

Lettre de
Demissillieux
Gazier

143

Messieurs, Les prud-homme, aux soins de
Monsieur Charrier, prud-homme, tisseur du cartié que j'abite
j'ai l'honneur de vous rappeler, que c'est vers le milieu
du Règne de Louis XIV et dans son palais, que le
nommé Demissillieux, monta le premier Métier de gaze
à perler, quelques années après le fils Demissillieux
dont je suis descendant, vint à Lyon y introduire son
industrie à celle des autres fabricques d'étoffer de
soie, depuis ce temps de père en fils nous fumes toujours
les premiers de notre art



en 1804 je faisais chez mon père une gaze
à perler et à la grande tire pour Monsieur Journe,
je me trouvais de la conscription, Monsieur Journe me
fit exenter du service militaire disant que la
fabrique perdrait un ouvrier dont elle avait besoin
en 1806 ont monta une espèce de gaze appelée
Jéphire, le nombre des gaziers, était petit. les Marchands
ne connaissaient par le Remettage, ni l'armure, je l'ai
enseigné gratis à tout ceux qui étaient domiciliés à Lyon
me l'on demanda

en 1808 Messieurs Charotier, et Danguin, me firent
voir des échantillons de tuler de Berlin (.. bien
cher en ce temps là) me demandèrent si je pouvais leur
faire quelque chose à peu près à leur échantillon je
leur donnai la disposition pour faire ourdir la piece en
beau coton fin et mouliné, au moyen de plusieurs
têtes de perler je leur ai fait six cents aunes
qui ont été vendus au-dessus de vingt francs l'aune
largeur trois quarts ils me l'ont payé trois francs l'aune
de façon... en 1809 je fus peut-être le premier
qui appliqua le lisse anglais à la Mécanique Jacquard...

en 1811 Monsieur Noel, et Gaillard, Commissionnaire
apportèrent d'Allemagne des échantillons de petit velours
uni appelé velours Crevin, ils en Montaient quelques
Mètres a de Bonne volonté ils ne purent par les faire
je pris une des pièces levée y'ai fait aller le Métier plus
de deux ans, le velours conforme aux échantillons

en 1816 je fus appelé dans un atelier où il y avait
un Métier disposé sur quatorze rouleaux, pour une gaze
ditte a tour anglais et ala Jacquard, j'ai disposé sur trois
il a bien fabriqué l'étoffe voulue

en 1818 pour Monsieur, Déjardin, et Creuzet,
pour l'exposition. j'ai fait une gaze a tour anglais et a
double étoffe six aunes de gaze froncée sur une aune
sur une aune de taffetas...

en 1824 pour Monsieur Depouilly, un accident arrivé
a une pièce de satin blanc, j'ai antée ^{la pièce} par le Métier sans
que l'on puisse connaître l'auteur a l'endroit, je suis prêt
a le reprendre.

en 1826 pour Monsieur Dervieux, j'ai fait une gaze
ditte a tour anglais, facornée, double étoffe, pour écharpe
Monsieur Dervieux, m'a dit que j'étais le seul ^{qui} avais bien fait
cet article... présent je suis plus soixante ans
j'ai amélioré le pliage avantageusement pour les gros taffetas
sur tout pour les gris fins si sujet a varier

a plusieurs époques j'ai refusé de grands avantages
pour porter mon industrie dans le Dehors j'ai voulu
comme mes ayeux rester fidèle a Lyon, je demeure
sous le toit qui m'a vu naître rue Jussieu n° 4

Lyon le 20 Mars

1847

Votre très humble
Secrétaire Depouilly

