Ms Rude 376

MAIRIE DE LA VILLE DE LYON. 1

TARIF
AU MINIMUM
DES
PRIX DE LA FAÇON
DES ÉTOFFES DE SOIE,

Librement débattu et consenti entre les Délégués des Fabricans et des Ouvriers, dans la séance de la Chambre consultative des Arts et Manufactures de Lyon, du 25 Octobre 1831, à laquelle assistaient le Maire de Lyon et les Membres du Conseil des Prud'hommes, et qui était présidée par le Préfet du département du Rhône, pour recevoir son exécution à partir du 1.er Novembre prochain.

Draps de Soie.

DOUBLES.

Drap de Soie.	1/2 de	120 portées sur 8 lisses.	2 f. 10 c.
Drap de Soie.	11/24 de	110	1 80
Drap de Soie.	11/24 de	100	1 70
Drap de Soie.	11/24 de	90	1 60
Drap de Soie.	11/24 de	80 sur 10 lisses.	1 50
Drap de Soie.	11/24 de	70	1 40
Drap de Soie.	11/24 de	60	1 25
Drap de Soie.	11/24 de	50	1 15
Drap de Soie.	7/16 de	45 à 40	1 05

SIMPLES.

Drap de Soie.	11/24 de	80 portées sur 10 lisses.	1 f. 40 c.
Drap de Soie.	11/24 de	70 sur 8	1 25
Drap de Soie.	11/24 de	60	1 15
Drap de Soie.	11/24 de	50 à 54	1 05
Drap de Soie.	7/16 de	40 à 45	1 »

Draps de Soie, qualité d'Allemagne.

DOUBLES.

Drap de Soie.	7/16 de	50 à 54 portées.	1 f. 10 c.
Drap de Soie.	5/12 de	45	1 05
Drap de Soie.	5/12 de	40	» 95
Drap de Soie.	3/8 de	35	» 90

SIMPLES.

Drap de Soie.	7/16 de	50 à 54	1 à 1 f. 05 c.
Drap de Soie.	5/12 de	45	» 95
Drap de Soie.	3/8 de	40	» 85
Drap de Soie.	3/8 de	35	» 80

Satins rayés.

SUR DEUX ROULEAUX.

Satin.	11/24 de	110 à 120 portées de 3 bouts	1 f. 25 c.

SATINS DOUBLES POUR LA MAIN.

Satin.	11/24 de	130 portées doubles sur 8 lisses	2 f. »
Satin.	11/24 de	120	1 90
Satin.	11/24 de	110	1 70
Satin.	11/24 de	100	1 50

SATINS SIMPLES POUR LA MAIN.

Satin.	11/24 de	130 portées simples.	1 f. 80 c.
Satin.	11/24 de	120	1 70
Satin.	11/24 de	110	1 55
Satin.	11/24 de	100	1 40

SATINS SIMPLES POUR L'APRÊT.

Satin.	11/24 de	130	1 f. 70 c.
Satin.	11/24 de	120	1 45
Satin.	11/24 de	110	1 25
Satin.	11/24 de	100	» 95
Satin.	11/24 de	90	» 85
Satin.	11/24 de	80	» 75
Satin.	7/16 de	70 à 75	» 65
Satin.	7/16 de	60 à 66	» 60
Satin.	7/16 de	50 à 54	» 55
Satin.	7/16 de	40 à 45	» 50

SATINS 4/4.

Satin.	4/4 de	160 portées de 2 à 3 bouts.	2 f. 20 c.
Satin.	15/16 de	155 à 180	1 90 à 2 »
Satin.	4/4 de	150	2 »
Satin.	15/16 de	145	1 90
Satin.	7/8 de	135 à 140	1 80

Serges.

SERGE 4/4 DOUBLE.

Serge.	4/4 de	80 portées doubles de 2 à 3 bouts.	1 f. 75 c.
Serge.	15/16 de	75	1 60
Serge.	7/8 de	60 à 70	1 50

SERGE SIMPLE.

Serge.	4/4 de	80 portées de 2 à 3 bouts.	1 f. 70 c.
Serge.	15/16 de	75	1 55
Serge.	7/8 de	60 à 70	1 30

Gros de Naples.

TRIPLES.

Gros de Naples.	11/24 de 60 port. tripl.,	de 4 à 5	bouts	1 f. 40 c.
Gros de Naples.	11/24 de 50	4 5	id.	1 30
Gros de Naples.	7/16 de 40-45	5 6	id.	1 25
Gros de Naples.	7/16 de 60 port. doubl.	de 4 5	id.	1 20
Gros de Naples.	7/16 de 50	3 4	id.	1 »
Gros de Naples.	7/16 de 45	3 4	id.	» 90
Gros de Naples.	7/16 de 40	2 3	id.	» 80
Gros de Naples.	7/16 de 35	2 3	id.	» 70

SIMPLES.

Gros de Naples.	11/24 de 60 port. simpl.	de 3 à 4	bouts	1 f. » c.
Gros de Naples.	11/24 de 50	4 5	id.	» 90
Gros de Naples.	7/16 de 40 à 48	2 3	id.	» 75
Gros de Naples.	7/16 de 30 à 45	2 3	id.	» 65

Gros de Naples d'Allemagne.

Gros de Naples.	7/16 de 40 à 45 port. boubl.	de 2 à 3	bouts	» f. 70 c.
Gros de Naples.	5/12 de 35	2	id.	» 65
Gros de Naples.	3/8 de 30 à 32	2	id.	» 60

SIMPLES, QUALITÉ D'ALLEMAGNE.

Gros de Naples.	7/16 de 40 à 50 port. simpl.	de 2 à 3	bouts	» 70
Gros de Naples.	5/12 de 35 40	1 2	id.	» 65
Gros de Naples.	3/8 de 30 35	1 2	id.	» 55

Lévantines.

DOUBLES EN DEMI-AUNE.

Levantine.	1/2 de 45 port. doubl.	de 1 à 2 bouts	» 90
Levantine.	1/2 de 40	id.	» 85

SIMPLES EN DEMI-AUNE.

Levantine.	1/2 de 45 port. simpl.	de 1 à 2 bouts	» f. 80 c.
Levantine.	1/2 de 40	id.	» 70

Serges.

DOUBLES EN DEMI-AUNE.

Serge.	1/2 de 45 p. d. sur 8 lisses,	1 à 2 bouts	» f 95 c.
Serge.	1/2 de 40 sur 6 lisses,	id.	» 90

SIMPLES EN DEMI-AUNE.

Serge.	1/2 de 45 p. s. sur 6 lisses,	1 à 2 bouts	» f. 85 c.
Serge.	1/2 de 40	id.	» 75

GROS DES INDES, MARCELLINES ET GROS DE NAPLES DIVERS.

Gros des Indes doubles de 11/24 et 7/16 de 40 à 45 portées de 1 à 5 bouts. . .	» f.	90 c.	à 1 f.	» c.
Gros des Indes triples 11/24 et 7/12 45 à 50 portées de 1 à 8 et de 8 à 12 bouts.	1	»	1	35
Marcelline double 11/24 à 1/2 aune de 24 à 35 portées	»	90	1	»
Gros de Naples pour cravates, écossais riches, de 70 à 80 portées	»	90	1	» la cravate.
Gros de Naples doubles 7/8 de 90 à 100 portées de 2 et 3 bouts	1	70	1	80
Gros de Naples doubles 3/4 de 65 à 75 portées de 2 à 4 bouts	1	20	1	30
15/16 meuble couleur de 110 à 120 portées simples de 3 à 4 bouts	1	90	2	»
15/16 meuble couleur de 100 à 110 portées doubles de 3 à 4 bouts	»	»	2	25

CRAVATES ECOSSAISES.

Cravates écossaises à 1 fil en dent en 3/4 de 30 à 35 portées simples	»	»	»	70 la cravate.
Cravates écossaises à 1 fil en dent en 5/8 de 25 à 30 portées simples.	»	»	»	60

TAFFETAS POUR L'APPRÊT ET POUR LA MAIN.

			POUR l'apprêt.	POUR la main.
4/4 de 110 à 120 portées simples	de 1 à 2	bouts.	1 55	1 65
4/4 de 100 portées simples	de 1 à 2	id.	1 40	1 50
15/16 de 100 à 110 id.	de 1 à »	id.	1 70	1 60
7/8 de 100 à 110 id.	de 1 à 2	id.	1 25	» »
7/8 de 125 id.	de 1 à 2	id.	1 40	1 40 à 1 60
3/4 de 100 à 110 id.	de 1 à 2	id.	1 5	1 20 à 1 25
3/4 de 80 à 90 id.	de 1 à 2	id.	» 95	1 50 à 1 10
3/4 de 60 à 70 id.	de 1 à 2	id.	» 90	1 » à 1 5
5/8 de 70 à 80 id.	de 1 à 2	id.	» »	» 80 à » 90
5/8 de 50 à 60 id.	de 1 à 2	id.	» »	« 70 à » 75
7/12 de 70 id.	de 1 à 2	id.	» »	» » à » 80
7/12 de 50 à 60 id.	de 1 à 2	id.	» »	» 70 à » 75
1/2 de 70 id.	de 1 à 2	id.	» »	» » à » 80
1/2 de 50 à 60 id.	de 1 à 2	id.	» »	» 65 à » 70
1/2 de 40 à 45 id.	de 1	bout . . .	» »	» 55 à » 60
1/2 de 33 à 35 id.	de 1	bout . . .	» »	» 45 à » 50

GROS GRAINS.

7/8 de 100 à 110	portées	de 4 à 6 bouts.	» f. » c.	1 f. 80 c.
3/4 de 90 à 100	id.	de 3 à 5 idem.	1 40 à	1 60
3/4 de 80 à 90	id.	de 3 à 5 id.	» »	1 40
5/8 de 70 à 80	id.	de 3 à 4 id.	1 20 à	1 25
1/2 de 50 à 60	id.	de 3 à 4 id.	» »	1 10

PARAPLUIES.

5/8 de 50 à 70 port. doub. et simp.	de 2	bouts	» f. » c.	» f. 90 c.
7/12 de 50 à 60 idem	de 2	id.	» »	» 80
7/12 de 45 à 55 id.	de 2	id.	» »	» 75
13/24 de 40 à 45 id.	de 2	id.	» »	» 75
1/2 de 40 à 45 id.	de 2	id.	» »	» 65
7/16 de 30 à 40 id.	de 2	id.	» 55 à	» 60

BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE LYON

MAIRIE DE LA VILLE DE LYON.

TARIF
AU MINIMUM
DES
PRIX DE LA FAÇON
DES ÉTOFFES DE SOIE,

Arrêté et délibéré en conseil entre les Délégués des Fabricans et des Ouvriers, dans la séance de la Chambre consultative des Arts et Manufactures de Lyon, du 25 Octobre 1831, à laquelle assistaient le Maire de Lyon et les Membres du Conseil des Prud'hommes, et qui était présidée par le Préfet du département du Rhône, pour recevoir son exécution à partir du 1.er Novembre prochain.

Crêpes de Soie.

FOURRES.

Crêpe de Soie.	1/2 de 100 portées sur 8 lisses.	2 f.	10 c.
Crêpe de Soie.	1/2 de 100	1	80
Crêpe de Soie.	1/2 de 100	1	70
Crêpe de Soie.	1/2 de 90	1	60
Crêpe de Soie.	1/2 de 80 sur 10 lisses.	1	50
Crêpe de Soie.	1/2 de 70	1	40
Crêpe de Soie.	1/2 de 60	1	30
Crêpe de Soie.	1/2 de 50	1	25
Crêpe de Soie.	1/2 de 40 à 40	1	00

SIMPLES.

Crêpe de Soie.	1/2 de 80 portées sur 10 lisses.	1 f.	40 c.
Crêpe de Soie.	1/2 de 70 sur 8	1	25
Crêpe de Soie.	1/2 de 60	1	15
Crêpe de Soie.	1/2 de 50 à 54	1	05
Crêpe de Soie.	1/2 de 40 à 45	1	»

Crêpes de Soie, façonnés d'Allemagne.

FOURRÉS.

Crêpe de Soie.	1/2 de 50 à 5 lisses.	1 f.	10 c.
Crêpe de Soie.	1/2 de 45	1	05
Crêpe de Soie.	1/2 de 40	»	95
Crêpe de Soie.	1/2 de 35	»	90

SIMPLES.

Crêpe de Soie.	1/2 de 35 à 5 lisses.	1 f.	05 c.
Crêpe de Soie.	1/2 de 30	»	95
Crêpe de Soie.	1/2 de 25	»	85
Crêpe de Soie.	1/2 de 20	»	80

Satins Français.

SATIN DEUX FOURREAUX.

Satin.	1/2 de 120 à 130 portées de 5 lisses	1 f.	25 c.

SATINS DEMI-FOURRÉS POUR LA MAIN.

Satin.	1/2 de 150 portées doubles sur 8 lisses	2 f.	»
Satin.	1/2 de 140	1	90
Satin.	1/2 de 130	1	70
Satin.	1/2 de 120	1	50

SATINS FRANCS POUR LA MAIN.

Satin.	1/2 de 150 [illegible]	1 f.	85 c.
Satin.	1/2 de 140	1	70
Satin.	1/2 de 130	1	55
Satin.	1/2 de 120	1	40

SATINS SIMPLES POUR LA MAIN.

Satin.	1/2 de 150	1 f.	20 c.
Satin.	1/2 de 140	1	05
Satin.	1/2 de 130	1	00
Satin.	1/2 de 120	»	90
Satin.	1/2 de 110	»	85
Satin.	1/2 de 100	»	80
Satin.	1/2 de 90	»	75
Satin.	1/2 de 80	»	70
Satin.	1/2 de 70	»	65
Satin.	1/2 de 60	»	60
Satin.	1/2 de 50	»	55
Satin.	1/2 de 45	»	50

SATINS.

Satin.	1/2 de 160 à 170 portées de 5 à 5 lisses.	2 f.	10 c.
Satin.	1/2 de 150 à 160	1	90
Satin.	1/2 de 140 à 150	1	80

Serges.

SERGE NON DOUBLE.

Serge.	1/2 de 60 de portées doubles de 4 à 5 lisses.	1 f.	45 c.
Serge.	1/2 de 55	1	40
Serge.	1/2 de 50 à 52	1	30

SERGE SIMPLE.

Serge.	1/2 de 60 portées de 4 à 5 lisses.	1 f.	20 c.
Serge.	1/2 de 55	1	15
Serge.	1/2 de 50 à 52	1	10

Gros de Naples.

TERTES.

Gros de Naples.	1/2 de 60 pour simpl., de 4 à 5 lisses.	1 f.	10 c.
Gros de Naples.	1/2 de 50	1	05
Gros de Naples.	1/2 de 45 pour double de 4 à 5 lisses.	1	30
Gros de Naples.	1/2 de 50	1	20
Gros de Naples.	1/2 de 45	»	90
Gros de Naples.	1/2 de 40	»	85
Gros de Naples.	1/2 de 35	»	70

SIMPLES.

Gros de Naples.	1/2 de 60 pour simpl. de 5 à 4 lisses.	1 f.	» c.
Gros de Naples.	1/2 de 50	»	90
Gros de Naples.	1/2 de 45	»	85
Gros de Naples.	1/2 de 40	»	80

Gros de Naples d'Allemagne.

Gros de Naples.	1/2 de 60 à 65 portées de 4 à 5 lisses.	» f.	90 c.
Gros de Naples.	1/2 de 55	»	85
Gros de Naples.	1/2 de 50 à 52	»	80

STATIONS, QUALITÉ DAMERIE.

Gros de Naples.	1/2 de 60 à 65 pour simpl. de 4 à 5 lisses.	»	80
Gros de Naples.	1/2 de 55 à 60	»	75
Gros de Naples.	1/2 de 50 à 55	»	70

Levantines.

LEVANTINES EN PETIT-GRAIN.

Levantine.	1/2 de 45 pour simpl. de 4 à 5 lisses.	» f.	60 c.
Levantine.	1/2 de 40	»	55

LEVANTINES EN DEMI-GRAIN.

Levantine.	1/2 de 45 pour simpl. de 4 à 5 lisses.	» f.	80 c.
Levantine.	1/2 de 40	»	70

Serges.

LEVANTINES EN DEMI-GRAIN.

Serge.	1/2 de 50 à 60 portées sur 8 lisses.	» f.	65 c.
Serge.	1/2 de 40	»	50

Gros de Tours.

Serge.	1/2 de 50 à 60 lisses, à 2 lisses.	» f.	85 c.
Serge.	1/2 de 40	»	75

GROS DES INDES, MARCELINES ET GROS DE NAPLES UNIS.

Gros des Indes doubles de 1/2 et 1/2 de 40 à 45 portées à 4 lisses.	» f.	90 c.	
Gros des Indes, triples 1/2 et 1/2 à 35 à 50 portées de 1 à 8 étoile 8 à 1 rahquet.	1	»	35
Marcelines doubles 1/2 à 1/2 sans de 45 à 55 portées	»	»	»
Gros de Naples pour cravates, doubles de 40 à 50 portées	»	»	»
Gros de Naples doubles 3/4 de 40 à 1/2 portées de 4 à 4 lisses.	»	»	»
Gros de Naples doubles 3/4 de 45 à 55 portées à 4 lisses.	1	»	50
Rigolo moelleux simples de 110 à 120 portées simples de 5 à 4 lisses.	»	»	»
Rigolo moelleux simples de 110 à 120 portées doubles de 5 à 4 lisses.	»	»	»

CHAINES ÉCOSSAISES.

Gros de Naples à 1/2 fil, en dent de cravates simples	»	»	70 c.
Gros de Naples à 1/2 fil, en dent de cravates doubles	»	»	»

TISSUS POUR LIBRAIRIE ET POUR LA MAIN.

							POUR
Mousseline de 100 à 110 portées simples de 4 à 4 lisses.							
Mousseline de 100 à 110 portées doubles de 4 à 4 lisses.							
Mousseline de 100 à 110 portées triples de 4 à 4 lisses.							
Mousseline de 100 à 110 portées quadru