

à Monsieur, Cheff professeur

J'ai l'honneur de vous transmettre  
copie d'une lettre à M<sup>rs</sup> Le Directeur  
des palais des arts, veuillez s. v. p.  
m'aider à obtenir l'objet d'une demande  
salutations respectueuses

28 Janvier, 1841.

Cherrier

Monsieur le Directeur, (Cherrier)

Je crois devoir commencer par me  
rappeler à ~~vous~~ l'honorable souvenir, votre  
serviteur est désireux d'obtenir votre  
jugement sur l'un des tableaux qui composent  
votre collection, s'il m'est permis d'appeler  
ainsi les uns de vieilles peintures entapées  
dans une chambre à coucher. Après l'examen  
du tableau, j'ai <sup>osé</sup> vous demander si n'y  
aurait pas moyen d'assurer une destination  
plus durable aux échantillons fournis  
par le conseil de Prudhommes, votre  
réponse pleine d'obligeance <sup>et</sup> de modération  
~~me~~ m'apprit ce que j'aurais dû  
savoir sous votre administration.

V. C. S. V. P.

11 tout ce qui se passe en administration au palais  
11 des arts est on ne peut mieux, il est impossible de  
11 faire mieux; nous sommes ici pour parler tableaux  
11 et rien autre que tableaux. Je vous garde de  
répliquer à cet égard de la plus haute  
perfection administrative. Dans le cas,  
M<sup>r</sup>. Le Directeur, ou cette note ne suffirait  
pas pour vous révéler le souscripteur  
de la présente M. M<sup>rs</sup>. Bonafant, Genod, et Guffet  
qui étaient présents, pourraient peut être vous  
rappeler l'utile <sup>représentative</sup> qui nous a été servie jusqu'à ce  
jour de vous adresser un seul mot sur les  
échantillons.

Aujourd'hui je me renferme exactement  
dans les bornes circonscrites par votre sagesse  
il s'agit de tableaux, mais rien de moins que  
un portrait de six maîtres du Citien  
peint par ce grand maître, qui servent  
la chronique locale serait soigneusement  
fermé dans votre cabinet particulier et cela  
sans doute par une ~~bonne~~ mesure de ce  
mieux possible que je dois respecter sans le  
comprendre.

Comme tout autre fruit défendu, je  
désire voir ce tableau; veuillez, M<sup>r</sup>. Le Directeur,  
avoir la bonté de me faire connaître quelles  
sont les qualités qu'il faut posséder et les

formalités à remplir pour se procurer  
cet ouvrage.

C'est en osant compter sur votre  
obligeance ordinaire, que j'ai l'honneur  
d'être avec vos plus respectueuses considé-  
rations :

Monsieur le Directeur

Votre très humble  
et très obéissant serviteur  
Vigné, Charmier.

Lyon, ce 26 Janvier, 1841.



P. S. Si <sup>tel est de bon plaisir</sup> ~~ceci est de bon plaisir~~ de M<sup>r</sup> le Directeur  
je préférerais que le Citoyen Debeville de Lyon  
puisse figurer à son musée.

à Mr. Chierriat

conservateur des livres

Lyon 26<sup>me</sup> 1841.

Ch

Monsieur

Lyon

Monsieur