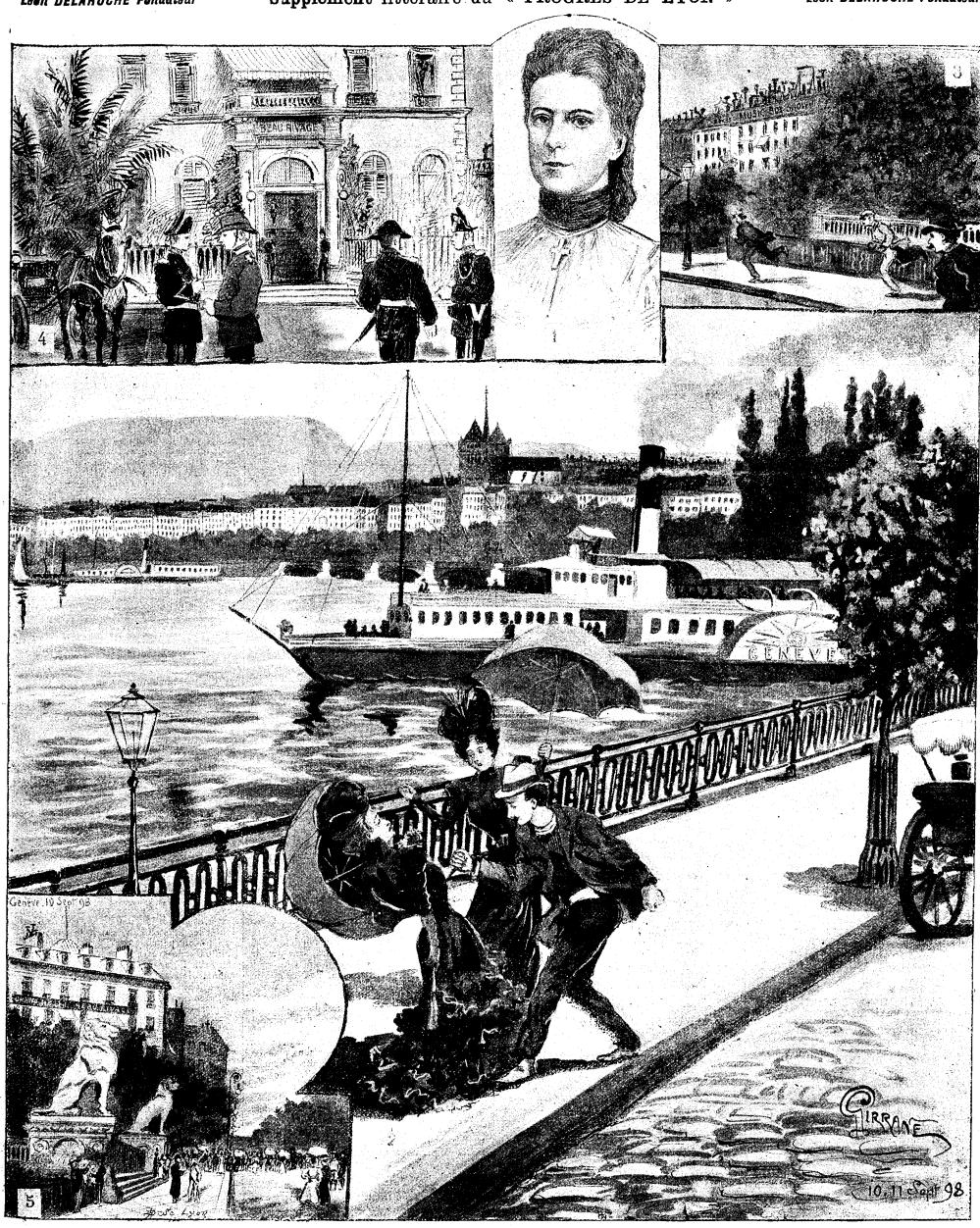
LE PROGRES ILLUSTRE

Lien DELAROCHE Fondateur

Supplément littéraire du « PROGRES DE LYON »

Léon DELAROCHE Fondateur



ASSASSINAT DE L'IMPERATRICE D'AUTRICHE

⁽¹⁾ Portrait de l'Impératrice le jour du Crime. — (2) Le Crime : au premier plan, Luccheni frappe l'Impératrice qui s'affaisse ; effroi de la Dame de compagnie (la scène se passe non loin du 12º petit marronnier, contre lequel l'assassin était, dit-on, appuyé) ; la dernière voiture de place ; le lac ; dans le fond : le mont Salève, la Cathédrale, l'îls Jean-Jacques-Rousseau, le pont du Mont-Blanc ; près du quai, le Genève au départ. — (3) La fuite de l'assassin, rue des Alpes, poursuivi par les cochers qui l'ont arrêté. — (4) Devant l'hôtel Beau-Rivage, pendant les préparatifs de la Chapelle ardente : la maréchaussée suisse. — (5) La foule devant l'hôtel Beau-Rivage. Dessins exécutés à Genève par notre dessinateur le jour de l'assassinat.