poncet celui de Gardien des Arrêts

Marton & Frontin

Comédie en un acte, de Picard

Marton..... Mlle Arosa
Frontin..... M. Miller.

Ordre du Spectacle : Marton et Frontin, Toto chez Tata, la Petite Marquise.

SCALA-BOUFFES

THÉÂTRE-CONCERT

GRAND SUCCÈS

M. DERAM

Dans ses imitations et scènes humoristiques

Tous les soirs Représentations de

Mlle Numa DALBRET

de la Scala de Paris

Miss Carmen et Etienne

Caoutchouc et Dislocation

Les Christiany

Surnommés les six merveilles dans leur travail.

PAILLE D'AVOINE

Jolie opérette, de Rauquette

CONCERT

par toute la troupe

Lundi Brillants Débuts

THÉÂTRE GUIGNOL

20, rue Thomassin, 20

Tous les soirs

Les Mousquetaires au Couvent

Parodie en trois actes et cinq tableaux

Quand ces brillantes représentations qui tous les soirs attirent la foule, seront terminées, M. DELISLE qui n'hésite pas à monter des pièces récentes, promet à son public, SICURD et la MASCOTTE, parodies nouvelles, de bonnes soirées à passer tout en prenant un look!

CABINET

DE M. J. CLAVEL

Rue Ferrandière, 31

A VENDRE grand café-restaurant. Ville importante, près gare, affaire sérieuse.

A CEDER, pour cause de départ, jolie épicerie, dans grand centre, prix exceptionnel.

A CEDER, pour cause de départ, café-comptoir, centre, fait 50 fr. r. p. j., prix 5,000 fr., comptant 3,500.

Grande Brasserie-Restaurant à céder, quartier populaire, affaire exceptionnelle, prix à débattre.

Café-restaurant, quartier populaire, à céder pour cause de maladie, prix 2,200 fr., peu de frais, on traiterait à tout prix.

Joli café-restaurant à vendre, au centre, bien agencé, prix 3,500 fr., location 900 fr.

**A LA CONCURRENCE
PHOTOGRAPHIE
CLEMENT
DE PARIS**

9, rue Terme

an premier étage

LYON

6 PORTRAITS
CARTES DE VISITE
2.50
Garantis bien faits

REPRODUCTIONS
AGRANDISSEMENTS

PEINTURES
ÉMAILLE

9, Rue Terme, 9

au premier étage
LYON

Leçons de Pianos et de Solfège à des prix modérés

Madame Cluet, quai Claude-Bernard, 47

ARTICLES DE LITERIE en tous genres

PERONNET JNE

Marchand de Meubles
Grande-Côte, 39-41, LYON

Toiles coutils, Couvertures en tous genres, Laines et Grins pour matelas, Plumes, Duvet Edredons

GRAVURE

Commerciale

PERRET

Rue des Chartreux, 21
LYON

VENTE & ACHAT

De Propriétés, ville et campagne
Prêts Hypothécaires, Régie d'Immeubles

M. FAUBERT

12. Cours Lafayette, au 2e. LYON
Cabinet de 1 heure à 3 heures.

MANUFACTURE DE CHEMISES

Toilerie et Lingerie en tous genres



TROUSSEAUX

LAYETTES



Grande spécialité de chemises sans boutons ayant obtenu les plus hautes récompenses aux diverses expositions.



GAGNOL & CLERC

42 rue de l'Hôtel-de-Ville

& rue de la Fromagerie, 11

LYON

APÉRITIF PYRA

D'ESPAGNE

Au vin de Malaga

Arquebuse supérieure des Alpes

LOUVAT FRERES

9, rue Neuve, 9, LYON

Seuls dépositaires

AUX DEUX PASSAGES

Grand Magasin de Nouveautés

H. PERROT & C^{IE}, propriétaires

Tissus dans tous les genres, Corbeilles de Mariage, Trousseaux, Aménagement, etc.

Rue et Place de la République, 34, 36 et 38. LYON

COMPTOIR DU GROS RAISIN

J. RACHAT

6, Quai de l'Archevêché LYON

Vins et Liqueurs de premier choix. — Bière de conserve et Vins à porte-pôt.

MÉDAILLE D'ARGENT

D. GRANDJEAN

COIFFEUR

Montée de la Grande-Côte, 9^e

LYON

ABONNEMENT A LA COIFFURE

Spécialité de Pestiche en tous genres

Coiffures de Soirées et de Mariées

NE SOUFFREZ PLUS

Des névralgies, maux de tête, maladies nerveuses, Guérison sûre par les **Pillules de Quinium ferreux** au beurre de cacao, ordonnées avec succès par les médecins.

Boîte, 2 fr. 50, franco, poste.

PHARMACIE MACARY

Place Morand, 17, LYON

CAFE-COMPTOIR

ANGLO-FRANÇAIS

TENU PAR

J. AILLOUD

5, Rue du Peyrat, 5

LYON

Consommations de premier choix
Bière et liqueurs anglaises

HOTEL DU MIDI

TENU PAR

DÉPASSIOT

Ancienne Maison Amblard

VILLEURBANNE-LYON

SALON DE 200 COUVERTS

Pour Repas de Noces (PIANO)

Salons, chambres et vastes promenades, voitures à vélocité, Tonnelles, Jeux de boules et Jeux divers
Beaux ombrages

Maison Yve Grausaz

27, rue de l'Arbre, MARSEILLE

Caoutchouc et Gutta-Percha — Articles pour usines — Vêtements et chaussures pour hommes. — Maison recommandée.

LA LUSTROINE-BAVOZET

BREVETÉ, S. G. D. G.

Indispensable au repassage du linge fin

USINE A VAPEUR

28, Grande-Rue Saint-Clair, 28

LYON

DESTRUCTION INFAILLIBLE

DES

Punaises, Poux, Pucelles, Mouches, Cousins, Cafards, Mites, Fourmis, Chenilles, Charançons, etc.

Le kil. 12 fr.

100 grammes par poste, 1 fr. 95

E. GALZY

Fabrique spéciale, 28, rue Bugeaud
LYON

GRANDE
CORDONNERIE ORIENTALE

Immense assortiment de Chaussures haute fantaisie
ARTICLES DE TRAVAIL
à des prix exceptionnels de bon marché

F. VERROUL

Rue Montebello, 9, et rue Mortier, 9
(Près le marché de la Victoire)

LYON

CHAUSSURES DE CHASSE

La Maison fait la commande et se charge des réparations

GROS --- DÉTAIL

AMERICAN-COMPANY

Le plus grand succès du jour est celui obtenu par l'AMERICAN COMPANY, société internationale de CHAUSSURES COUSUES, vendues au prix unique de

13^{FR} 50

51, Rue de l'Hôtel-de-Ville et rue Quatre-Chapeaux, 6

LYON

FABRIQUE DE CHAPEAUX

Paille & Feutre

EN TOUS GENRES

FORMES POUR MODES

P. BERTRAND

48, rue du Port-du-Temple, 48

Près la place des Jacobins

LYON

Chapeaux draps et draps feutrés

Fantaisie et Nouveautés

AGENCE PRINCIPALE DE PUBLICITÉ

31, Rue Ferrandière, 31, LYON

Administrateur, A. PAUL

ANNONCES ET RÉCLAMES

DISTRIBUTION D'IMPRIMÉS SUR LA VOIE PUBLIQUE ET A DOMICILE

NOTA. -- Cette Maison, nouvellement créée, ne reculera devant aucun sacrifice pour satisfaire MM. les Commerçants qui voudront bien l'honorer de leurs commandes.

Innovation de l'Agence

DISTRIBUTION DE PROSPECTUS A CHEVAL

A DES PRIX DÉFIANT TOUTE CONCURRENCE

Voulez-vous être bien servi et dans de très bonnes conditions?...

OUI.

Allez alors au **CREDIT GENERAL FRANCAIS**
Quai Claude-Bernard

Et vous trouverez tout ce que vous désirerez (Avec avantage)